

# RASSEGNA STAMPA

## OZI

### LA VOCE DELLA FORESTA

#### RASSEGNA OFFLINE

##### TV

Rai 1, *Cinematografo*, 21 settembre

Dal minuto 27.30 circa

<https://www.raiplay.it/video/2024/09/Cinematografo---Puntata-del-20092024-7d561262-9d69-4669-8834-02afc8f3e5a3.html>

Tg1, 6 luglio 2024

[https://www.dropbox.com/scl/fi/g1kg1wsbwghg9rh0cybt2n/Tg1\\_6-luglio.mp4?rlkey=58whjhz9klxi6cbtk0dbl8ax&dl=0](https://www.dropbox.com/scl/fi/g1kg1wsbwghg9rh0cybt2n/Tg1_6-luglio.mp4?rlkey=58whjhz9klxi6cbtk0dbl8ax&dl=0)

Tg5, 20 luglio ore 13.00

<https://mediasetinfinity.mediaset.it/video/tg5/a-giffoni-arriva-ozzi-la-voce-della-forest-F312970801806C08>

Richiamato da Libero.it

<https://www.libero.it/tv/a-giffoni-arriva--ozzi---la-voce-della-forest-msF312970801806C08>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

**Tg2, 4 agosto ore 13.00**

<https://www.rainews.it/notiziari/tg2/video/2024/08/TG2-GIORNO-68fdcc66-3081-4978-b1d8-4f0c808eec10.html>

**Sky Tg 24, 12 settembre 2024**

-in attesa di clip

-----

## **RADIO**

**Radio Italia**

<https://www.radioitalia.it/cinema/ozi---la-voce-della-forest-a-616473>

**Radio Studio 90**

<https://www.radiostudio90italia.it/cinema-ozi-prodotto-da-dicaprio-a-giffoni-e-in-sala-a-settembre/>

**Radio Ponte Regeneration**

[https://www.radioponteregeneration.com/ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni54/?utm\\_source=rss&utm\\_medium=rss&utm\\_campaign=ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni54](https://www.radioponteregeneration.com/ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni54/?utm_source=rss&utm_medium=rss&utm_campaign=ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni54)

**Radio Idea**

<https://magazine.ideanews.org/2024/07/54-edizione-giffoni-film-festival-ozi.html>

**Radio Napoli Centro**

<https://www.radionapolicentro.it/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

-----

## **QUOTIDIANI**

**Le cronache di Salerno, 2 luglio 2024**

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

**Metro**, 3 luglio 2024

**Corriere della Sera**, 10 luglio 2024

**La Repubblica**, 10 luglio 2024

**Il Messaggero**, 10 luglio 2024

**La Stampa**, 10 luglio 2024

**Avvenire**, 10 luglio 2024

**Il Tempo**, 10 luglio 2024

**Metro**, 10 luglio 2024

**Leggo**, 10 luglio 2024

**Il Mattino**, 10 luglio 2024

**Corriere del Mezzogiorno**, 10 luglio 2024

**Gazzetta del Sud**, 10 luglio 2024

**Il Secolo XIX**, 10 luglio 2024

**La Repubblica**, 18 luglio 2024

**Le cronache di Salerno**, 18 luglio 2024

**Corriere del Mezzogiorno**, 19 luglio 2024

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

**Corriere dello Sport**, 19 luglio 2024

**La Gazzetta del Mezzogiorno**, 19 luglio 2024

**Il Mattino**, 22 luglio 2024

**La Stampa**, 23 luglio 2024

**Corriere della Sera**, 23 luglio 2024

**Il Tempo**, 19 settembre 2024

**Giornale di Brescia**, 19 settembre 2024

**Gazzetta di Capri**, 19 settembre 2024

**Gazzetta di Modena**, 19 settembre 2024

**L'Eco di Bergamo**, 19 settembre 2024

**Avvenire**, 20 settembre 2024

**La Stampa**, 20 settembre 2024

**Il Giornale**, 20 settembre 2024

**La Provincia di Lecco**, 20 settembre 2024

**La Provincia di Sondrio**, 20 settembre 2024

**Alto Adige**, 20 settembre 2024

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

**La Nuova Sardegna**, 21 settembre 2024

**Repubblica**, 21 settembre 2024

**Gazzetta di Parma**, 21 settembre 2024

**Il Mattino**, 22 settembre 2024

**Giornale di Brescia**, 22 settembre 2024

**Gazzetta di Mantova**, 22 settembre 2024

**Il Tirreno**, 22 settembre 2024

**L'Eco di Bergamo**, 22 settembre 2024

**Il Tempo**, 23 settembre 2024

**L'Eco di Bergamo**, 23 settembre 2024

---

## PERIODICI

**Famiglia Cristiana**, 21 luglio 2024

**Donna Moderna**, 25 luglio 2024

**Ciak**, agosto 2024

**Best Movie**, settembre 2024

**Style Piccoli**, settembre 2024

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

**Natural Style**, settembre 2024

**Diva e donna**, 3 settembre 2024

**Tv Sorrisi e Canzoni**, 17 settembre 2024

**Intimità**, 18 settembre 2024

---

**STRONCATURE**

**Film Tv**, 17 settembre 2024

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

**Licia**: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

**Francesca**: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

# RASSEGNA ONLINE

## SCHEDE FILM

### Ansa

- <https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/film/?KEY=115345>
- <https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/film-cast/?KEY=115345>

### MyMovies

<https://www.mymovies.it/film/2023/ozi-la-voce-della-foresta/>

### Film Tv

<https://www.filmtv.it/film/227476/ozi-la-voce-della-foresta/>

### Screenweek

<https://www.screenweek.it/films/47570>

### Coming Soon

<https://www.comingsoon.it/film/ozi-la-voce-della-foresta/65866/scheda/>

### Today

<https://www.today.it/film-serie-tv/schede/ozi-la-voce-della-foresta.html>

### The Movie DB

<https://www.themoviedb.org/movie/785429-ozi-voice-of-the-forest?language=it-IT>

### CineBlog

<https://cineblog.tube/5057-ozi-la-voce-della-foresta-2024.html>

### MoviePlayer

[https://movieplayer.it/film/ozi-la-voce-della-foresta\\_63762/](https://movieplayer.it/film/ozi-la-voce-della-foresta_63762/)

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **CineBlog01**

<https://cineblog01.living/cb01-streaming/23996-ozi-la-voce-della-foresta-streaming-cb01.html>

## **Appuntamento al cinema**

<http://appuntamentoalcinema.it/film/ozi-la-voce-della-foresta>

## **Think Movies**

<https://www.thinkmovies.it/ozi-la-voce-della-foresta/>

## **Film Scoop**

[https://www.filmscoop.it/film\\_al\\_cinema/ozilavocedellaforest.asp](https://www.filmscoop.it/film_al_cinema/ozilavocedellaforest.asp)

## **Pianeta Pop**

<https://pianetapop.it/film/ozi-voice-of-the-forest>

## **Cinelandia**

<https://www.cinelandia.it/film/prossime-uscite-film/4154-ozi-la-voce-della-foresta.html>

## **Il Giornale di Brescia**

<https://abrescia.giornaledibrescia.it/cinema/scheda/3834>

## **Mondo Milano**

<https://www.mondomilano.it/cinema/film/film-ozi-la-voce-della-foresta-2024>

## GALLERY

### TV

**Tgcom24**

<https://www.tgcom24.mediaset.it/spettacolo/foto/giffoni-film-festival-arriva-ozi-la-voce-della-foresta- 84969664-202402k.shtml>

---

### TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLI

**FilmTv**

<https://www.filmtv.it/film/227476/ozi-la-voce-della-foresta/foto/2594975/#rfr:film-227476>

---

## CLIP IN ESCLUSIVA

### TV

**SkyTg24**

<https://tg24.sky.it/spettacolo/cinema/2024/09/12/ozi-la-voce-della-foresta-video>

Ripresa da **Sky**

<https://video.sky.it/cinema/il-meglio-di-cinema/video/ozi-la-voce-della-foresta-video-950019>

---

### TESTATE FEMMINILI E DI LIFESTYLE

**The Wom**

<https://www.thewom.it/lifestyle/entertainment/ozi-la-voce-della-foresta-film-clip-leonardo-dicaprio>

---

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

**Amica**

<https://www.amica.it/video-post/ozi-la-voce-della-foresta-trama-video-favola-leonardo-dicaprio/>

---

## **TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLI**

**FunWeek**

<https://www.funweek.it/cinema/ozi-la-voce-della-foresta-favola-green-danimazione-prodotta-da-leonardo-di-caprio-clip-in-esclusiva/>

**Ginger Generation**

<https://www.gingergeneration.it/n/ozi-la-voce-della-foresta-la-clip-in-esclusiva-tratta-dal-film-475282-n.htm>

**ImperoLand**

<https://imperoland.it/ozi-la-voce-della-foresta-una-clip-in-esclusiva-dal-film-animato-in-uscita-a-settembre/>

---

## **TRAILER IN ESCLUSIVA**

**The Hot Corn → IN ESCLUSIVA**

- <https://hotcorn.com/it/film/news/ozi-e-la-voce-della-foresta-trailer-film-leonardo-di-caprio/>
  - <https://hotcorn.com/it/film/news/ozi-e-la-voce-della-foresta-trailer-film-1/>
- 

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## TRAILER

### AGENZIE E QUOTIDIANI

#### Aska News

<https://askanews.it/2024/09/17/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

#### Il Messaggero

[https://motori.ilmessaggero.it/video/askanews/ozi\\_al\\_cinema\\_il\\_film\\_green\\_prodotto\\_da\\_leonardo\\_dicaprio-8359263.html](https://motori.ilmessaggero.it/video/askanews/ozi_al_cinema_il_film_green_prodotto_da_leonardo_dicaprio-8359263.html)

#### Il Sole 24 Ore

[https://stream24.ilsole24ore.com/video/cultura/ozi-cinema-film-green-prodotto-leonardo-dicaprio/AFWLOsxD?refresh\\_ce=1](https://stream24.ilsole24ore.com/video/cultura/ozi-cinema-film-green-prodotto-leonardo-dicaprio/AFWLOsxD?refresh_ce=1)

#### Il Tempo

<https://www.iltempo.it/tv-news/2024/09/17/video/-ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-40368406/>

#### QN – Quotidiano Nazionale

<https://www.quotidiano.net/video/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-fb7u7z7p>

#### Libero Quotidiano

<https://www.liberoquotidiano.it/video/tv-news/40368404/-ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio.html>

#### Il Giornale di Brescia

<https://abrescia.giornaledibrescia.it/cinema/scheda/3834>

#### Il Dolomiti

<https://www.ildolomiti.it/video/cultura/2024/il-video-ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

