

RASSEGNA STAMPA

MADE IN DREAMS

RASSEGNA OFFLINE

TV

Rai 1, *Cinematografo*, 8 giugno 2024

<https://www.raiplay.it/video/2024/06/Cinematografo-Estate-f6b9f9b8-f305-4871-9158-ce7667b21dde.html>

Rai International / Rai 2, *Casa Italia*, 10 giugno 2024

Dal minuto 1.05.55 circa:

<https://www.raiplay.it/video/2024/06/Casa-Italia-del-10062024-2594321b-f88e-455c-97f0-b31a19114f61.html>

TG

TG2, 8 giugno 2024

Dal minuto 20.00 circa

https://www.raiplay.it/video/2024/06/TG2-Storie-I-racconti-della-settimana---Puntata-del-08062024-ef5b554f-484f-44ef-a81a-14dc8171c48c.html?wt_mc%3D2.app.cpy.raiplay_vod_TG2+Storie.+I+racconti+della+settimana_Puntata+del+08%2F06%2F2024.%26wt

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Tg2000, 6 maggio 2024, edizione 20.30

<https://www.dropbox.com/scl/fi/zziholpsvp9kwogxiwkom/TG2000-6-maggio-2024-Ore-20.30-Segment-1.mp4?rlkey=p6ry29b2l31nivf2elfyw6gtk&dl=0>

Rete Sole, 10 giugno 2024

<https://www.retesole.it/2024/06/10/made-in-dreams-giovedi-la-proiezione-a-perugia-del-documentario-su-amadeo-peter-giannini/>

PERIODICI

Il Venerdì, 17 maggio 2024

Ciak, giugno 2024

Alias, 2 giugno 2024

Film Tv, 4 giugno 2024

Tv Sorrisi e Canzoni, 4 giugno 2024

Trova Roma, 6 giugno 2024

7, 7, 7 giugno 2024

QUOTIDIANI

Il Secolo XIX, 7 maggio 2024

La Ragione, 15 maggio 2024

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Corriere della Sera (ed. Bergamo), 2 giugno 2024

Metro, 4 giugno 2024 (con richiamo in cover)

Il Gazzettino, 5 giugno 2024

L'Eco di Bergamo, 10 giugno 2024

Corriere del Veneto, 12 giugno 2024

Il Messaggero (ed. Roma), 19 giugno 2024

Il Giornale di Sicilia, 19 giugno 2024

AGENZIE (Lanci interni)

9 Colonne, 6 giugno 2024

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

RASSEGNA ONLINE

SCHEDE

Film Italia

<https://filmitalia.org/en/film/175635/>

Ansa

<https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/film/?KEY=115006>

My Movies

<https://www.mymovies.it/film/2024/made-in-dreams/>

Film Tv

<https://www.filmtv.it/film/243166/made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-l-america/>

ComingSoon

<https://www.comingsoon.it/film/made-in-dreams/65673/scheda/>

Movieplayer

https://movieplayer.it/film/made-in-dreams_63641/

Cinema Italiano.info

<https://www.cinemaitaliano.info/news/79176/note-di-regia-di-made-in-dreams.html>

ScreenWeek

<https://www.screenweek.it/films/47227>

L'Eco di Bergamo

https://www.ecodibergamo.it/cinema/film/made-in-dreams_66038/

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Appuntamento al cinema

<http://appuntamentoalcinema.it/film/made-dreams-litaliano-che-ha-costruito-lamerica>

Today

<https://www.today.it/film-serie-tv/schede/made-in-dreams-versione-originale.html>

AZ Movies

<https://www.azmovies.net/movie/made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-l-america>

TRAILER

TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLO

The Hollywood Reporter → IN ESCLUSIVA

<https://www.hollywoodreporter.it/film/documentari/made-in-dreams-trailer-ufficiale-del-documentario-su-amadeo-peter-giannini-il-banchiere-di-hollywood-esclusiva/107175/>

MyMovies

<https://www.mymovies.it/film/2024/made-in-dreams/news/il-trailer-ufficiale-del-film-hd/>

Coming Soon

- <https://www.comingsoon.it/film/made-in-dreams/65673/video/?vid=44628>
- https://www.youtube.com/watch?v=xakeX6h5_Ck

Film Tv

<https://www.filmtv.it/film/243166/made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-l-america/trailer/18576/#rfr:none>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Cinematographe

<https://www.cinematographe.it/trailer/made-in-dreams-trailer-film/>

HotCorn

<https://hotcorn.com/it/film/news/made-in-dreams-trailer-film/>

Trailer ufficiali

<https://www.youtube.com/watch?v=l7aQmOUaYwc>

Daily Motion

<https://www.dailymotion.com/video/x8yvfdc>

Dark Side Cinema

<https://www.darksidecinema.it/made-in-dreams-arriva-al-cinema-il-documentario-sulluomo-che-ha-contribuito-alla-nascita-di-hollywood/>

Appuntamento al cinema

<http://appuntamentoalcinema.it/film/made-dreams-litaliano-che-ha-costruito-lamerica/trailer>

MovieBloc

<https://www.moviebloc.com/news/664dc00ec4cfbd4c87b0750d/it>

Letteratura e cinema

<https://letteraturaecinema.blogspot.com/2024/06/il-trailer-del-documentario-made-in.html>

TESTATE DI CRONACA E GENERALISTE

MSN

<https://www.msn.com/it-it/intrattenimento/cinema/video-valentina-signorelli-cecilia-zoppelletto-e-il-trailer-di-made-in-dreams/ar-BB1mwSw3>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Per Sempre News

https://www.persemprenews.it/home-page/cinema_fuori-il-trailer-di-made-in-dreams-dal-6-6-in-sala/

Napoli Magazine

<https://napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/trailer-made-in-dreams-il-documentario-su-a-p-giannini-l-italiano-dietro-la-nascita-di-bank-of-amer-22-05-2024>

GALLERY

Film Tv

<https://www.filmtv.it/film/243166/made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-l-america/foto/2586335/#rfr:film-243166>

NEWSLETTER

Cinemotore

<http://www.cinemotore.com/?p=257347>

NEWS USCITA SALA

TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLO

La Rivista del Cinematografo

<https://www.cinematografo.it/riflettori/nuove-uscite/cosa-esce-dal-6-giugno-in-sala-e-in-streaming-eoo9l564>

Corriere Nerd

<https://www.corrierenerd.it/made-in-dreams/>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Cinema italiano.info

- <https://www.cinemaitaliano.info/news/79174/made-in-dreams-al-cinema-dal-6-giugno.html>
- <https://www.cinemaitaliano.info/news/79684/made-in-dreams-un-italiano-che-fece-grande.html>

Solamente

<https://www.solamente.it/2024/05/06/made-in-dreams-di-valentina-signorelli-e-cecilia-zoppelletto/>

Horror Mania

- <https://www.horrormania.it/made-in-dreams-il-documentario-sulla-vita-di-a-p-giannini-fondatore-della-bank-of-america/>
- <https://www.horrormania.it/made-in-dreams-il-documentario-che-racconta-la-storia-segreta-di-amadeo-peter-giannini/>

Il Mohicano

<https://www.ilmohicano.it/2024/05/06/il-doc-su-amadeo-peter-giannini-fondatore-di-bank-of-america-al-cinema-dal-6-giugno/>

My Where

<https://www.mywhere.it/131615/made-in-dreams-il-film-sulla-storia-della-bank-of-america.html>

Dark Side Cinema

<https://www.darksidecinema.it/made-in-dreams-arriva-al-cinema-il-documentario-sulluomo-che-ha-contribuito-alla-nascita-di-hollywood/>

Emozioni al cinema

<http://www.emozionalcinema.it/2024/06/made-in-dreams-luomo-che-ha-costruito.html>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Horror24 italia

<https://www.horroritalia24.it/made-in-dreams-al-cinema-il-doc-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-hollywood-e-bank-of-america/>

Think Movies

<https://www.thinkmovies.it/made-in-dreams-il-poster-del-documentario-sullitaliano-dietro-la-hollywood-e-bank-of-america/>

Il Tabloid Spettacolo

<https://spettacolo.iltabloid.it/2024/05/22/made-in-dreams-dal-6-6-in-sala-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-bank-of-america.html>

DG News

<https://dgnews.altervista.org/dal-6-6-al-cinema-il-doc-made-in-dreams-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-hollywood-e-bank-of-america/>

Different Magazine

<https://www.differentmagazine.it/made-in-dreams-di-valentina-signorelli-e-cecilia-zoppelletto-al-cinema-dal-6-giugno/>

Parole di cinema

<https://paroledicinema.com/2024/06/03/dal-6-giugno-in-sala-il-doc-made-in-dreams-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-hollywood-e-di-bank-of-america/>

Velvet

<https://www.velvetmag.it/2024/06/06/uscite-cinema-weekend-7-9-debutta-kinds-of-kindness/>

Ottiche Parallele Magazine

<https://otticheparallelemagazine.com/2024/05/29/made-in-dreams-il-film-scritto-e-diretto-da-valentina-signorelli-e-cecilia-zoppelletto-al-cinema/>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Global Story Telling

<https://www.globalstorytelling.it/2024/05/06/al-cinema-il-6-giugno-esce-il-documentario-made-in-dreams-di-valentina-signorelli-e-cecilia-zoppelletto/>

Il Peana

<https://www.ilpeana.com/index.php/cinema-e-teatro/690-made-in-dreams-litaliano-che-ha-costruito-lamerica>

Cinecircolo romano

<https://www.cinecircoloromano.it/2024/06/qui-cinema-giugno-2024/made-in-dreams-di-valentina-signorelli-e-cecilia-zoppelletto/>

TESTATE DI LIFESTYLE

GGlam

<http://www.gglam.it/2024/05/06/cinema-arriva-il-doc-made-in-dreams/>

TESTATE SPORTIVE

Calcio Mercato Magazine

- <https://www.calciomercatomagazine.com/cultura-gossip/articolo/cinema-made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-l-america-il-documentario-su-amadeo-peter-giannin-06-05-2024>
- <https://www.calciomercatomagazine.com/cultura-gossip/articolo/cinema-made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-l-america-il-documentario-su-amadeo-peter-giannin-06-05-2024>

Juventus Magazine

<https://www.juventusmagazine.com/cultura-gossip/articolo/cinema-made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-l-america-il-documentario-su-amadeo-peter-giannin-06-05-2024>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

TESTATE DI CRONACA E GENERALISTE

Zazoom

<https://www.zazoom.it/2024-05-06/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/14706936/>

Virgilio

<https://www.virgilio.it/italia/napoli/notizielocali/ made in dreams in sala film sull italiano dietro bank of america-73277422.html>

Telenord

<https://telenord.it/genova-cinema-in-uscita-made-in-dreams-biografia-di-amadeo-giannini-il-ligure-fondatore-di-bank-of-america-72049>

Il Denaro

<https://www.ildenaro.it/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Gazzetta Matin

<https://www.gazzettamatin.com/2024/05/06/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Ultima Bozza

<https://ultimabozza.it/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Il Domani d'Italia

<https://ildomaniditalia.eu/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Gazzetta di Genova

<https://gazzettadigenova.it/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Lulop

- https://lulop.com/it_IT/post/show/293535/cinema-dal-66-al-cinema-il-doc.html
- https://lulop.com/it_IT/tag/madeindreams/index/2

Investimenti News

<https://investimentinews.it/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Vivi Roma.tv

<https://www.viviroma.tv/agenda/cinema/cinema-fuori-il-trailer-di-made-in-dreams-dal-6-6-in-sala-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-bank-of-america/>

Vivi Roma.it

- https://viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=216&bulletinid=12823&Itemid=142
- https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=216&bulletinid=12823&Itemid=142
- https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=events&task=viewevent&eventid=38442&Itemid=128

La Città di Roma

<https://lacittadiroma.it/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Accade ora

<https://accadeora.it/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america-2/>

Prima Illevante

<https://primaillevante.it/tempo-libero/spettacoli/il-6-giugno-al-cinema-il-documentario-sulla-vita-di-amadeo-peter-giannini/>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Corriere della Sardegna

<https://corrieredellasardegna.it/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Corriere Flegreo

<https://corrireflegreo.it/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Il Nuovo terraglio

<https://ilnuovoterraglio.it/made-in-dreams-uno-sguardo-sulla-vita-di-amadeo-peter-giannini/>

Napoli Magazine

<https://www.napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/cinema-made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-l-america-il-documentario-su-amadeo-peter-giannin-06-05-2024>

Progetto Italia News

<https://www.progettoitalianews.net/news/dal-6-giugno-al-cinema-il-doc-made-in-dreams-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-hollywood-e-bank-of-america/>

Pegaso News

<https://www.pegasonews.info/joomla/index.php/cultura-spettacoli-locali/100679-dal-6-giugno-al-cinema-made-in-dreams-un-film-scritto-e-diretto-da-valentina-signorelli-cecilia-zoppelletto-con-giorgio-cantarini>

Canale Uno

<https://www.canaleuno.it/2024/05/06/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Marcianise

<https://www.marcianise.info/2024/05/dal-66-al-cinema-il-doc-made-in-dreams-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-hollywood-e-bank-of-america/>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Per Sempre News

https://www.persemprenews.it/home-page/cinema_fuori-il-trailer-di-made-in-dreams-dal-6-6-in-sala/

Tuscia Times

<https://www.tusciatimes.eu/cinema-made-in-dreams-di-valentina-signorelli/>

Una Città che aiuta

<https://unacittacheaiuta.it/il-visionario-amadeo-giannini-e-il-documentario-rivoluzionario/>

Irpinia 24

<http://www.irpinia24.it/wp/blog/2024/05/06/daitona-e-preston-witmon-presentano-made-in-dreams/>

La tua Etruria

<https://www.latuaetruria.it/spettacoli/53-teatro-e-cinema/7328-giorgio-cantarini-presta-la-voce-al-sogno-americano-creato-da-amadeo-peter-giannini>

Ragionieri e Previdenza

<https://www.ragionierieprevidenza.it/2024/05/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Levante News

<https://www.levantenews.it/2024/05/06/favale-dal-6-giugno-sullo-schermo-la-vita-di-amadeo-peter-giannini/>