---

## **TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLO**

### **MyMovies**

- <https://www.mymovies.it/film/2023/ozi-la-voce-della-foresta/news/il-trailer-ufficiale-del-film-hd/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=LIBAM02f56M>

### **Ciak**

- <https://www.ciakmagazine.it/festival/giffoni-2024-presenta-ozi-la-favola-ecologista-di-dicaprio/>
- <https://www.ciakmagazine.it/news/ozi-la-voce-della-foresta-il-trailer-del-film-green-prodotto-da-dicaprio/>

### **Cinecittà news**

<https://cinecittanews.it/ozi-la-voce-della-foresta-il-trailer-del-film-di-tim-harper/>

### **Coming Soon**

<https://www.comingsoon.it/film/ozi-la-voce-della-foresta/65866/video/>

### **Funweek**

<https://www.funweek.it/cinema/ozi-la-voce-della-foresta-leonardo-di-caprio-trailer/>

### **Tiscali Spettacoli**

<https://spettacoli.tiscali.it/news/articoli/ozi-cinema-film-green-prodotto-leonardo-dicaprio-00001>

### **Daily Motion**

- <https://www.dailymotion.com/video/x91aeje>
- <https://www.dailymotion.com/video/x92tfcu>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

**Licia:** [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

**Francesca:** [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **Tiscali Spettacoli**

<https://tv.tiscali.it/spettacoli/-ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/66e951bae93eaf2725734c02/>

## **Cinematographe**

[https://www.cinematographe.it/trailer/ozi-la-voce-della-foresta-trailer-data-uscita-italia/#google\\_vignette](https://www.cinematographe.it/trailer/ozi-la-voce-della-foresta-trailer-data-uscita-italia/#google_vignette)

## **Corriere Nerd**

<https://www.corrierenerd.it/ozi-la-voce-della-foresta/>

## **The Movie DB**

<https://www.themoviedb.org/movie/785429-ozi-voice-of-the-forest?language=it-IT>

## **Animation Italy**

<https://www.animeita.net/notizia/7331>

## **Close-up**

<https://close-up.info/ecco-le-uscite-al-cinema-e-in-streaming-dal-16-al-22-settembre-2024/>

## **Cinelandia**

<https://www.cinelandia.it/film/prossime-uscite-film/4154-ozi-la-voce-della-foresta.html>

---

## **TESTATE DI LIFESTYLE E FEMMINILI**

### **Io Donna**

<https://www.iodonna.it/video-iodonna/spettacoli-video/ozi-al-cinema-il-film-danimazione-ambientalista-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

---

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## TESTATE MASCHILI

### Style

<https://style.corriere.it/video/esce-ozzi-il-cartoon-monito-prodotto-da-leonardo-dicaprio-ascoltiamo-la-voce-della-natura/>

---

## TESTATE DI GREEN E AMBIENTE

### Ehabitat

<https://www.ehabitat.it/2024/07/28/ozzi-orango-influencer-contro-la-deforestazione-giffoni-film-festival/>

---

## TESTATE DI CRONACA E GENERALISTE

### MSN

- <https://www.msn.com/it-it/intrattenimento/notizie/ozzi-la-voce-della-forest-trailer-ufficiale-hd/vi-BB1pdv7I>
- <https://www.msn.com/it-it/intrattenimento/notizie/ozzi-la-voce-della-forest-in-anteprima-a-giffoni-il-cartoon-ambientalista-di-di-caprio/ar-BB1q8ECk>
- <https://www.msn.com/it-it/video/intrattenimento/ozzi-la-voce-della-forest-il-film-d-animazione-prodotto-da-leonardo-di-caprio-a-giffoni-trailer/vi-BB1q8x6C>
- <https://www.msn.com/it-it/video/intrattenimento/ozzi-la-voce-della-forest-la-favola-green-danimazione-prodotta-da-leonardo-di-caprio/vi-AA1qE10m>

### Today

<https://www.today.it/video/ozzi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-6n1i6.askanews.html>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **Libero**

[https://www.libero.it/tv/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio\\_bc6362051808112](https://www.libero.it/tv/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio_bc6362051808112)

## **Affari Italiani**

<https://www.affaritaliani.it/coffee/video/spettacoli/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio.html>

## **Pressview**

- [https://www.youtube.com/watch?v=H2cZ\\_X1BOXo](https://www.youtube.com/watch?v=H2cZ_X1BOXo)
- <https://pressview.it/ozi-la-voce-della-foresta-presto-nei-cinema-il-film-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

## **Youmedia**

<https://youmedia.fanpage.it/video/ZulMdeSwk8cHZWHs>

## **L'opinionista**

<https://www.lopinionista.it/ozi-la-voce-della-foresta-cinema-195044.html>

## **Amalfi News**

<https://www.youtube.com/watch?v=MCZ7JRBRyA8>

## **Mondo Milano**

<https://www.mondomilano.it/cinema/film/film-ozi-la-voce-della-foresta-2024>

## **Napoli Magazine**

<https://www.napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/trailer-ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-sett-10-09-2024>

---

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## RECENSIONI E APPROFONDIMENTI

### TV

#### TgCom24

[https://www.tgcom24.mediaset.it/spettacolo/giffoni-film-festival-film-dicaprio\\_84969954-202402k.shtml](https://www.tgcom24.mediaset.it/spettacolo/giffoni-film-festival-film-dicaprio_84969954-202402k.shtml)

---

### AGENZIE E QUOTIDIANI

#### Ansa

[http://www.ansa.it/canale\\_lifestyle/notizie/teen/2024/09/17/loragotango-ozzi-per-la-favola-green-prodotta-da-dicaprio\\_a04f780e-e03a-484b-8f2e-a0988cffec28.html](http://www.ansa.it/canale_lifestyle/notizie/teen/2024/09/17/loragotango-ozzi-per-la-favola-green-prodotta-da-dicaprio_a04f780e-e03a-484b-8f2e-a0988cffec28.html)

#### Il Corriere della Sera

<https://marilyn.corriere.it/2024/09/19/il-viaggio-di-ozzi-la-piccola-orango-influencer/>

#### La Ragione

<https://laragione.eu/recensioni/ozzi-prodotto-da-leonardo-di-caprio/>

#### Il Mattino

[https://www.ilmattino.it/spettacoli/giffoni/giffoni\\_film\\_festival\\_proiezione\\_anteprima\\_ozzi\\_la\\_voce\\_della\\_foresta\\_leonardo\\_dicaprio-8214704.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/giffoni/giffoni_film_festival_proiezione_anteprima_ozzi_la_voce_della_foresta_leonardo_dicaprio-8214704.html)

#### Il Corriere delle Alpi

[https://corrierealpi.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loragontango\\_ozzi\\_per\\_la\\_favola\\_green\\_prodotta\\_da\\_di\\_caprio-14637903/](https://corrierealpi.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loragontango_ozzi_per_la_favola_green_prodotta_da_di_caprio-14637903/)

#### La Tribuna di Treviso

[https://tribunatreviso.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loragontango\\_ozzi\\_per\\_la\\_favola\\_green\\_prodotta\\_da\\_di\\_caprio-14637903/](https://tribunatreviso.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loragontango_ozzi_per_la_favola_green_prodotta_da_di_caprio-14637903/)

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Il Mattino Padova

[https://mattinopadova.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loramontango\\_ozi\\_per\\_la\\_favola\\_green\\_prodotta\\_da\\_di\\_caprio-14637903/](https://mattinopadova.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loramontango_ozi_per_la_favola_green_prodotta_da_di_caprio-14637903/)

## La Nuova di Venezia e Mestre

[https://nuovavenezia.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loramontango\\_ozi\\_per\\_la\\_favola\\_green\\_prodotta\\_da\\_di\\_caprio-14637903/](https://nuovavenezia.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loramontango_ozi_per_la_favola_green_prodotta_da_di_caprio-14637903/)

## Il Messaggero Veneto

[https://messaggeroveneto.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loramontango\\_ozi\\_per\\_la\\_favola\\_green\\_prodotta\\_da\\_di\\_caprio-14637903/](https://messaggeroveneto.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loramontango_ozi_per_la_favola_green_prodotta_da_di_caprio-14637903/)

## Il Piccolo

[https://ilpiccolo.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loramontango\\_ozi\\_per\\_la\\_favola\\_green\\_prodotta\\_da\\_di\\_caprio-14637903/](https://ilpiccolo.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/09/16/news/loramontango_ozi_per_la_favola_green_prodotta_da_di_caprio-14637903/)

---

## TESTATE FEMMINILI E DI LIFESTYLE

### The Wom

<https://www.thewom.it/lifestyle/entertainment/ozi-la-voce-della-foresta-film-clip-leonardo-dicaprio>

---

## TESTATE MASCHILI

### Style

<https://style.corriere.it/video/esce-ozi-il-cartoon-monito-prodotto-da-leonardo-dicaprio-ascoltiamo-la-voce-della-natura/>

---

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **Super Papà**

<https://www.superpapa.it/ozi-la-voce-della-forest-a-e-il-tema-ambientale/#:~:text=Ozi%20%E2%80%93%20La%20Voce%20della%20Forest-a%20%C3%A8%20un%20film%20d'animazione,spunti%20per%20piccoli%20e%20adulti.>

---

## **TESTATE DI GREEN E AMBIENTE**

### **Ehabitat**

<https://www.ehabitat.it/2024/07/28/ozi-orango-influencer-contro-la-deforestazione-giffoni-film-festival/>

### **Tiscali Ambiente**

<https://ambiente.tiscali.it/greeneconomy/articoli/il-film-animato-ha-un-padrino-di-tutto-rispetto/>

---

## **TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLO**

### **MyMovies**

<https://www.mymovies.it/film/2023/ozi-la-voce-della-forest-a/#recensione>

### **Ciak**

<https://www.ciakmagazine.it/festival/giffoni-2024-presenta-ozi-la-favola-ecologista-di-dicaprio/>

### **Cinecittà News**

<https://cinecittanews.it/ozi-dicaprio-porta-a-giffoni-un-film-animato-a-tema-ecologico/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **Tiscali Spettacoli**

<https://spettacoli.tiscali.it/news/articoli/l-oragontango-azi-favola-green-prodotta-dicaprio>

## **MoviePlayer**

[https://movieplayer.it/articoli/azi-la-voce-della-foresta-recensione-film-animazione-cinema\\_33533/](https://movieplayer.it/articoli/azi-la-voce-della-foresta-recensione-film-animazione-cinema_33533/)

## **TaxiDrivers**

- <https://www.taxidrivers.it/388772/festival-di-cinema/giffoni-film-festival/azi-la-voce-della-foresta.html>
- <https://www.taxidrivers.it/388990/animazione/azi-la-voce-della-foresta.html>