Politicamente corretto

https://www.politicamentecorretto.com/2024/05/28/cinema_dal-6-6-in-sala-il-doc-made-in-dreams-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-hollywood-e-di-bank-of-america/

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Emilia Romagna News

<https://www.emiliaromagnanews24.it/made-in-dreams-su-a-p-giannini-dal-6-giugno-al-cinema-319449.html>

Press Views

<https://pressview.it/made-in-dreams-a-giugno-nei-cinema-il-documentario-sulluomo-che-diede-vita-a-hollywood/>

NN Magazine

<https://nonewsmagazine.com/arti/cinema-e-tv/film-in-uscita-questa-settimana-al-cinema-3-giugno-9-giugno/>

Sesto DailyNews

<https://www.sestodailynews.net/rubriche/il-fascino-della-settimana-arte/20209/hotspot-amore-senza-rete-la-tartaruga-made-in-dreams-i-film-in-uscita-nei-prossimi-giorni>

Sito Preferito

- <https://www.sitopreferito.it/inevidenza/cinema-dal-6-6-al-cinema-il-doc-made-in-dreams-su-a-p-giannini-litaliano-dietro-la-nascita-di-hollywood-e-bank-of-america/ù>
- <https://www.sitopreferito.it/tag/made-in-dreams/>

Balarm

<https://www.balarm.it/eventi/rouge-et-noir-di-palermo-sullo-schermo-made-in-dreams-di-signorelli-e-zoppelletto-132315>

Palermo Today

<https://www.palermotoday.it/eventi/anteprima-made-in-dreams-rouge-et-noir-19-giugno-2024.html>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

CLOSE-UP E RECENSIONI

AGENZIE E QUOTIDIANI

AISE – Agenzia Italiana Stampa Estera

<https://www.aise.it/anno/made-in-dreams-la-vita-di-amadeo-peter-giannini-e-della-bank-of-america-sul-grande-schermo/204815/1>

Aska News

<https://askanews.it/2024/05/06/made-in-dreams-in-sala-film-sullitaliano-dietro-bank-of-america/>

Il Corriere della Sera

<https://marilyn.corriere.it/2024/06/11/made-in-dreams-storia-del-banchiere-dei-sogni/>

Il Sole 24 Ore

<https://gabrielecaramellino.nova100.ilsole24ore.com/2024/05/29/ricordando-i-legami-storici-tra-litalia-e-gli-stati-uniti-damerica/>

Libero Quotidiano

<https://www.liberoquotidiano.it/news/general/39461810/-made-in-dreams-il-film-sull-italiano-che-ha-costruito-l-america.html>

La Ragione

<https://laragione.eu/life/spettacoli/made-in-dreams-la-storia-di-peter-giannini/>

Metro

<https://metronews.it/2024/05/06/made-in-dreams-peter-giannini/>

Il Secolo XIX

https://www.ilsecoloxix.it/levante/2024/05/07/news/docufilm_amadeo_giannini_chi-avari-14281349/

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLO

The Hollywood Reporter

<https://www.hollywoodreporter.it/film/documentari/made-in-dreams-trailer-ufficiale-del-documentario-su-amadeo-peter-giannini-il-banchiere-di-hollywood-esclusiva/107175/>

MyMovies

<https://www.mymovies.it/film/2024/made-in-dreams/news/la-recensione/>

Cinema italiano.info

<https://www.cinemaitaliano.info/news/79174/made-in-dreams-al-cinema-dal-6-giugno.html>

Cinecittà News

<https://cinecittanews.it/made-in-dreams-il-sogno-americano-di-a-p-giannini-in-un-doc/>

Tiscali Spettacoli

<https://spettacoli.tiscali.it/news/articoli/made-in-dreams-in-sala-film-sull-italiano-dietro-bank-of-america-00001/?chn>

Sentieri Selvaggi

<https://www.sentieriselvaggi.it/made-in-dreams-litaliano-che-ha-costruito-lamerica-di-valentina-signorelli-e-cecilia-zoppelletto/>

Close Up

<https://close-up.info/made-in-dreams-litaliano-che-ha-costruito-lamerica-di-valentina-signorelli-e-cecilia-zoppelletto/>

La Dolce Vita

<https://www.ladolcevita.tv/la-storia-di-amadeo-peter-giannini/>

De Artes

<https://www.deartes.cloud/?p=67451>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

Lumiere e i suoi fratelli

<https://lumiereeisuoifratelli.com/2024/05/14/made-in-dreams-l-italiano-che-ha-costruito-lamerica/>

TESTATE DI CRONACA E GENERALISTE

EZ Rome

<https://www.ezrome.it/notizie/ultime-notizie/69574-made-in-dreams-arriva-al-cinema-il-6-giugno>

Milano al cinema

<https://milanoalcinema.it/made-in-dreams-il-documentario-che-rivela-il-contributo-di-a-p-giannini-a-hollywood-e-alla-bank-of-america/>

INTERVISTE

AGENZIE E QUOTIDIANI

Il Corriere della Sera (ed. Bergamo)

https://bergamo.corriere.it/notizie/cultura-e-spettacoli/24_giugno_03/valentina-signorelli-il-sogno-del-cinema-tra-londra-e-gli-usa-ora-il-documentario-sul-banchiere-giannini-in-california-e-famoso-quanto-steve-jobs-f376da82-ab17-489c-9682-2ced61b0axlk.shtml?refresh_ce

TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLO

Dass Cinema Mag

<https://www.dasscinemag.com/made-in-dreams-intervista-a-valentina-signorelli-e-cecilia-zoppelletto/>

Gargiulo&Polici Communication

press@gargiulopolici.com

Licia: licia@gargiulopolici.com – 389/966 6566

Francesca: francesca@gargiulopolici.com – 329/0478786

www.gargiulopolici.com

QUOTIDIANI

Prodotto da Daitona e Preston Witman, sarà nelle sale il 6 giugno

Docufilm su Amadeo Giannini «Figura chiave del Novecento»

IL PERSONAGGIO

CHIAVARI

Un film documentario su Amadeo Peter Giannini. Nuova iniziativa dedicata al banchiere figlio di emigrati della val Fontanabuona. Figura simbolica dell'italiano che ha saputo costruirsi un futuro in America ed entrare nella sto-

ria del Paese che ha accolto la sua famiglia. Dopo essere stato presentato in anteprima negli Stati Uniti lo scorso autunno, il prossimo 6 giugno uscirà al cinema il documentario "Made in dreams" di Valentina Signorelli e Cecilia Zoppelletto. Incentrato sulla vita di Giannini, tra i fondatori di Bank of America. Prodotto da Daitona e Preston Witman Productions per una co-produzione italo-inglese, il film ripercorre i momenti

più importanti della vita di questo pioniere che finanziò il celebre film di Charlie Chaplin "Il monello", ma anche "Accade una notte" di Frank Capra; "Biancaneve" di Walt Disney; "Via col vento" di Victor Fleming e l'iconico ponte Golden Gate di San Francisco. «Attraverso un meticoloso lavoro di ricerca e materiali di repertorio inediti, provenienti direttamente dall'Academy, la Library of Congress, il Bison archi-