## **Sentieri Selvaggi**

<https://www.sentieriselvaggi.it/azi-la-voce-della-foresta-di-tim-harper/>

## **Close-Up**

<https://close-up.info/azi-la-voce-della-foresta-di-tim-harper/>

## **Horrormania**

<https://www.horrormania.it/azi-la-voce-della-foresta-sbarca-al-cinema-un-appello-ambientale-di-leonardo-dicaprio/>

## **Spettacolo.eu**

<https://www.spettacolo.eu/azi-la-voce-della-foresta-recensione/>

---

## **TESTATE DI CRONACA E GENERALISTE**

### **MSN**

<https://www.msn.com/it-it/intrattenimento/cinema/l-oragontango-azi-per-la-favola-green-prodotta-da-dicaprio/ar-AA1qFoYt>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

**Licia:** [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

**Francesca:** [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Il Vaporetto

<https://www.ilvaporetto.com/ozi-la-voce-della-foresta-il-nuovo-film-danimazione-di-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-settembre>

## Il Messaggere

<https://www.ilmessaggiere.it/Viale/376325-loragontango-ozi-per-la-favola-green-prodotta-da-dicaprio.html>

## The Muffa

<https://www.themuffa.it/ozi-il-nuovo-film-di-leonardo-di-caprio-che-spiega-le-cause-ai-piu-piccoli/>

## Occhio Roma News

<https://www.occhioche.it/ozi-la-voce-della-foresta-il-film-che-unisce-intrattenimento-e-consapevolezza-ambientale/>

## Eventi News

<https://www.eventi.news/loragontango-ozi-per-la-favola-green-prodotta-dadicaprio>

## Gloo

<https://www.gloo.it/loragontango-ozi-per-la-favola-green-prodotta-dadicaprio/>

## RoboReporter

- <https://roboreporter.it/2024/07/26/ozi-la-voce-della-foresta-un-film-danimazione-per-sensibilizzare-sullambiente/>
- <https://roboreporter.it/2024/09/19/ozi-la-voce-della-foresta-un-cartoon-per-riflettere-sullambiente-e-il-falso-green/>

## Gaeta.it

- <https://www.gaeta.it/ozi-la-voce-della-foresta-un-film-animated-ecologista-con-star-di-hollywood-al-festival-di-giffoni>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

- <https://www.gaeta.it/ozi-la-voce-della-forest-a-il-nuovo-film-che-sensibilizza-sulla-tutela-dellambiente>

## Berliner TagsZeitung

<https://www.berlinertageszeitung.de/it/Viale/487158-loragontango-ozi-per-la-favola-green-prodotta-da-dicaprio.html>

---

## NEWS ANTEPRIMA GIFFONI E USCITA SALA

### AGENZIE E QUOTIDIANI

#### Ansa

- [https://www.ansa.it/campania/notizie/giffoni\\_54/2024/07/01/ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-al-giffoni\\_8f930259-7da4-4995-b9c8-81050b4e3712.html](https://www.ansa.it/campania/notizie/giffoni_54/2024/07/01/ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-al-giffoni_8f930259-7da4-4995-b9c8-81050b4e3712.html)
- [https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/2024/07/17/giffoni-film-festival-venerdi-al-via-ledizione-numero-54\\_960d17fc-77ab-4113-97b0-b05a05ee9afc.html](https://www.ansa.it/sito/notizie/cultura/cinema/2024/07/17/giffoni-film-festival-venerdi-al-via-ledizione-numero-54_960d17fc-77ab-4113-97b0-b05a05ee9afc.html)
- [https://www.ansa.it/campania/notizie/2024/07/22/giffoni-attende-ozi-la-favola-ecologista-prodotta-da-dicaprio\\_093cf94d-a674-4bf3-8aed-da539f008fca.html](https://www.ansa.it/campania/notizie/2024/07/22/giffoni-attende-ozi-la-favola-ecologista-prodotta-da-dicaprio_093cf94d-a674-4bf3-8aed-da539f008fca.html)

#### Ansa Brasil

[https://ansabrasil.com.br/campania/notizie/giffoni\\_54/2024/07/01/ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-al-giffoni\\_8f930259-7da4-4995-b9c8-81050b4e3712.html](https://ansabrasil.com.br/campania/notizie/giffoni_54/2024/07/01/ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-al-giffoni_8f930259-7da4-4995-b9c8-81050b4e3712.html)

#### Aska News

- <https://askanews.it/2024/07/04/cinema-ozi-prodotto-da-dicaprio-a-giffoni-e-in-sala-a-settembre/>
- <https://askanews.it/2024/09/17/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Tutto Sport

[https://www.tuttosport.com/news/notizia-ultima-ora/2024/07/23-130573081/a\\_giffoni\\_ozi\\_la\\_denuncia\\_ambientalista\\_di\\_dicaprio](https://www.tuttosport.com/news/notizia-ultima-ora/2024/07/23-130573081/a_giffoni_ozi_la_denuncia_ambientalista_di_dicaprio)

## Corriere dello Sport

[https://www.corrieredellosport.it/news/cinema/giffoni-film-festival/2024/07/19-130435026/giffoni\\_film\\_festival\\_antereprime\\_ed\\_eventi\\_speciali](https://www.corrieredellosport.it/news/cinema/giffoni-film-festival/2024/07/19-130435026/giffoni_film_festival_antereprime_ed_eventi_speciali)

## Il Messaggero

[https://motoriilmessaggero.it/video/askanews/ozi\\_al\\_cinema\\_il\\_film\\_green\\_prodotto\\_da\\_leonardo\\_dicaprio-8359263.html](https://motoriilmessaggero.it/video/askanews/ozi_al_cinema_il_film_green_prodotto_da_leonardo_dicaprio-8359263.html)

## Il Sole 24 Ore

[https://stream24.ilsole24ore.com/video/cultura/ozi-cinema-film-green-prodotto-leonardo-dicaprio/AFWLOsxD?refresh\\_ce=1](https://stream24.ilsole24ore.com/video/cultura/ozi-cinema-film-green-prodotto-leonardo-dicaprio/AFWLOsxD?refresh_ce=1)

## Il Tempo

<https://www.iltempo.it/tv-news/2024/09/17/video/-ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-40368406/>

## QN - Quotidiano Nazionale

<https://www.quotidiano.net/video/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-fb7u7z7p>

## Libero Quotidiano

- <https://www.liberoquotidiano.it/news/general/39768649/ecco-tutti-i-nuovi-film-in-uscita.html>
- <https://www.liberoquotidiano.it/video/tv-news/40368404/-ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio.html>

## Il Mattino

- [https://www.ilmattino.it/spettacoli/giffoni/giffoni\\_film\\_festival\\_proiezione\\_a\\_ntereprima\\_ozi\\_la\\_voce\\_della\\_foresta\\_leonardo\\_dicaprio-8214704.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/giffoni/giffoni_film_festival_proiezione_a_ntereprima_ozi_la_voce_della_foresta_leonardo_dicaprio-8214704.html)

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

- [https://www.ilmattino.it/spettacoli/giffoni/giffoni\\_film\\_festival\\_ozi\\_foresta\\_d\\_icaprio\\_antepri-8221055.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/giffoni/giffoni_film_festival_ozi_foresta_d_icaprio_antepri-8221055.html)
- [https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/cristiana\\_dell\\_anna\\_giffoni\\_film\\_festival-8254837.html](https://www.ilmattino.it/spettacoli/cinema/cristiana_dell_anna_giffoni_film_festival-8254837.html)

## Il Messaggero Veneto

- [https://messaggeroveneto.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni\\_attende\\_ozi\\_la\\_favola\\_ecologista\\_prodotta\\_da\\_dicaprio-14496419/](https://messaggeroveneto.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni_attende_ozi_la_favola_ecologista_prodotta_da_dicaprio-14496419/)
- [https://messaggeroveneto.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a\\_giffoni\\_ozi\\_la\\_denuncia\\_ambientalista\\_di\\_dicaprio-14500058/](https://messaggeroveneto.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a_giffoni_ozi_la_denuncia_ambientalista_di_dicaprio-14500058/)

## Il Mattino di Padova

[https://mattinopadova.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a\\_giffoni\\_ozi\\_la\\_denuncia\\_ambientalista\\_di\\_dicaprio-14500058/](https://mattinopadova.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a_giffoni_ozi_la_denuncia_ambientalista_di_dicaprio-14500058/)

## La Nuova di Venezia e Mestre

- [https://nuovavenezia.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni\\_attende\\_ozi\\_la\\_favola\\_ecologista\\_prodotta\\_da\\_dicaprio-14496419/](https://nuovavenezia.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni_attende_ozi_la_favola_ecologista_prodotta_da_dicaprio-14496419/)
- [https://nuovavenezia.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a\\_giffoni\\_ozi\\_la\\_denuncia\\_ambientalista\\_di\\_dicaprio-14500058/](https://nuovavenezia.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a_giffoni_ozi_la_denuncia_ambientalista_di_dicaprio-14500058/)

## La Tribuna di Treviso

- [https://tribunatreviso.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni\\_attende\\_ozi\\_la\\_favola\\_ecologista\\_prodotta\\_da\\_dicaprio-14496419/](https://tribunatreviso.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni_attende_ozi_la_favola_ecologista_prodotta_da_dicaprio-14496419/)
- [https://tribunatreviso.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a\\_giffoni\\_ozi\\_la\\_denuncia\\_ambientalista\\_di\\_dicaprio-14500058/](https://tribunatreviso.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a_giffoni_ozi_la_denuncia_ambientalista_di_dicaprio-14500058/)

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Corriere delle Alpi

- [https://corrierealpi.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni\\_attende\\_ozi\\_la\\_favola\\_ecologista\\_prodotta\\_da\\_dicaprio-14496419/](https://corrierealpi.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni_attende_ozi_la_favola_ecologista_prodotta_da_dicaprio-14496419/)
- [https://corrierealpi.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a\\_giffoni\\_ozi\\_la\\_denuncia\\_ambientalista\\_di\\_dicaprio-14500058/](https://corrierealpi.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a_giffoni_ozi_la_denuncia_ambientalista_di_dicaprio-14500058/)

## Il Piccolo

- [https://ilpiccolo.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni\\_attende\\_ozi\\_la\\_favola\\_ecologista\\_prodotta\\_da\\_dicaprio-14496419/](https://ilpiccolo.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/22/news/giffoni_attende_ozi_la_favola_ecologista_prodotta_da_dicaprio-14496419/)
- [https://ilpiccolo.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a\\_giffoni\\_ozi\\_la\\_denuncia\\_ambientalista\\_di\\_dicaprio-14500058/](https://ilpiccolo.gelocal.it/cultura-e-spettacoli/2024/07/23/news/a_giffoni_ozi_la_denuncia_ambientalista_di_dicaprio-14500058/)