Amadeo Peter Giannini, banchiere figlio di emigrati fontanini

FLASH

ves e l'Istituto Luce - raccontano i produttori - il documentario offre il ritratto intimo e coinvolgente di una figura chiave del Novecento. Nato da una famiglia di migranti, Gian-

nini si è fatto strada nel mondo della finanza grazie a una visione etica, progressista e inclusiva. Sarà per merito suo, infatti, se milioni di migranti riusciranno a realizzare il cosiddet-

to sogno americano, usufruendo di prestiti che, altrimenti, nessuno avrebbe loro concesso. La ricostruzione storica include testimonianze di queste famiglie aiutate da Giannini durante alcune delle peggiori crisi economiche mondiali. L'incedere narrativo è scandito dall'alternanza di immagini di repertorio e interviste, in cui la voce di Giorgio Cantarini ("La vita è bella", "Il gladiatore") che nel film è Dago, lo stereotipo dell'immigrato italiano negli Usa, accompagna lo spettatore alla riscoperta di un'America forse dimenticata: quella dei sogni». Il film uscirà in Italia in occasione del centovesimo anniversario della fondazione di Bank of Italy. —

D. BAD.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Finalmente un film

L'italiano che finanziò i sogni Usa

di Raffaella Mercurio



Cos'hanno in comune "Via col Vento", il Golden Gate Bridge e il Piano Marshall? Un banchiere italiano: Amadeo Peter Giannini, finanziatore di questi e di altri progetti visionari. Compreso la nascita del sogno americano. Al cinema dal 6 giugno, "Made in Dreams" di Valentina Signorelli e Cecilia Zoppelletto (distribuito da Daitona) rende finalmente giustizia al 'banchiere gentiluomo' ingiustamente dimenticato. Grazie a inediti materiali di repertorio provenienti dall'Academy e alla voce narrante di Giorgio Cantarini (Giosuè de "La vita è bella"), il docufilm ripercorre la storia di immigrazione e rivalsa collettiva degli italiani negli States come Giannini, partito dal nulla per arrivare al tutto: fondò nel 1904 Bank of Italy (oggi Bank of America) concedendo ai migranti un accesso etico al piccolo credito, spesso con la garanzia di una semplice stretta di mano. La sua visione progressista si evolve nel tempo in due direzioni: da un lato finanziando sogni al tempo più simili a follie come il cinema (da Charlie Chaplin al primo film di animazione Disney) o la ricostruzione di San Francisco dopo il terremoto del 1906; dall'altro promuovendo una visione democratica della finanza. Fu il primo a prevedere nelle sue filiali un reparto per sole donne e a concedere loro un conto. "Made in Dreams" è la storia di tutti i *dago* (etichetta negativa dell'italiano *expat*) come Giannini, diventati protagonisti attivi di un'America che non vogliamo dimenticare: quella dei sogni.



Capitol
Valentina Signorelli,
l'11 il doc su Giannini
il grande banchiere

a pagina 6 Fumagalli

La storia

Signorelli, il sogno cinema realizzato tra Londra e Usa «Giannini, banchiere mitico»

Al Capitol il doc «Made in Dreams» della regista di Gorle

Dove l'ho già visto? Giorgio Cantarini è stato un bambino famoso. Era Giosuè, il figlio di Roberto Benigni e Nicoletta Braschi in «La vita è bella». Oggi, a quasi trent'anni dall'Oscar e dal Gran Prix ai Festival di Cannes, Giorgio è un bravo attore di stanza a New York. È lui a tessere le fila narrative di «Made in Dreams», il documentario diretto dalla bergamasca Valentina Signorelli insieme a Cecilia Zoppelletto, atteso a Bergamo al cinema Capitol martedì 11 giugno.

Protagonista è Amadeo Peter Giannini, nato in California nel 1870 da genitori liguri emigrati oltreoceano. Negli Stati Uniti è molto noto, come fondatore della Bank of America (in origine, nel 1904, battezzata Bank of Italy) istituto di credito che ha elargito prestiti etici e alimentato i desideri di tanti pionieri. In Italia la sua figura leggendaria — intrecciata con simboli della cultura occidentale, di cui fu finanziatore: Hollywood, il Piano Marshall, il Golden Gate Bridge di San Francisco — è entrata nel dimenticatoio nazionale. Difficile spiegarci il perché ma Valentina Signorelli, a riguardo, si è fatta un'idea «storica e apolitica». Spiega la regista: «Penso riguardi l'operazione di revisionismo, attuata in Italia nel dopoguerra, nei confronti del periodo fascista. Senza colpevolizzare ma contestualizzando, è chiaro ci sia stata una collaborazione tra Giannini e il regime — prosegue —. Gli

I volti
A fianco, Valentina Signorelli, regista. A destra, Giorgio Cantarini, narratore, e una scena del documentario



italoamericani, però, sanno benissimo chi fosse. Mentre giravamo, ci siamo resi conto che, in California, Amadeo Peter Giannini è famoso tanto quanto Steve Jobs».

Con «Made in Dreams» le due autrici puntano a «restituire questa storia all'Italia. Oggi i doc realizzati per le grandi piattaforme sono spesso dedicati a personaggi celebri, si basano su format e rischiano di apparire tutti

uguali — continua Valentina Signorelli —. La nostra idea è che il documentario debba essere una grande finestra sul mondo». Un'idea sia artistica

La carriera brillante
Signorelli, che insegna cinema a Greenwich, ha fondato la casa di produzione Daitona

sia produttiva. Perché oltre a scriverlo e dirigerlo, Signorelli ha coprodotto il film. La sua Daitona è «capofila italiana» di un progetto capace di coinvolgere istituzioni culturali come le università di Greenwich e East London, la Library of Congress, l'Istituto Luce e l'Academy (leggi Oscar) di Los Angeles. Il materiale d'archivio su cui poggia «Made in Dreams» è impressionante. «Le immagini del

terremoto di San Francisco del 1906, come quelle di Chaplin e della Disney, non erano mai state digitalizzate in precedenza. Questo film è pensato per il grande schermo», dice Signorelli.

E sul grande schermo si vedrà. «In prima nazionale il 6 giugno a Roma e poi in giro per l'Italia, compresa la tappa di Bergamo. Mi sembrava giusto venisse proiettato nella mia città. Finalmente pure mamma e papà riusciranno a vederlo», ride Signorelli.

Classe 1989, lei il cinema l'ha studiato («a Roma e poi a Londra»), lo insegna («sono professore associato in Film and Tv alla University of Greenwich»), lo fa («nel 2016 con due soci ho fondato Daitona, che si occupa di produzione transmediale»). E molto l'ha frequentato, come spettatrice: «Sono di Gorle. Il multisala Capitol in città è sempre stato un riferimento. Ma sono anche figlia del cinema visto in televisione». Non figlia di una «famiglia di cinema» e nemmeno di un ambiente disposto a comprendere che quello cinematografico è un comparto «che impiega tantissime persone. Se a Bergamo dicevi di volere studiare cinema, la gente non capiva quale mestiere saresti poi andato a fare». Valentina Signorelli ha già risposto, con una giovane e brillante carriera costruita in pluralità di ruoli. E «Made in Dreams» riesce ad elevare l'arida economia alla stessa materia di cui sono fatti i sogni. È il cinema.