## L'Adige

<https://www.ladige.it/attualita/2024/07/23/a-giffoni-ozi-la-denuncia-ambientalista-di-dicaprio-1.3841277>

## Metro

<https://metronews.it/2024/07/10/al-giffoni54-arrivano-borghi-biondo-wang-e-la-golino/>

## Il Dolomiti

<https://www.ildolomiti.it/video/cultura/2024/il-video-ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio>

---

## TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLO

### MyMovies

<https://www.mymovies.it/film/2023/ozi-la-voce-della-foresta/news/il-trailer-ufficiale-del-film-hd/>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Box Office

<https://boxofficebiz.it/news/le-nuove-uscite-al-cinema-tutti-i-film-che-arrivano-in-sala-per-il-weekend/>

## Cinecittà News

<https://cinecittanews.it/ozi-in-sala-il-film-animato-ecologista-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

## Coming Soon

<https://www.comingsoon.it/cinema/news/giffoni-2024-il-magico-mondo-di-harold-con-zachary-levi-e-ozi-la-voce-della/n183907/>

## Ciak

<https://www.ciakmagazine.it/news/ozi-la-voce-della-foresta-il-trailer-del-film-green-prodotto-da-dicaprio/>

## Tiscali Spettacoli

- <https://spettacoli.tiscali.it/news/articoli/cinema-ozi-prodotto-dicaprio-giffoni-in-sala-settembre-00001/>
- <https://spettacoli.tiscali.it/news/articoli/a-giffoni-ozi-denuncia-ambientalista-dicaprio-00001/>
- <https://spettacoli.tiscali.it/news/articoli/ozi-cinema-film-green-prodotto-leonardo-dicaprio-00001>
- <https://tv.tiscali.it/spettacoli/-ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/66e951bae93eaf2725734c02/>

## Cinefilos

<https://www.cinefilos.it/tutto-film/uscite-al-cinema/ozi-la-voce-della-foresta-al-cinema-dal-19-settembre-639154>

## Imperoland

<https://imperoland.it/ozi-la-voce-della-foresta-giffoni/>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Funweek

<https://www.funweek.it/cinema/ozi-la-voce-della-foresta-leonardo-di-caprio-trailer/>

## Cinematographe

[https://www.cinematographe.it/trailer/ozi-la-voce-della-foresta-trailer-data-uscita-italia/#google\\_vignette](https://www.cinematographe.it/trailer/ozi-la-voce-della-foresta-trailer-data-uscita-italia/#google_vignette)

## Corriere Nerd

<https://www.corrierenerd.it/ozi-la-voce-della-foresta/>

## Annuario del cinema

<https://www.annuariodelcinema.it/news/notorius-pictures-presenta-ozi-la-voce-della-foresta>

## Spettacolo Musica Sport

<https://spettacolomusicasport.com/2024/07/02/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni-e-dal-19-settembre-al-cinema/>

## Animation Italy

<https://www.animeita.net/notizia/7288>

## Think Movies

- <https://www.thinkmovies.it/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-a-giffoni-e-dal-19-settembre-al-cinema/>
- <https://www.thinkmovies.it/giffoni-54-entusiasmo-ed-emozioni-con-ozi-la-voce-della-foresta/>
- <https://www.thinkmovies.it/ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-con-notorious/>

## Global Story Telling

- <https://www.globalstorytelling.it/2024/07/01/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni-e-dal-19-settembre-al-cinema-con-notorious/>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

- <https://www.globalstorytelling.it/2024/09/10/ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorius/>

## Il Tabloid

<https://spettacolo.iltabloid.it/2024/07/01/cinema-giffoni-ozi-la-voce-della-foresta.html>

## Moviebloc

- <https://www.moviebloc.com/news/6682980dd941ea4cee01134f/it>
- <https://www.moviebloc.com/news/6682a61b7e4c6d1b6b62953b/it>

## SinergicaMentis

<https://sinergicamentis.altervista.org/cinema-giffoni-ozi-la-voce-della-foresta-in-anterima-il-22-luglio-a-giffoni-e-dal-19-settembre-al-cinema-con-notorius/>

## Cinema a 4 stelle

<https://www.cinema4stelle.it/giffoni-22-7-ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorius-news/>

## Quarta Parete

<https://quartapareteroma.it/giffoni-e-qui-la-festa-al-via-la-54-edizione/>

## Il Mohicano

<https://www.ilmohicano.it/2024/09/17/dal-9-settembre-al-cinema-ozi-la-voce-della-foresta-di-tim-harper-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

## Cinecircolo Romano

- <https://www.cinecircoloromano.it/2024/07/qui-cinema-luglio-2024/giffoni-54-fuori-concorso-il-film-danimazione-ozi-la-voce-della-foresta-di-tim-harper-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

- <https://www.cinecircoloromano.it/2024/07/qui-cinema-luglio-2024/ozi-la-voce-della-forest-a-di-tim-harper/>

## Ottiche Parallelle

<https://otticheparallelemagazine.com/2024/09/11/ozi-la-voce-della-forest-a-di-tim-harper-dal-19-settembre-nelle-sale-cinematografiche/>

## Trentino Spettacoli

<https://www.trentinospettacoli.it/eventi/ozi-la-voce-della-forest-a/>

## Emozioni al Cinema

<http://www.emozionalcinema.it/2024/09/ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green.html?m=1>

## Street News

<https://www.streetnews.it/ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorious/?print=print>

## Different Magazine

<https://www.differentmagazine.it/ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-settembre/>

---

## TESTATE DI LIFESTYLE E FEMMINILI

### Io Donna

<https://www.iodonna.it/video-iodonna/spettacoli-video/ozi-al-cinema-il-film-danimazione-ambientalista-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

---

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## TESTATE DI GREEN E AMBIENTE

### **Green Placet**

<https://www.greenplanetnews.it/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-al-giffoni-film-festival/>

### **Ambiente in Salute**

<https://www.ambienteinsalute.it/film-ambientalista-leonardo-di-caprio-giffoni-festival/>

---

## TESTATE DI CRONACA E GENERALISTE

### **MSN**

- <https://www.msn.com/it-it/intrattenimento/cinema/video-il-tocco-di-leonardo-dicaprio-e-il-primo-trailer-di-ozi-e-la-voce-della-foresta/ar-BB1p6Xty>
- <https://www.msn.com/it-it/notizie/italia/giffoni-ozi-la-voce-della-foresta-il-22-luglio-la-presentazione-in-anteprima-del-nuovo-film-di-leonardo-dicaprio/ar-BB1pcQFL>
- <https://www.msn.com/it-it/notizie/italia/a-giffoni-ozi-la-denuncia-ambientalista-di-dicaprio/ar-BB1quIBQ>
- <https://www.msn.com/it-it/intrattenimento/notizie/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-a-giffoni-il-cartoon-ambientalista-di-dicaprio/ar-BB1q8ECk>

### **Today**

<https://www.today.it/video/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-6n1i6.askanews.html>

### **Libero**

[https://www.libero.it/tv/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio\\_bc6362051808112](https://www.libero.it/tv/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio_bc6362051808112)

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Affari Italiani

<https://www.affaritaliani.it/coffee/video/spettacoli/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio.html>

## Zazoom

- <https://www.zazoom.it/2024-07-04/cinema-ozi-prodotto-da-dicaprio-a-giffoni-e-in-sala-a-settembre/15015811/>
- <https://www.zazoom.it/2024-07-17/ozi-la-voce-della-foresta-il-film-sara-presentato-al-giffoni-film-festival/15077972/>
- <https://www.zazoom.it/2024-07-17/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-a-giffoni-il-cartoon-ambientalista-di-di-caprio/15078808/>
- <https://www.zazoom.it/2024-07-23/a-giffoni-ozi-la-denuncia-ambientalista-di-dicaprio/15109626/>
- <https://www.zazoom.it/2024-09-12/ozi-la-voce-della-foresta/15362048/>
- <https://www.zazoom.it/2024-09-10/ozi-la-voce-della-foresta-al-cinema-dal-19-settembre-trailer/15346121/>
- <https://www.zazoom.it/2024-09-10/ozi-la-voce-della-foresta-al-cinema-dal-19-settembre/15348700/>

## Di Tutto

<https://www ditutto it/magazine/89650/>

## Youmedia

<https://youmedia.fanpage.it/video/ZulMdeSwk8cHZWHs>

## HeadTopics

<https://headtopics.com/it/giffoni-2024-il-magico-mondo-di-harold-con-zachary-levi-e-55104728>

## Napoli Magazine

- <https://www.napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/giffoni-grande-successo-per-ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-i-23-07-2024>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

- <https://www.napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/giffoni-ozi-la-voce-della-forest-a-il-nuovo-film-di-tim-harper-proiettato-in-anteprima-il-22-luglio-01-07-2024>
- <https://napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/trailer-ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-sett-10-09-2024>
- <https://www.napolimagazine.com/cultura-gossip/articolo/trailer-ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-sett-10-09-2024>

## Appia Polis

<https://www.appiapolis.it/2024/07/01/ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-di-animazione-prodotto-da-leonardo-di-caprio-in-anteprima-al-giffoni-film-fest/>

## Appia News

<https://appianews.it/cinema-ozi-prodotto-da-dicaprio-a-giffoni-e-in-sala-a-settembre/>

## Salerno Notizie

<https://www.salernonotizie.it/2024/07/01/cinema-giffoni-ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni/>

## Napoli Click

<https://www.napoliclick.it/new-portal/napoliclick/cinema/ozi-la-voce-della-forest-a-in-anteprima-a-giffoni-54>

## Corriere Quotidiano

- <https://corrierequotidiano.it/cinema/oggi-22-luglio-al-giffoni-fil-festival-ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>
- <https://corrierequotidiano.it/tag/ozi-la-voce-della-forest-a/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Abitare a Roma

<https://www.abitarearoma.it/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni/>

## Salerno Today

<https://www.salernotoday.it/social/giffoni-oz-voce-della-foresta-film-anteprima-giffoni-festival-1-luglio-2024.html>

## Cronache della Campania

- <https://www.cronachedellacampania.it/2024/07/ozi-la-voce-della-foresta-giffoni/>
- <https://www.cronachedellacampania.it/tag/ozi-la-voce-della-foresta/>

## Agenzia Cult

<https://www.agenziacult.it/notiziario/giffoni-stasera-anteprima-film-ecologista-ozi-prodotto-da-di-caprio/>

## Cronache di Bari

<https://cronachedibari.com/cinema-ozi-prodotto-da-dicaprio-a-giffoni-e-in-sala-a-settembre/>

## Irpinia 24

<http://www.irpinia24.it/wp/blog/2024/07/04/la-voce-della-foresta-il-film-green/>

## NCS – Notizie Costiera Amalfitana

<https://www.ncanews.it/it/musica-cinema-e-teatro-48/ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodo-138901/article>

## Studio News

<https://studionews.tv/cinema-ozi-prodotto-da-dicaprio-a-giffoni-e-in-sala-a-settembre/>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Gaeta

<https://www.gaeta.it/ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-danimazione-presentato-al-giffoni-film-festival>

## Point of news

- [https://www.pointofnews.it/ultime\\_notizie\\_su\\_Leonardo\\_verr%C3%A0\\_Ozi](https://www.pointofnews.it/ultime_notizie_su_Leonardo_verr%C3%A0_Ozi)
- [https://www.pointofnews.it/ultime\\_notizie\\_su\\_festival/articolo-7364275-%26quot%3BOzi\\_-\\_La voce della Foresta%26quot%3B\\_in\\_anteprima\\_il\\_22\\_Luglio\\_a\\_Giffoni54](https://www.pointofnews.it/ultime_notizie_su_festival/articolo-7364275-%26quot%3BOzi_-_La voce della Foresta%26quot%3B_in_anteprima_il_22_Luglio_a_Giffoni54)

## Lulop

- [https://lulop.com/it\\_IT/tag/ozilavocedellaforesta/index/2](https://lulop.com/it_IT/tag/ozilavocedellaforesta/index/2)
- [https://lulop.com/it\\_IT/post/show/299185/giffoni-227-ozi-la-voce-della-.html](https://lulop.com/it_IT/post/show/299185/giffoni-227-ozi-la-voce-della-.html)

## La Folla

<https://www.lafolla.it/lf250foresta79044.php>

## Il Gazzettino Vesuviano

<https://www.ilgazzettinovesuviano.com/2024/07/17/giffoni-22-luglio-ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-settembre/>

## AOB Magazine

<https://www.aobmagazine.it/2024/07/02/giffoni-ozi-la-voce-della-forest-a/>

## Il Denaro

<https://www.ildenaro.it/cinema-ozi-prodotto-da-dicaprio-a-giffoni-e-in-sala-a-settembre/>

## Sito preferito

<https://www.sitopreferito.it/tag/ozi-la-voce-della-forest-a/>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Sul Pezzo

<https://www.sulpezzo.it/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni54/>

## Il Vescovando

- <https://www.ilvescovado.it/it/musica-cinema-e-teatro-48/ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodo-138901/article>
- <https://www.ilvescovado.it/it/cultura-29/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-al-giffon-139421/article>

## La Notte

- <https://www.lanotteonline.it/2024/07/05/ozi-la-voce-della-foresta-di-tim-harper/>
- <https://www.lanotteonline.it/2024/08/02/ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorious/>

## Politicamente corretto

- <https://www.politicamentecorretto.com/2024/07/08/giffoni-22-7-ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-notorious/>
- <https://www.politicamentecorretto.com/2024/07/17/giffoni-22-7-ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-notorious-2/>
- <https://www.politicamentecorretto.com/2024/07/30/cinema-ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorious/>

## Panagea Press

<https://www.pangeapress.it/spettacolo/4862-ozi-la-voce-della-foresta-di-tim-harper-in-anteprima-al-giffoni-film-festival>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Unfolding Roma

[https://www.unfoldingroma.com/cultura/22930/ozi--la-voce-della-foresta-in-anteprima-al-giffoni-film-festival/#google\\_vignette](https://www.unfoldingroma.com/cultura/22930/ozi--la-voce-della-foresta-in-anteprima-al-giffoni-film-festival/#google_vignette)

## Zarabazà

<https://www.zarabaza.it/2024/07/17/giffoni-22-7-ozi-la-voce-della-foresta-il-film-green-2/>

## Anteprima 24

<https://www.anteprima24.it/salerno/ozi-la-voce-della-foresta-il-film-sara-presentato-al-giffoni-film-festival/>

## Eventi News

<https://www.eventi.news/a-giffoni-ozi-la-denuncia-ambientalista-di-dicaprio>

## Mywhere

<https://www.mywhere.it/133898/giffoni-film-festival-ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima.html>

## Booble

<https://www.booble.it/it/musica-cinema-e-teatro-48/ozi-la-voce-della-foresta-il-nuovo-film-ecologi-139420/article>

## Today News Press

<https://www.todaynewspress.it/2024/07/23/ozi-la-voce-della-foresta-in-anteprima-al-giffoni-film-festival/>

## Positano Notizie

<https://www.positanonotizie.it/it/musica-cinema-e-teatro-48/ozi-la-voce-della-foresta-il-nuovo-film-ecologi-139420/article>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## NCA News

<https://www.ncanews.it/it/musica-cinema-e-teatro-48/ozi-la-voce-della-forest-a-il-nuovo-film-ecologi-139420/article>

## L'opinionista

<https://www.lopinionista.it/ozi-la-voce-della-forest-a-cinema-195044.html>

## La Prealpina

<https://www.prealpina.it/pages/a-giffoni-ozi-la-denuncia-ambientalista-di-dicaprio-347509.html>

## La Voce del Vesuvio

<https://www.lavocedelvesuvio.it/2024/07/23/a-giffoni-ozi-la-denuncia-ambientalista-di-dicaprio/>

## Vivi Roma

- [https://www.viviroma.it/index.php?option=com\\_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=13568&Itemid=142](https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=groups&task=viewbulletin&groupid=65&bulletinid=13568&Itemid=142)
- [https://www.viviroma.it/index.php?option=com\\_community&view=events&task=viewevent&eventid=40216&groupid=65&Itemid=128](https://www.viviroma.it/index.php?option=com_community&view=events&task=viewevent&eventid=40216&groupid=65&Itemid=128)

## Vivi Roma.tv

- <https://www.viviroma.tv/agenda/cinema/cinema-ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorious/>
- <https://www.viviroma.tv/agenda/eventi/giffoni-22-7-ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-notorious/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Occhi su Salerno

<https://www.occhisusalerno.it/it/cultura-29/ozi-la-voce-della-forest-in-anteprima-al-giffon-139421/article>

## Napolitan

<https://www.napolitan.it/2024/09/10/139846/ozi-la-voce-della-forest-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-dal-19-settembre-al-cinema/>

## Pressview

<https://pressview.it/ozi-la-voce-della-forest-presto-nei-cinema-il-film-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

## L'Ora

- <https://www.giornalelora.it/cinema-giffoni-ozi-la-voce-della-forest-in-anteprima-il-22-luglio-a-giffoni-e-dal-19-settembre-al-cinema-con-notorious/>
- <https://www.giornalelora.it/la-voce-della-forest/>

## Per Sempre News

<https://www.persemprenews.it/home-page/cinema-giffoni-ozi-la-voce-della-forest/>

## Il Giornale del Sud

<https://www.ilgiornaledelsud.com/giffoni-22-7-ozi-la-voce-della-forest-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-notorious/>

## Mi-Lorenteggio

- <https://www.mi-lorenteggio.com/2024/07/30/cinema-ozi-la-voce-della-forest-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorious/>

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

- <https://www.mi-lorenteggio.com/2024/09/17/cinema-ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorious-2/>

## L'Epoca Culturale

<https://www.lepocaculturale.it/2024/07/23/ozi-la-voce-della-forest-a-una-voce-puoi-cambiare-il-mondo-un-film-di-tim-harper-prodotto-da-leonardo-di-caprio-distribuito-da-notorious-pictures-dal-19-settembre-solo-al-cinema/>

## Progetto Italia News

<https://www.progettoitalianews.net/news/cinema-ozi-la-voce-della-forest-a-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio-al-cinema-dal-19-9-con-notorious/>

## Kleos

<https://www.giornalekleos.it/il-film-danimazione-green-ozi-la-voce-della-forest-a-prodotto-da-leonardo-dicaprio-arriva-al-cinema-a-partire-dal-19-settembre/>

## Venezia 24

<https://venezia24.com/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

## Notiziario Flegreo

<https://notiziarioflegreo.it/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

## Gazzetta Matin

<https://www.gazzettamatin.com/2024/09/17/ozi-al-cinema-il-film-green-prodotto-da-leonardo-dicaprio/>

## Tuscia Web

[https://www.tusciaweb.eu/2024/09/ozi-la-voce-della-forest-a-lultima-settimana-settembre-al-cinetuscia-village/#google\\_vignette](https://www.tusciaweb.eu/2024/09/ozi-la-voce-della-forest-a-lultima-settimana-settembre-al-cinetuscia-village/#google_vignette)

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

---

## NEWS LISTINO – GIORNATE PROFESSIONALI

### TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLO

#### **Box Office**

<https://boxofficebiz.it/news/cine-2024-notorious-pictures-tra-animazione-thriller-e-horror/>

#### **Best Movie**

<https://www.bestmovie.it/cine-giornate-di-cinema/notorious-pictures-tra-animazione-e-thriller-il-listino-da-cine-2024/895992/>

#### **Cinecittà News**

<https://cinecittanews.it/notorious-pictures-focus-animazione-per-i-prossimi-mesi/>

#### **ScreenWeek**

<https://blog.screenweek.it/2024/07/cine-2024-disney-e-notorious-aprono-la-manifestazione-892895.php/>

#### **MoviePlayer**

[https://movieplayer.it/articoli/listino-fine-2024-notorius-pictures-uscite-cinema-film\\_32912/](https://movieplayer.it/articoli/listino-fine-2024-notorius-pictures-uscite-cinema-film_32912/)

---

### TESTATE DI CRONACA E GENERALISTE

#### **La Scimmia Pensa**

[https://www.lascimmiapensa.com/2024/07/03/cine-13-disney-notorius/#google\\_vignette](https://www.lascimmiapensa.com/2024/07/03/cine-13-disney-notorius/#google_vignette)

---

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## SEGNALAZIONI FILM DA VEDERE A SETTEMBRE

### TESTATE DI CULTURA E SPETTACOLI

#### **La Rivista del Cinematografo**

<https://www.cinematografo.it/riflettori/nuove-uscite/cosa-esce-dal-19-settembre-in-sala-e-in-streaming-nv7p177x>

#### **ScreenWeek**

<https://blog.screenweek.it/2024/09/torna-cinema-in-festa-tutti-i-film-da-vedere-a-e350-dal-15-al-19-settembre-2024-898924.php/>

#### **Movieplayer**

<https://movieplayer.it/film/prossimamente/>

#### **Close-up**

<https://close-up.info/ecco-le-uscite-al-cinema-e-in-streaming-dal-16-al-22-settembre-2024/>