Federico Fumagalli
© REPLICAZIONE TRAMATA

La scheda



● Amadeo Peter Giannini nacque in California nel 1870 da genitori liguri

● Al banchiere è dedicato il documentario «Made in Dreams», la cui regia è di Valentina Signorelli e Cecilia Zoppelletto (foto sopra)

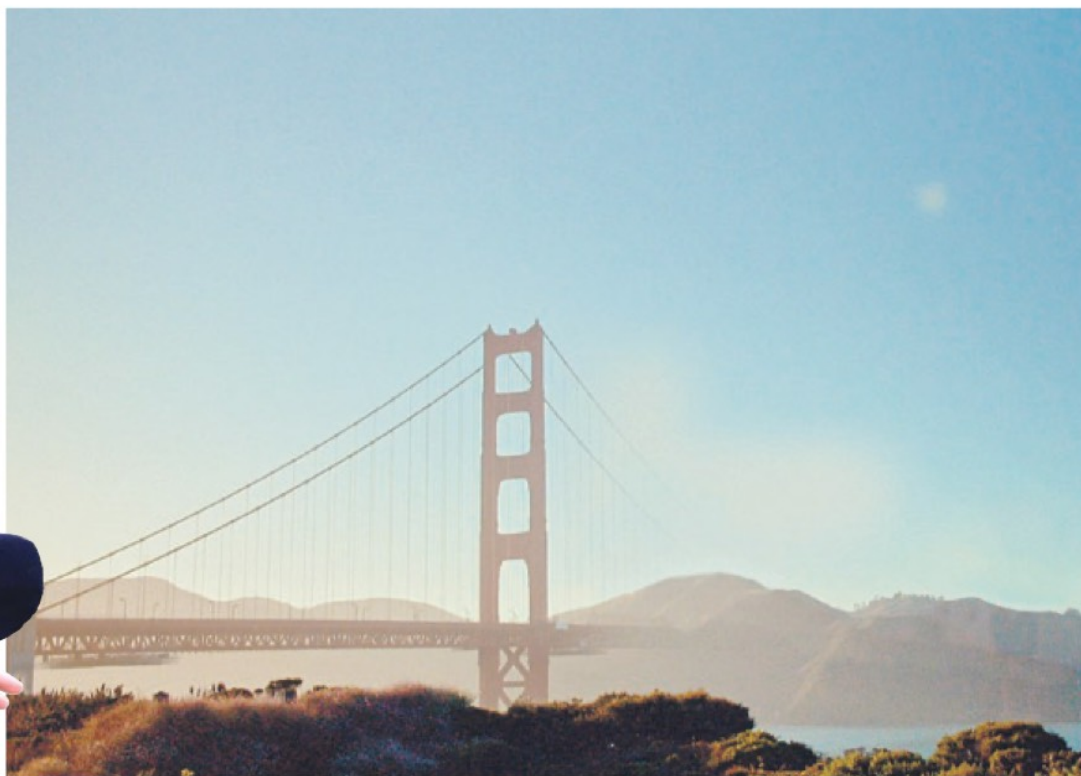
DOCUFILM

"Made in Dreams" il visionario italiano che costruì l'America

A PAG. 11



"Made in Dreams" di Valentina Signorelli & Cecilia Zoppelletto sbarca dal 6 giugno al cinema.



Amadeo Peter Giannini, il docu-film sull'italiano che ha costruito l'America

CINEMA «Cos'hanno in comune Walt Disney, il Golden Gate Bridge e il Piano Marshall? Lo stesso banchiere italiano. Dentro la storia di Amadeo Peter Giannini c'è tutto il senso del suo tempo e paradossalmente anche del nostro: l'incertezza per il futuro, la sfiducia nei sistemi di credito costruiti da e per i potenti, gli ostacoli di una quotidianità sempre più divisiva. Ma c'è anche e soprattutto qualcosa che forse oggi abbiamo purtroppo messo da parte: l'importanza di una visione etica del sistema bancario e il potere straordinario dei sogni per costruire insieme un mondo migliore. Amadeo Peter Giannini è davvero l'uomo che ha permesso a milioni di migranti di vivere il Sogno Americano e di costruire l'America così come la conosciamo oggi». Così Valentina Signorelli & Cecilia Zoppelletto presentano la loro nuova creatura "Made in Dreams (L'italiano che ha costruito l'America)". Il docufilm, presentato in anteprima negli Usa lo scorso autunno, dal 6 giugno nelle sale italiane, narra la vita di Amadeo Peter Giannini, fondatore di

Bank of America e visionario d'altri tempi che ha contribuito alla nascita di Hollywood: finanzia il celebre film di Charlie Chaplin "Il monello" e, poi, "Accadde una notte" di Frank Capra, "Biancaneve" di Walt Disney, "Via col vento" di Victor Fleming.

Su Amadeo P. Giannini
Figlio di migranti italiani a San Francisco, Giannini è l'uomo che ha rivoluzionato il mondo della finanza elargendo prestiti etici a comunità marginalizzate durante le peggiori crisi economiche di tutti i tem-

pi, contribuendo al contempo alla nascita di Hollywood e al finanziamento di grandi opere come il Golden Gate Bridge e il Piano Marshall.

«All'inizio pensavamo di avere a che fare con una storia del passato - spiegano le registe, due straordinarie donne di successo - e di mettere insieme i pezzi recuperando qualche materiale di fortuna. Invece ci siamo trovate a girare negli spazi dell'Academy, a stringere tra le mani l'Oscar di Frank Capra e a essere adottate dai discendenti della comunità italiana in America. Agricoltori,

poliziotti, medici e ristoratori, tutti legati da un filo comune: la stretta di mano di Amadeo Peter Giannini che ha permesso alle loro famiglie di iniziare una nuova vita. Molti conservano ancora incorniciati i documenti del primo prestito: la promessa nero su bianco di un futuro migliore».

Un film insolito

«Made in Dreams è un film diverso dal solito - precisano Valentina Signorelli e Cecilia Zoppelletto - e riflette la straordinarietà del nostro viaggio alla riscoperta di un connazio-

nale ingiustamente dimenticato. Da un lato la ricostruzione storica e biografica, dalla migrazione italiana oltreoceano alla Corsa all'Oro e al terremoto di San Francisco, passando attraverso la Grande Depressione, la Seconda Guerra Mondiale e il Piano Marshall; dall'altro, le storie vere degli italoamericani che ancora oggi riconoscono alla visione rivoluzionaria di Giannini il merito di aver costruito una società più giusta».

Giorgio Cantarini narratore

«Il tutto è stato possibile

grazie ai preziosissimi materiali di repertorio inediti provenienti dall'Academy, dalla Library of Congress, il Bison Archives, l'Istituto Luce e dagli archivi personali delle famiglie. Ma anche e soprattutto, grazie a un imbonitore moderno d'eccezione come Giorgio Cantarini (La Vita è Bella, Il Gladiatore) che nel film è Dago, lo stereotipo dell'immigrato italiano negli Stati Uniti. Cantarini è il narratore che conduce lo spettatore alla riscoperta di un'America forse dimenticata, quella dei sogni» concludono le registe.



"Il monello" di Charlie Chaplin fu finanziato dal visionario banchiere Amadeo Peter Giannini.

Amadeo Peter Giannini banchiere gentiluomo

L'inventore delle moderne pratiche bancarie.

- Amadeo Peter Giannini (1870-1949) è stato uno dei banchieri più importanti del mondo. Figlio di immigrati italiani (dalla Liguria) a San Francisco, fonda nel 1904 Bank of Italy, oggi Bank of America, prima banca a concedere ai migranti un accesso etico al piccolo credito.
- Protagonista della storia del '900, contribuì alla ricostruzione di S. Francisco dopo il terribile terremoto del 1906, finanzia la nascita di Hollywood, la costruzione del Golden Gate Bridge e permette, la ricostruzione dell'Europa dopo la Seconda Guerra Mondiale grazie all'apporto diretto al Piano Marshall.

Cinema

Made in dreams sabato all'Eden

► Appuntamento da non perdere, sabato 8 giugno, alle ore 20, al Cinema Italia Eden di Montebelluna: sarà presentato, in prima visione per il Veneto e alla presenza degli autori, il film *Made in dreams*, che racconta l'incredibile storia di Amadeo Peter Giannini, il banchiere dei sogni, l'uomo che ha permesso a milioni di migranti di vivere il Sogno Americano e di costruire l'America così come la conosciamo oggi. Figlio di migranti liguri a San Francisco, fondò nel 1904 Bank of Italy, oggi Bank of America, la prima banca a concedere ai migranti un accesso etico al piccolo credito. Conosciuto come "il banchiere gentiluomo", grazie alla sua visione rivoluzionaria permise a milioni di persone di vivere il Sogno Americano. Protagonista fondamentale della storia del '900, contribuì attivamente alla ricostruzione di San Francisco dopo il terribile terremoto del 1906, finanziò la costruzione del Golden Gate Bridge e la ricostruzione dell'Europa dopo la Seconda Guerra Mondiale grazie all'apporto diretto al Piano Marshall. E fu anche tra i fondatori di Hollywood.

In un documentario l'uomo che rivoluzionò il mondo della finanza

Cinema. Domani, al Capitol, la regista bergamasca Valentina Signorelli presenta «**Made in Dreams**» sul fondatore di Bank of America, Amadeo P. Giannini

ELISA RONCALLI

Arriva in città il documentario «**Made in Dreams** - L'italiano che ha costruito l'America» di Valentina Signorelli, regista bergamasca residente a Londra. Il lungometraggio, dopo un tour (sold out) di lancio negli Stati Uniti e alcune tappe festivaliere anche in Italia, verrà presentato al Cinema Capitol domani sera alle 21.

Il film, scritto e diretto insieme a Cecilia Zoppelletto, cineasta originaria di Padova, racconta l'incredibile storia di Amadeo Peter Giannini, figlio di immigrati liguri a San Francisco e fondatore di Bank of America. Pioniere della finanza etica, permise a milioni di immigrati di vivere il sogno americano, contribuendo al contempo a progetti di grande rilevanza come la ricostruzione di San Francisco dopo il terribile terremoto del 1906, lo sviluppo del settore agricolo in California, la nascita di Hollywood, la costruzione del Golden Gate Bridge e l'attuazione del Piano Marshall. «Dentro la storia di Amadeo Peter Gian-

nini c'è tutto il senso del suo tempo e paradossalmente anche del nostro: l'incertezza per il futuro, la sfiducia nei sistemi di credito costruiti da e per i potenti, gli ostacoli di una quotidianità sempre più divisiva», racconta Signorelli, che domani sarà presente in sala. E continua: «Ma c'è anche e soprattutto qualcosa che forse oggi abbiamo purtroppo messo da parte: l'importanza di una visione etica del sistema bancario e il potere straordinario dei sogni per costruire insieme un mondo migliore».

Prodotto da Daitona e Preston Witman Productions, il documentario contiene interviste a personaggi «ufficiali», ma pure le voci di alcuni rappresentanti della comunità italo-americana, intercettati in loco durante le riprese grazie a un passaparola ben riuscito. Veri protagonisti di questo film, infatti, sono le fotografie e i documenti bancari degli archivi personali delle famiglie locali, affiancati a materiali provenienti da numerosi archivi: Margaret Herrick Library (Academy Awards), Bi-

son Archives, Niles Essanay Film Museum, Library of Congress, San Francisco Public Library, MIRC University of South Carolina, Bancroft Library, Lobster Films, Deutsche Bank AG Historisches Institut, Istituto Luce e Galata Museo Del Mare.

Una cifra stilistica e produttiva innovativa, supportata dalla scelta di attori importanti: il susseguirsi delle vicende è affidato a un narratore, Dago, emblema dello stereotipo dell'immigrato italiano in America, ma anche dell'evoluzione dei pregiudizi nel processo di integrazione nel tessuto sociale, promosso in primis da Giannini. E il personaggio è interpretato da Giorgio Cantarini, conosciuto al grande pubblico per aver recitato ne «La Vita è Bella» di Roberto Benigni e ne «Il Gladiatore» di Ridley Scott. Insomma, un prodotto audiovisivo davvero interessante, che arriva a Bergamo qualche giorno dopo l'anteprima a Roma. Link alle pre-vendite: <https://bit.ly/MadeInDreamsBergamo>.

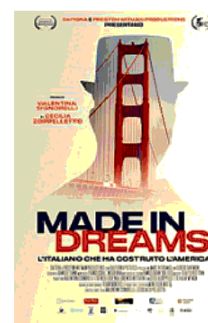
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Amadeo Peter Giannini, figlio di immigrati liguri e fondatore di Bank of America, con la figlia Claire



Sopra e in alto, due frame del documentario



La locandina

 Il film

Tra Hollywood e le banche, l'epopea di Giannini all'Edera

L'incredibile storia di Amadeo Peter Giannini, fondatore di Bank of America e visionario d'altri tempi, l'uomo che ha contribuito alla nascita di Hollywood, raccontata in un documentario, *Made in dreams*, di Valentina Signorelli e Cecilia Zoppelletto. Il documentario ripercorre i momenti più salienti della vita del pioniere che finanziò alcuni dei più celebri film della Hollywood classica, da *Il monello* di Charlie Chaplin a *Accadde una notte* di Frank Capra, fino ad arrivare a *Via col vento* di Victor Fleming e ad accendere la scintilla dell'animazione Disney sul grande schermo con *Biancaneve e i sette nani* ed è stato anche tra i finanziatori del ponte Golden Gate di San Francisco. Stasera alle 21 una



In scena Uno dei momenti di «*Made in dreams*»

delle due registe, Valentina Signorelli, presenterà il film al Cinema Edera di Treviso (Via Martiri Belfiore, 2, Tel: 0422-300224; www.cinemaedera.it). Dentro la storia di Amadeo Peter Giannini c'è tutto il senso del tempo in cui si svolge, ma anche dell'oggi. «Amadeo Peter Giannini - raccontano le due registe - è davvero

l'uomo che ha permesso a milioni di migranti di vivere il Sogno Americano e di costruire l'America così come la conosciamo oggi. All'inizio pensavamo di avere a che fare con una storia del passato e di mettere insieme i pezzi recuperando qualche materiale di fortuna. Invece ci siamo trovate a girare negli spazi dell'Academy, a stringere tra le mani l'Oscar di Frank Capra e ad essere adottate dai discendenti della comunità italiana in America. Agricoltori, poliziotti, medici e ristoratori, tutti legati da un filo comune: la stretta di mano di Amadeo Peter Giannini che ha permesso alle loro famiglie di iniziare una nuova vita. Molti conservano ancora incorniciati i documenti del primo prestito: la promessa nero su bianco di un futuro migliore. *Made in dreams* riflette la straordinarietà del nostro viaggio alla riscoperta di un connazionale ingiustamente dimenticato».