#### **Think Movies**

<https://www.thinkmovies.it/film-in-uscita-settimana-del-16-settembre-2024/>

#### **Cinema Everyeye**

<https://cinema.everyeye.it/articoli/rubrica-film-cinema-settembre-2024-mese-paura-64340.html>

#### **Cinelandia**

<https://www.cinelandia.it/film/prossime-uscite-film.html>

#### **Il Blog di Antonio Genna**

<https://antoniogenna.com/2024/09/19/al-cinema-915-le-uscite-di-giovedi-19-settembre-2024/>

---

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## TESTATE DI CRONACA E GENERALISTE

**L'Opinionista**

<https://www.lopinionista.it/film-cinema-settembre-20024-194587.html>

---

**Gargiulo&Polici Communication**  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

**Licia:** [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

**Francesca:** [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

# PERIODICI



**CINEMA IL GIFFONI FILM FESTIVAL FA INCONTRARE AI RAGAZZI REGISTI E ATTORI  
LA MEGLIO GIOVENTÙ IN SALA E SUGLI SCHERMI**

**Q**uando, nel 1971, un giovanissimo Claudio Gubitosi pensò di creare un festival di cinema per ragazzi in una sconosciuta località campana in mezzo al nulla, nessuno avrebbe scommesso su di lui. Dopo 54 edizioni i numeri del Giffoni Film Festival, che torna dal 12 al 28 luglio, parlano da soli: **oltre 100 film in competizione da tutto il mondo con 50 registi**

**internazionali presenti; 5 anteprime** tra cui **Ozi - La voce della foresta** di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio; 26 eventi speciali, tra cui *Parthenope* di Paolo Sorrentino, *Sospesi* di Paolo Ruffini con gli ospiti della Comunità di San Patrignano; 250 giovani under 30 che incontreranno donne e uomini di scienza, spettacolo, istituzioni, cultura e sport.

## INIZIATIVE

# L'ecologia NON VA IN VACANZA

**L'ESTATE È ROVENTE**, segno che la Terra la febbre ce l'ha davvero. Ma si moltiplicano le iniziative per invitarci a "fare". Leggiamo le buone notizie, allora. E seguiamo i buoni esempi.

**1. Di corsa.** Salomon è al fianco della Onlus *In Your Shoes* che raccoglie scarpe da corsa usate per poi spedirle in Kenya, a Iten "la città dei campioni", dove migliaia di giovani giungono per diventare atleti professionisti. Puoi partecipare al progetto fino al 31 agosto (info e istruzioni su [salomon.com/it-it/Salomon-per-InYourShoes](http://salomon.com/it-it/Salomon-per-InYourShoes)).

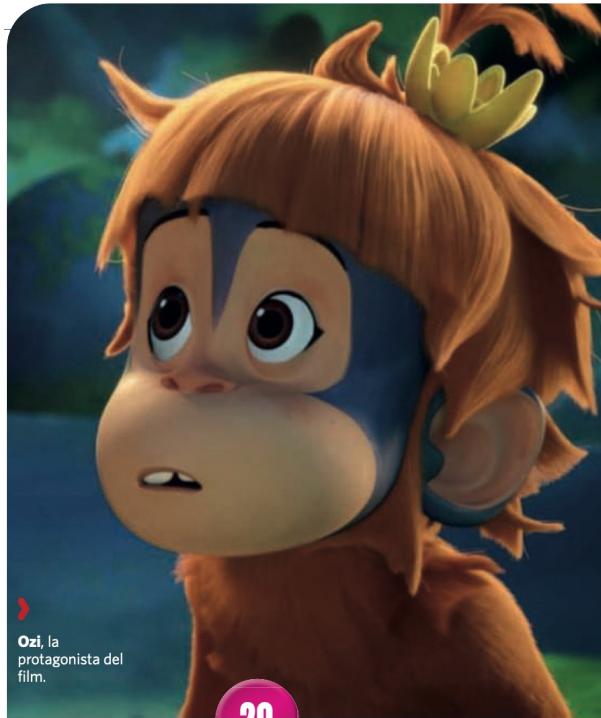
**2. Di moda.** Chi è al terzo posto nel mondo per consumo d'acqua e al quarto per impatto climatico? L'industria della moda. Cambiare è impellente. Ce lo spiega il podcast *100% Made in Sustainability*, parlando di ecodesign e greenwashing, fast fashion, catene produttive e chimica. Ottimo ascolto per chiarirsi le idee e fare scelte consapevoli ([tuvsud.com](http://tuvsud.com)).

**3. Da baby.** Il panda, il leopardo delle nevi, l'elefante e la tartaruga marina sono tutti animali a rischio d'estinzione. I piccoli possono imparare ad amarli con la linea Planet Friends - Amici del Pianeta di Fisher-Price® realizzata con tessuti di

plastica riciclata post-consumo. **4. Da ragazzini.** Il 19 settembre esce il film d'animazione *Ozì - La voce della foresta*, prodotto da Leonardo DiCaprio e appena presentato al Giffoni Film Festival. La piccola orangotango ecologista diverte, commuove e ci invita a lottare per un mondo e un futuro più sostenibili.



©RIPRODUZIONE RISERVATA



Ozi, la protagonista del film.

29

## OZI – LA VOCE DELLA FORESTA

IN SALA DAL 19 SETTEMBRE

*Ozi: Voice of the Forest, USA, UK, 2023. Regia Tim Harper. Sceneggiatura Ricky Roxburgh. Distribuito da Notorius Pictures. Durata 1h 27'.*

**LA STORIA** - Ambientato nella foresta pluviale, il film racconta la storia di Ozi, cucciola di orangotango che vive con i genitori finché l'intervento dell'uomo distrugge il suo habitat. Ozi è salvata dai volontari che gestiscono un'oasi per orangotanghi orfani, è spaventata e confusa, ma presto impara a comunicare con la lingua dei segni e pubblica online video della sua vita nell'oasi che diventano virali. Un giorno Ozi scopre che i genitori potrebbero essere ancora vivi e parte alla loro ricerca, ma il paesaggio attorno a lei è cambiato: la deforestazione ha distrutto l'ambiente che conosceva. La piccola decide così che la sua missione, oltre ritrovare i suoi genitori, è far sapere al mondo cosa sta succedendo nella foresta pluviale: Ozi sta per fare una grande differenza.

**UN ORANGO PER SALVARE LA FORESTE PLUVIALE** - Diretto da **Tim Harper** (*Roary the Racing Car*) da una sceneggiatura di **Ricky Roxburgh** (*Rapunzel - La serie*) e realizzato dallo studio francese **Mikros Animation** (*Asterix e il segreto della pozione magica*), questo cartoon vanta tra i suoi produttori **Leonardo DiCaprio**, da sempre sensibile ai temi ecologici e nella sua versione originale schiera un impressionante cast vocale *all-star* che comprende, tra gli altri, **Laura Dern**, **Amanda Stenberg**, il compianto **Donald Sutherland**, **Djimon Hounsou**, **RuPaul**, **Dean Charles Chapman** e **Rachel Shenton**. Oltre a DiCaprio, tra i produttori figurano **Mike Medavoy** (*Il cigno nero*), **Rodrigo Blaas** (*Trollhunters: I racconti di Arcadia*), **Ramsay McBean** (*Teenage Mutant Ninja Turtles*), **Philip Watson** (*Il vulcano: in fuga da Whakaari*), **Keith Chapman** (*Paw Patrol*), **Graham Appleby** (*Buddi*) e **Adam Stanhope** (*Earth - La nostra Terra*).

**LO ASPETTIAMO PERCHÉ...**  
Realizzato da una squadra così è un film che va visto assolutamente.

Os. Co.

# SALVIAMO IL PIANETA CON **OZi**

**Esce al cinema il film  
d'animazione ecologista  
prodotto da Leonardo  
DiCaprio che racconta  
la call to action di un  
orango orfano che  
usa le sue capacità di  
influencer per salvare la  
giungla dove vive dalla  
deforestazione messa  
in atto da una malvagia  
organizzazione**

di Irene Rosignoli

**C**hi ha detto che tecnologia e natura non possano andare d'accordo? Non è sicuramente così per Ozi, la prima cucciola di orangotango influencer! Curiosa e vivace, la piccola vive nella foresta pluviale insieme ai genitori Seema e JoJo. Una notte, però, tutto cambia: gli alberi sono in fiamme e la loro casa viene distrutta dall'uomo. Separata dal resto della famiglia, Ozi viene tratta in salvo da Kirani e Robert, volontari di un santuario per

giovani orangotanghi rimasti orfani. Qui, ritrova la felicità e dà mostra di un'intelligenza fuori dal comune: grazie alla lingua dei segni e a un dispositivo di ultima generazione in grado di tradurre i suoi gesti in vocalizzi, Ozi impara ben presto a comunicare con gli umani. Da lì il passo è breve: armata di tablet e videocamera, l'intrepida orangotango si conquista un ampio seguito online grazie alla sua simpatia travolgente e ai suoi buffi consigli di vita... a misura di mammifero. Finché un giorno, Ozi fa una scoperta scioccante: i suoi genitori potrebbero essere ancora vivi. Per ricongiungersi a loro, però, dovrà infiltrarsi nel quartier generale della malvagia GreenZar Corporation, la responsabile della devastazione delle foreste. Forse soltanto lei, grazie alle sue capacità uniche, potrà aprire gli occhi agli umani su ciò che sta davvero accadendo alla sua casa.

Prodotto dal premio Oscar Leonardo DiCaprio, notoriamente impegnato anche come attivista per la salvaguardia ambientale, *Ozi - La voce della foresta* è una favola ecologista che porta le famiglie alla scoperta di una delle specie di primati più affascinanti: gli orangotanghi, con la loro sorprendente

intelligenza e le loro abilità del tutto affini a quelle dell'uomo. La scelta di mettere al centro del racconto questi animali non è certo casuale: sono proprio le caratteristiche antropomorfe della protagonista Ozi, che ha l'espressività e la curiosità di una bambina, a permettere ai più piccoli di immedesimarsi in lei e di seguire con il fiato sospeso le sue avventure nella giungla, la distruzione del suo habitat naturale, la ricerca dei genitori perduti e la sua missione per la difesa dell'ambiente. A fare centro è anche la curiosa trovata di trasformarla in un'influencer, una figura sempre più presente nella quotidianità dei nativi digitali. Il risultato è un personaggio per il quale i bambini proveranno empatia e al quale presteranno ascolto. E del resto il messaggio del film è proprio questo: far sentire la propria voce, anche quando – come la piccola orangotango – sembriamo soli e indifesi di fronte a chi è molto più grande e potente di noi. Con le coloratissime animazioni dello studio francese Mikros Animation, *Ozi - La voce della foresta* è una call to action rivolta alle nuove generazioni, e ci ricorda che tutti, nessuno escluso, possiamo fare la differenza.