S.D.A.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Rouge et Noir**Un documentario
racconta Giannini**

● Dopo l'anteprima negli Stati Uniti, verrà presentato stasera alle 20.30 al Rouge et Noir (piazza Verdi) il documentario **Made in Dreams** di Valentina Signorelli e Cecilia Zoppelletto, sulla vita di Amadeo Peter Giannini, fondatore di Bank of America e visionario d'altri tempi che ha contribuito alla nascita di Hollywood. Il film ripercorre i momenti più importanti della vita del banchiere (i genitori erano di origine genovese) che finanziò tra l'altro Il monello di Charlie Chaplin e Via col vento di Victor Fleming. Biglietto: 3,50 euro.



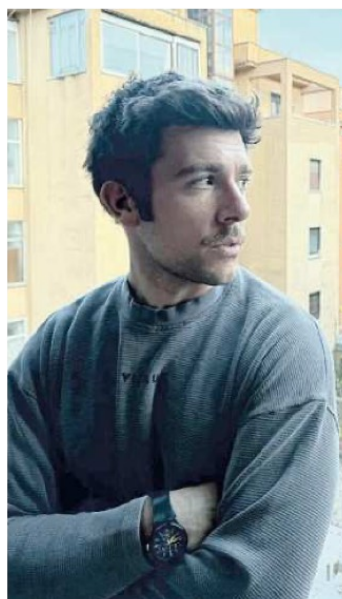
Folla di giovani celebrity alla storica
kermesse di cinema dedicata al quartiere

Ciak si gira, racconti dal Pigneto

LA RASSEGNA

«Il cinema non è solo un'esperienza linguistica ma, in quanto ricerca, è un'esperienza filosofica». In "Poeta delle ceneri", Pier Paolo Pasolini riflette sulla settima arte. Ed è "La meglio gioventù" del grande schermo, nel quartiere a lui caro, a dare il via al settimo Pigneto Film Festival che, targato Preneste Pop e Waldo Event Network, sino a sabato vedrà sfidarsi cinque registi internazionali. Con le loro crew, il serbo **Ado Hasanovic**, il colombiano **Juan Diego Puerta Lopez**, la lituana **Margarita Bareikyte**, lo sloveno **Jaka Florjancic** e lo svizzero **Alan Marzo** realizzeranno in 144 ore un prodotto audiovisivo: sei giorni di riprese nel Triangolo che tocca la Prenestina per ideare un corto sul tema "L'ironia salverà il mondo" comunicato prima del ciak.

Madrina l'attrice **Barbara Chichiarelli**, già volto della serie Suburra, accolta al Nuovo Cinema Aquila dall'ideatore **Simone Vesco**, conduttore con **Sabrina Abdelhamid Serra** fondatrice di "Sunflower cultural art project", e dal direttore artistico **Andrea Lanfredi**. Padrino **Andrea Di Luigi** che, protagonista in "Nuovo Olimpo" di Ferzan Ozpetek, aprirà la cerimonia di premiazione presentata al Cinema Avorio da **Federico Le Pera** e **Giulia Renée**. I giurati **Alberto Crespi**, **Diletta Parlangei**, **Edoardo Purgatori**, **Francesco Della Calce**, **Luca Vecchi**, **Va-**



Sopra,
l'attore e
giurato
Edoardo
Purgatori.
Accanto,
Sabrina
Abdelhamid
Serra
fondatrice del
Sunflower
cultural
project
Più a destra,
l'attrice
Chiara
Vannucchi
negli spazi del
Nuovo cinema
Aquila

(foto IOVINE/AG. TOIATI)



Sopra, gli attori **Andrea Lanfredi** e **Barbara Chichiarelli**

lentina Ramaglia, **Simone Isola** e **Valeria Montebello** assegneranno i premi firmati da **Daniele Amendola**.

Ecco il regista **Valerio Ferrara** e l'artista **Chiara Vannucchi**, atteso **Elio Germano** per "Pallazina Laf" di Michele Riondino nella sezione Territori resistenti. Si parte con la proiezione del docu Pigneto di **David H. Falagán**, poi "Made in dreams" di **Valentina Signorelli** e **Cecilia Zoppelletto**, "Fuori" di **Lucia Ceracchi**, "Home" di **Nina Baratta** e **Valerio Armati** in sinergia con

Mujeres nel Cinema, fra le preview "The 9th continent" dell'iraniano **Mostafa Borzouyan**. Incontri d'autore e drink con scrittori come **Melissa Panarello**, coordinati da **Mattia Zecca** negli spazi di Buseto sull'isola pedonale. Diritti e sostenibilità con l'ente "10% For the Ocean" e la "Greenzone", il doc "Food for profit" di **Giulia Innocenzi** e **Pablo D'Ambrosi**, la mostra Below the blue del fotografo subacqueo **Henley Spiers** a cura di **Carlotta Chialastri**, tour, corti piscielli e, con il "Premio Lux" promosso dal Parlamento europeo, una maratona filmica. Party a Largo Venue.

Gustavo Marco Cipolla

© RIPRODUZIONE RISERVATA

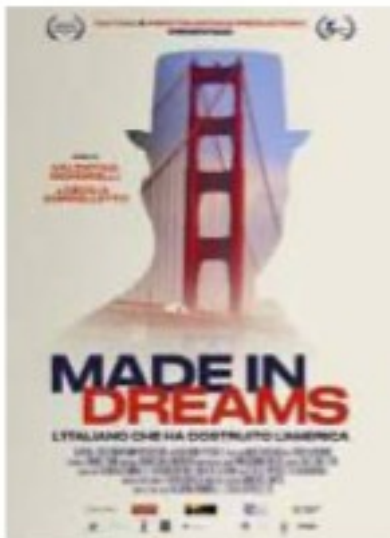


PERIODICI



SEGNI PARTICOLARI

a cura di ALBA SOLARO



L'ITALIANO D'AMERICA

Amadeo Giannini andrebbe studiato a scuola. Figlio di immigrati, fondò la Bank of America, la aprì a tutte le classi, finanziò film come *Via col vento*. La sua storia ora è un doc, *Made in Dreams*, dal 6 giugno in sala.



La locandina del film.