## CARTOON GREEN

Prodotto da Leonardo

DiCaprio, *Ozi - La voce della foresta*

di Tim Harper  
è un cartoon ambientalista che ha per protagonista una giovane orango. Ultima della sua specie, dovrà ritrovare i suoi genitori, forse ancora vivi, e salvare la foresta dalle azioni dell'uomo. A cinema dal 19/9.

Sotto, *Ozi - La voce della foresta*.





### Orango-green

Il film d'animazione *Ozi. La voce della foresta* è prodotto dalla star ecologista Leonardo DiCaprio. Ambientato nella foresta pluviale, racconta la storia di una orangotango-influencer impegnata a denunciare deforestazione e perdita di habitat. Al cinema dal 19 settembre, riflette sull'importanza di preservare la natura.

**QUANDO ESCE**

19 settembre

**REGIA E CAST**

Di Tim Harper.

**TRAMA**

La giovane orangotango Ozi vive nella foresta pluviale, ma il suo habitat naturale viene distrutto dagli umani.

Salvata e adottata da due attivisti ecologisti, impara la lingua dei segni e a usare i social e si batterà per ritrovare i suoi genitori e in difesa dell'ambiente.

**PERCHÉ VEDERLO**

Prodotto da Leonardo DiCaprio, è un film d'animazione che invita a riflettere sulla desertificazione causata dagli interventi umani per interessi economici. Per tutti.

**OZI - LA VOCE DELLA FORESTA**

## E CI SONO ANCHE...

Oltre ai film a fianco, il 18 settembre esce anche **I am still**, ritratto musicale di Jung Kook, il cantante del gruppo coreano BTS diventato pure solista. Dal 19 invece potrete vedere...

**Ozi - La voce della foresta (foto sotto)** è un cartoon dalla parte della natura prodotto da Leonardo DiCaprio: il protagonista è un simpatico orangotango. **Il maestro che promise il mare** è un film spagnolo su un insegnante pieno di passione. **La bambina segreta** ha al centro una ragazza iraniana che deve nascondere la sua neonata perché i genitori non sanno che è diventata madre. **La misura del dubbio** è un classico thriller processuale con Daniel Auteuil. Infine **Inter, due stelle sul cuore** è il film sull'avventura dello scudetto nerazzurro.



## FILM

## Favola green

I film di Tim Harper, **Ozi-La voce della foresta**, prodotto da Leonardo DiCaprio e presentato in anteprima



al Giffoni Film Festival, **esce al cinema il 19 settembre** (Notorious Pictures). La favola green d'animazione, prodotta dalla star hollywoodiana nota per il suo impegno ecologista, è ambientata nella foresta pluviale e racconta la storia di Ozi, una giovane orangotango il cui habitat viene distrutto dall'uomo. Salvata da un gruppo di volontari, impara a comunicare con la lingua dei segni e diventa un'influencer. Un giorno, per caso, scopre che i genitori potrebbero essere ancora vivi e parte alla loro ricerca, ma il paesaggio attorno a lei è cambiato: la deforestazione ha distrutto l'ambiente che lei conosceva. Ozi decide così che la sua nuova missione, oltre a quella di trovare i genitori, sarà di far sapere al mondo cosa sta succedendo nella foresta pluviale. Il film è un vero e proprio invito a lottare per un mondo e un futuro più sostenibili, impegnandosi ogni giorno per fare la differenza.

C.V.



# QUOTIDIANI

## Evento - Invito a lottare per un mondo sostenibile

# Ozi la Voce della Foresta: in anteprima il 22 luglio a #Giffoni54

Verrà presentato in anteprima il 22 luglio alla 54° edizione del Giffoni Film Festival nella sezione Premiere fuori concorso il film d'animazione **Ozi – La voce della foresta** di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio e distribuito al cinema da Notorious Pictures dal 19 settembre. Il film, prodotto dalla star hollywoodiana nota per il suo impegno ecologista, è ambientato nella foresta pluviale e racconta la storia di Ozi, una giovane orangotango il cui habitat viene distrutto dall'uomo. Salvata da un gruppo di volontari, impara a comunicare con la lingua dei segni e diventa un'influencer. Un giorno per caso, scopre che i genitori potrebbero essere ancora vivi e parte alla loro ricerca, ma il paesaggio attorno a lei è cambiato: la deforestazione ha distrutto l'ambiente che lei conosceva. Ozi decide così che la sua nuova missione, oltre a quella di trovare i suoi genitori, è far sapere al mondo cosa sta succedendo nella foresta pluviale.

**Ozi - La Voce della Foresta**, quindi, è un film che attraverso un racconto avvincente e un linguaggio capace di parlare ad un pubblico più giovane, ma non solo, affronta tematiche dall'enorme rilevanza sociale e di estrema attualità, come quella ambientalista. Il film è un vero e proprio invito a lottare per un mondo e un futuro più sostenibile, impegnandosi ogni giorno per fare la differenza. Utilizzando acuti espedienti narrativi, infatti, la storia mette in luce le sfide affrontate dagli animali quando il loro habitat viene distrutto, offrendo una prospettiva diversa sulla difficile situazione ambientale e riflettendo sulla relazione con la natura e sull'importanza di preservarla.





## ANIMAZIONE

### “Ozi - La voce della foresta” al Giffoni Film Festival

**FILM** Sarà in anteprima il 22 luglio al 54° Giffoni Film Festival (fuori concorso) “Ozi – La voce della foresta” di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio al cinema dal 19 settembre. Il film, voluto dalla star hollywoodiana nota per il suo impegno ecologista, è ambientato nella foresta pluviale e racconta la storia di Ozi, giovane orangotango il cui habitat viene distrutto dall'uomo. Salvata da un gruppo di volontari, impara a comunicare con la lingua dei segni e diventa influencer. Un giorno per caso, scopre che i genitori potrebbero essere ancora vivi e parte alla loro ricerca, ma il paesaggio è cambiato: la deforestazione ha distrutto l'ambiente...



● «L'illusione della speranza» tema della rassegna

## Festival di Giffoni: 100 titoli in gara, Sorrentino tra gli ospiti

**A**ntepreime di film, incontri con i protagonisti dello spettacolo e della politica, masterclass, eventi, concerti. Dal 19 al 28 luglio 5000 giurati provenienti da 33 nazioni saranno protagonisti di Giffoni54, la nuova edizione della rassegna internazionale per i giovani che, nata come festival cinematografico, spazia ormai in ambito pluriculturale e multimediale. Oltre 100 i film in competizione da tutto il



**Premio Oscar**  
Paolo  
Sorrentino,  
Oscar per «La  
grande  
bellezza»

mondo con 50 registi internazionali presenti alla rassegna. Il programma completo è stato presentato dal direttore generale Jacopo Gubitosi e dal direttore Luca Apolito. «L'illusione della distanza» è il tema di questa edizione numero 54. Cinque le anteprime: *L'ultima settimana di settembre* con Diego Abatantuono; *Parikrama - la storia di Lala* con Marco Leonardi e Cristina Donadio; *Oz - la voce della foresta* di Tim Harper, prodotto da



«Il magico mondo di Harold» Anteprima a Giffoni

Leonardo DiCaprio; *Il magico mondo di Harold*, nuovo film di Carlos Saldanha; *Come far litigare mamma e papà* con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini. Gli incontri con 250 giovani, under 30, nella sezione Impact!, vedranno tra gli interlocutori Paolo Bonolis, la scrittrice Viola Ardone, l'astronauta Walter Villa, il giornalista Paolo Celata e molti altri. Inaugurerà il 19 luglio il presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. Nei giorni successivi ci

saranno tra gli altri il ministro dell'Economia Giancarlo Giorgetti, quello dello sport Andrea Abodi, il presidente della Conferenza episcopale italiana, cardinale Matteo Zuppi, e diversi leader politici: hanno già confermato la loro presenza Elly Schlein, Giuseppe Conte e Nicola Fratoianni. Ventisei gli eventi speciali, tra questi: *Parthenope* di Paolo Sorrentino e *Sospesi* di Paolo Ruffini con gli ospiti della Comunità di San Patrignano.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



*Il festival in programma dal 19 al 28 luglio*

# Con Golino e Sorrentino i ragazzi di Giffoni non temono il futuro

di Chiara Ugolini

“L’illusione della distanza”. È questo il tema poetico e filosofico della nuova edizione del Festival di Giffoni, dal 19 al 28 luglio, dieci giorni di cinema, serie tv, anteprime, incontri, protagonisti 5000 giovani giurati da 33 Paesi. «Cosa ci avvicina e cosa ci allontana?» sono le domande che si fanno le nuove generazioni con la paura dell’altro, del diverso, del lontano, con l’inganno di sentirsi separati. Il festival, ideato da Claudio Gubitosi e diretto da Jacopo Gubitosi e Luca Apolito, presenta cento film in concorso, cinque anteprime cinematografiche, novità sulle serie tv, tantissimi incontri per i giovani spettatori che spaziano dallo spettacolo alla politica.

Sono cinque i film in anteprima assoluta: *L’ultima settimana di settembre* con Diego Abatantuono nei panni di uno scrittore in declino; *Parikrama - La storia di Lala* con Marco Leonardi e Cristina Donadio girato in India; *Ozi - La voce della foresta* di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio, impegnato per l’ambiente, con protagonista una giovane orangotango; *Il magico mondo di Harold*, nuovo film del regista brasiliano Carlos Saldanha che mescola animazione e live action; *Come far litigare mamma e papà* con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini, che ruota intorno a un bambino che fa di tutto per far separare i genitori.

Sul fronte serie tv ci sarà l’anteprima della seconda stagione di *Tutto*



## ▲ Star

Valeria Golino e Alessandro Borghi tra gli ospiti della rassegna cinematografica ideata da Claudio Gubitosi e animata da 5000 giovani giurati da 33 Paesi

chiede salvezza, la serie di Francesco Bruni ambientata in un ospedale psichiatrico con Federico Cesari (*Skam*) che due anni dopo si ritrova di nuovo in tso ma come infermiere tirocinante. La trilogia di film *Sul più bello*, storia di una giovane ottimista nonostante la vita le abbia riservato una serie di sfide, dalla perdita dei genitori a una malattia invalidante, è diventata una serie tv sempre con protagonista Ludovica Fransesconi, che sarà a Giffoni insieme al resto del cast.