UN PIONIERE ITALIANO A HOLLYWOOD

In *Made in dreams*, in sala dal 6 giugno con Daitona, la figura di **Amadeo Peter Giannini**, il finanziere che partecipò alla crescita dell'industria del cinema Usa dagli anni '30 e i '60

DI TIZIANA LEONE

Fu un figlio di migranti italiani, divenne il finanziere che fondò la **Bank of America** e partecipò alla produzione di grandi film hollywoodiani, oltre a finanziare la costruzione del mitico Golden Gate, il ponte che attraversa la Baia di San Francisco. La sua vita è diventata un documentario, *Made in Dreams*, firmato da **Valentina Signorelli** e **Cecilia Zoppelletto**, che dopo il buon successo negli Usa esce nei cinema italiani il **6 giugno**, distribuito da **Daitona**.

Il documentario racconta la straordinaria vita di **Amadeo Peter Giannini**, visionario d'altri tempi che ha contribuito agli Anni ruggenti di **Hollywood**. Il film, prodotto da **Daitona** e **Preston Witman Productions** per una co-produzione italo-inglese, ripercorre i momenti più importanti della vita di questo pioniere che finanziò il celebre film di **Charlie Chaplin** *Il monello*, *Accadde una notte* di **Frank Capra**, *Biancaneve* di **Walt Disney**, *Via col vento* di **Victor Fleming**, ma anche l'iconico ponte **Golden Gate** di San Francisco. Attraverso un meticoloso lavoro di ricerca e l'utilizzo di materiali di repertorio inediti, provenienti direttamente dall'**Academy**, la **Library of Congress**, il **Bison Archives** e l'**Istituto Luce**, il documentario offre il ritratto intimo e coinvolgente di una figura chiave del Novecento. **A.P. Giannini** era nato in una famiglia di migranti. Si è fatto strada nel mondo della finanza grazie ad una visione che oggi chiameremmo "etica, progressista ed inclusiva". Fu grazie a lui, infatti, che milioni di

migranti riuscirono a realizzare il cosiddetto sogno americano, usufruendo di prestiti che altrimenti nessuno gli avrebbe concesso. L'accurato lavoro di ricostruzione storica compiuto dalle registe include anche testimonianze di queste famiglie aiutate da Giannini proprio durante alcune delle peggiori crisi economiche mondiali. L'incendere narrativo è scandito dall'alternanza di immagini di repertorio e interviste, in cui la voce di **Giorgio Cantarini** (*La vita è bella*, *Il gladiatore*) che nel film è Dago, lo stereotipo dell'immigrato italiano negli Stati Uniti, accompagna lo spettatore alla riscoperta di un'America forse dimenticata, quella dei sogni appunto.

Il film uscirà in Italia in occasione del **120° anniversario della fondazione di Bank of Italy**, che Giannini fondò a **San Francisco nel 1904** e che fece crescere fino alla fusione con Bank of America di Los Angeles, dando vita all'attuale Bank of America, che nel 1945 divenne la più grande banca commerciale del mondo con 493 filiali in California e asset per 5 miliardi di dollari ed è ancora oggi, grazie ad altre fusioni, la prima compagnia di servizi finanziari al mondo. ■



Un momento di calca sul viale sospeso che porta allo stadio londinese di Wembley.



Alcuni delle star di Hollywood finanziate dalle società di **Giannini**.

MADE IN DREAMS

DI VALENTINA SIGNORELLI, CECILIA ZOPPELLETTO.

DOCUMENTARIO. ITALIA 2024



Ritratto di Amedeo Peter
Giannini, figlio di
emigranti liguri,

banchiere fondatore della Banca
d'America e d'Italia, poi rinominata
Bank of America, con una visione
innovativa del mondo finanziario,
come un bene al servizio di tutti e non
solo dei ricchi, inventore delle
moderne pratiche bancarie e
partecipando subito dopo la guerra
alla ricostruzione dell'Italia. (dal 6
giugno in sala)

MADE IN DREAMS - L'ITALIANO CHE HA COSTRUITO L'AMERICA

FILM Magari non avrà proprio *costruito l'America*, come da roboante sottotitolo del doc, ma certo non è di poco conto il ruolo che l'italoamericano Amadeo Giannini giocò negli Usa del primo Novecento: dal 1904, la sua Bank of Italy finanziò la nascente industria hollywoodiana (*Il monello*, *Biancaneve*, *Via col vento...*), il Golden Gate Bridge e, soprattutto, il Sogno dei tanti immigrati cui fece credito negli anni cruciali della guerra e della Grande depressione. Su questa visione etica, inclusiva della finanza - quanto di più lontano, ahinoi, dal presente... - insiste comprensibilmente il film, canonica alternanza di archivi & interviste cuciti dal racconto di Dago, *stereotipo vivente* dell'italiano negli States interpretato da Giorgio Cantarini (il piccolo Giosuè di *La vita è bella*): un espediente sbarazzino, che tuttavia non affranca *Made in Dreams* dalla sua dimensione giocoforza agiografica. **C.BO.**

IN SALA DAL 6 GIUGNO

PRODUZIONE Italia/Gb 2023 **REGIA & SCENEGGIATURA** Valentina Signorelli,
Cecilia Zoppelletto **MUSICHE** Gualtiero Titta **FOTOGRAFIA** Daniele Trani
MONTAGGIO Francesco Alino Guerra **DISTRIBUZIONE** Daitona

DOCUMENTARIO DURATA 73'



HUMOUR

RITMO

IMPEGNO

TENSIONE

EROTISMO

VOTO 6

SULLA FINANZA ALL'EPOCA DELLA GRANDE DEPRESSIONE

guarda *La follia della metropoli* di Frank Capra, Allan Dwan e Roy William Neill



E CI SONO ANCHE...

Oltre ai film che vedete a fianco, il 6 giugno escono:

La stanza degli omicidi (nella foto sotto, con **Uma Thurman** e Samuel L.

Jackson) è una commedia nera dove il mondo dell'arte incontra quello della malavita. In **Noir Casablanca** un padre spacciatore e suo figlio si muovono tra le file della criminalità marocchina.

Made in dreams è un documentario sul banchiere italoamericano Amadeo Giannini, che finanziò anche Walt Disney. **The watchers**

è un horror su un gruppo di persone imprigionate da misteriose creature ed è diretto dalla figlia di M. Night Shyamalan. Infine, il 10, 11 e 12 giugno per gli appassionati di animazione giapponese esce il visionario

The tunnel to summer, the exit of goodbyes.



**DA NON
PERDERE**

Tra i titoli che debuttano al cinema giovedì 6 si segnalano anche **"Made in Dreams"** di Valentina Signorelli e Cecilia Zoppelletto, documentario su Amadeo Peter Giannini (fondatore di Bank of America e visionario che ha contribuito alla nascita di Hollywood), e il crime-drama *"Noir Casablanca"*, lungometraggio d'esordio dello scrittore marocchino Kamal Lazraq che ha conquistato il Premio della Giuria al Festival di Cannes 2023 (sezione "Un Certain Regard"). Giuria al Festival di Cannes 2023 (sezione "Un Certain Regard").



SUPER ITALIANO D'AMERICA

Bello scoprire storie di grandi immigrati italiani negli States. Quella del ligure Amadeo Giannini che creò Bank of America in *Made in Dreams*, doc al femminile, è esaltante e ben raccontata.