Il cuore del festival sono gli incontri tra i giovani protagonisti e i giovani spettatori, i momenti più entusiasmanti e partecipati della rassegna e l’edizione 54 ne è ricca. Ventisei gli eventi speciali, tra questi: l’anteprima italiana di *Parthenope* di Paolo Sorrentino con i giovani attori del film; *Sospesi* di Paolo Ruffini con gli ospiti della Comunità di San Patrignano; la serie *L’arte della gioia* dal romanzo di Goliarda Sapienza con la regista Valeria Golino e i suoi giovani e talentuosi interpreti Tecla Insolia, Alma Noce e Giuseppe Spata e *Il ragazzo dai pantaloni rosa*, ad accompagnare il cast Teresa Manes, madre di Andrea Spezzacatena che il 20 novembre 2012 si tolse la vita dopo aver subito numerosi atti di bullismo. Per la prima volta a Giffoni anche Lino Guanciale, protagonista di moltissime serie di successo da *L’allieva a Noi siamo leggenda*.

© RIPRODUZIONE RISERVATA



# Da "Mare Fuori" a "Parthenope" al Giffoni arrivano le giovani star

## L'APPUNTAMENTO

Oltre 100 film in concorso, 26 eventi speciali, 5 anteprime tra cui la seconda stagione della serie-cult *Tutto chiede salvezza*, 120 talent pronti a dialogare con i 5mila ragazzi della giuria, dal premio Oscar Paolo Sorrentino che presenterà in collegamento il suo nuovo film *Parthenope a Gabriele Muccino con Fine alla fine*, Valeria Golino (*L'arte della gioia*), Alessandro Borghi, Paolo Bonolis, Lino Guanciale, Jonayhan Wang, Giovanna Mezzogiorno, Marco D'Amore, la scrittrice Viola Ardone; dal 19 al 28 luglio torna il Festival di Giffoni

ni con il programma-monstre di questa 54ma edizione. Fondato da Claudio Gubitosi oltre mezzo secolo fa nella cittadina di Giffoni Vallepiana (Salerno) e "battezzato" da François Truffaut che lo riteneva «il più necessario del festival», è stato fin dall'inizio destinato ai giovani e ai giovanissimi ma ha assunto negli anni un'identità sempre più trasversale trasformandosi in un evento multimediale in attività tutto l'anno.

### AUTORITÀ

Organizzato sotto l'Alto Patronato del Presidente della Repubblica, attira ormai anche presenze politiche e istituzionali pronte a confrontarsi con i ragazzi: quest'anno, con il presidente della Regione Campania Vincenzo De Luca sono attesi i ministri Giancarlo Giorgetti e Andrea Abodi, il Cardinale Matteo Maria Zuppi, Presidente Cei, la Segretaria del Partito Democratico Elly Schlein, Nicola Fratoianni (Sinistra Italiana), Giuseppe Conte,

A fianco, una scena di *Parthenope* di Paolo Sorrentino: da sinistra, Celeste dalla Porta, 26 anni, Daniela Rienzo, 34, e Dario Aita, 37

presidente del Movimento 5 Stelle. «L'illusione della distanza» è il tema di questa 54ma edizione. Cinque le anteprime: *L'ultima settimana di settembre* con Diego Abatantuono, *Parikrama - la storia di Lala* con Marco Leonardi e Cristina Donadio, *Ozi - la voce del-*

*la foresta* di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio, *Il magico mondo di Harold* di Carlos Saldanha, *Come far litigare mamma e papà* con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini. Tra gli eventi speciali *Parthenope*, *Sul più bello - La serie*, *Sospesi di Pao-*

lo Ruffini con gli ospiti della Comunità di San Patrignano, *L'arte della gioia*, *Il ragazzo dai pantaloni rosa*. Ci saranno inoltre campioni dello sport come Leonardo Bonucci, Andrew Howe e Martin Castrogiovanni, l'astronauta Walter Villadel, l'illustratore Fabio Magnasciuti. Novità 2024 lo spazio dedicato al mondo dei podcast: *Muschio Selvaggio* di Martin e Luis Sal, Passa dal BSMT di Gianluca Gazzoli, *Tintoria* di Stefano Rapone e Daniele Tinti e De Core di Alessandro Pieravanti e Danilo da Fiumicino con Michele Bravi.

### IL PUBBLICO

Grande attesa per i due eventi "meet the fans": protagonisti saranno Simone Baldasseroni (in arte Biondo) per il film dei record Netflix *Il Fabbriante di lacrime* di Alessandro Genovesi, e il cast della serie *Mare Fuori*.

Gloria Satta

© RIPRODUZIONE RISERVATA



AL VIA DAL 19 E FINO  
AL 28 LUGLIO CON OLTRE  
100 FILM IN CONCORSO  
TRA LE ANTEPRIME  
LA SERIE CULT "TUTTO  
CHIEDE SALVEZZA"

+



## Torna il Festival di Giffoni, anteprime e grandi incontri

Con oltre 100 film dal 19 al 28 luglio torna il Festival di Giffoni per i giovani: "L'illusione della distanza" è il tema dell'edizione numero 54. Cinque le anteprime: "L'ultima settimana di settembre" con Diego Abatantuono; "Parikrama - la storia di Lala" con Marco Leonardi e Cristina Donadio; "Ozi - la voce della foresta" di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio; "Il magico mondo di Harold", nuovo film di Carlos Saldanha; "Come far litigare mam-



ma e papà" con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini. Gli incontri vedranno tra gli interlocutori Paolo Bonolis, la scrittrice Viola Ardone, l'astronauta Walter Villadei, il giornalista Paolo Celata e molti altri. Inaugurerà il 19 luglio il presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. Nei giorni successivi ci saranno il ministro dell'Economia Giancarlo Giorgetti, quello dello sport Andrea Abodi, il presidente della Conferenza episcopale italiana, cardinale Matteo Zuppi, e diversi leader politici: hanno già confermato la loro presenza Elly Schlein, Giuseppe Conte e Nicola Fratoianni. —



## A Giffoni “L'illusione della distanza”

**S**arà “L'illusione della distanza” il tema della 54ª edizione del Giffoni Film Festival, in programma dal 19 al 29 luglio, con protagonisti 5mila giovani giurati provenienti da 33 Paesi del mondo. Il tema è stato scelto per riflettere con i ragazzi, intorno ai quali ruota tutta la manifestazione, sui pericoli del senso di isolamento che si insinua nella vita delle nuove generazioni con la paura dell'altro, del diverso, del lontano, con l'inganno di sentirsi separati. “Cosa significa sentirsi distanti? E cosa vuol dire ritrovarsi vicini? Oggi intraprendiamo un nuovo percorso finalizzato a interrogarci su una tematica profonda e di grande attualità che, sono certo, stimolerà la sensibilità, la passione e la creatività non solo dei nostri giurati, ma dei tanti ospiti che come di consueto arrimeranno Giffoni nei giorni del festival - ha detto l'ideatore e fondatore Claudio Gubitosi, che

lancia dunque un invito a ritrovare i sentieri, a scoprire i legami invisibili, a inventarne di nuovi, per rivelare quanto siamo incredibilmente vicini, indissolubilmente uniti.

Discriminazioni etniche, il conflitto israelo-palestinese, lo sport come riscatto e occasione di crescita, le difficoltà di essere genitori e figli, la scoperta della sessualità e la bellezza di non riconoscersi in un'etichetta sono i principali temi affrontati dagli oltre 100 film in competizione, divisi in diverse sezioni a seconda della fascia di età, ma il festival proporrà anche 5 anteprime: *L'ultima settimana di settembre* di Gianni De Blasi, con Diego Abatantuono (in sala dal 12 settembre), *Parikrama - La storia di Lala di Goutam Ghose*, con Marco Leonardi e Cristina Donadio, *Oz - La voce della foresta*, il cartoon di Tim Harper prodotto da Leonardo DiCaprio e nelle sale il 19 settembre, *Il magico mondo di Harold* di Carlos Saldanha, al cinema dal 12 settembre, e *Come far litigare mamma e papà*, commedia family diretta da Gianluca Ansani e interpretata da Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini, anche questa in uscita il 12 settembre. Tra gli eventi speciali troveremo il primo episodio della seconda stagione della serie *Tutto chiede salvezza* (dal 26 settembre su Netflix) alla presenza degli attori Federico Cesari e Fotini Peluso, mentre il regista, Francesco Bruni, sarà in collegamento. E ancora Marino Guarnieri con due cartoon di Mad Entertainment, *Le figlie della luna e Due battiti* (corto in concorso), e poi la presentazione del film *Il ragazzo con i pantaloni rosa* tratto dalla storia vera di Andrea Spezzacatena che il 20 novembre 2012 si tolse la vita dopo aver subito numerosi atti di bullismo: saranno presenti la madre del ragazzo, Teresa Manes, e il cast, da Claudia Pandolfi e Sara Ciocca a Samuele Carrino e Andrea Arru. Alessandro Borghi, Gabriele Muccino e Valeria Golino, Matteo Garrone, tra gli altri, incontreranno i ragazzi del festival, ma i giovani dialogheranno anche con Egidia Beretta Arrigoni, madre di Vittorio Arrigoni, attivista ucciso a Gaza, padre Paolo Benanti, consigliere di papa Francesco sul tema dell'intelligenza artificiale, Andrea Riccardi, fondatore della comunità di Sant'Egidio e l'astronauta Walter Villa dei Alessandra De Luca

© RIPRODUZIONE RESERVATA



**GIFFONI AL VIA****Cento film in concorso  
26 eventi speciali  
e cinque anteprime**

**G**iffoni54: oltre 100 film in concorso, 26 eventi speciali, 5 anteprime, 2 meet the fans a Giffoni dal 19 al 28 luglio. Tra le anteprime «Ozi - La voce della Foresta», prodotto da Leonardo Di Caprio e «L'ultima settimana di settembre» con Diego Abatantuono. Il cinema e la serialità italiana e internazionale saranno protagonisti dell'edizione 54 del Giffoni Film Festival, in programma dal 19 al 28 luglio. Gli oltre 5000 giurati, suddivisi in fasce di età e provenienti da 33 Paesi nel mondo, saranno chiamati a valutare oltre 100 film in concorso, tra lungometraggi e cortometraggi (in arrivo da 30 paesi).

E ancora nell'edizione 54 saranno cinque le anteprime con il meglio della produzione e distribuzione italiana e 26 gli eventi speciali. Si partirà con la presentazione de «L'ultima settimana di settembre» con Diego Abatantuono (Medusa), e ancora «Parikrama - La storia di Lala» con Marco Leonardi e Cristina Donadio; «Ozi - La voce della foresta» di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio; «Il magico mondo di Harold», il nuovo film di Carlos Saldanha; «Come far litigare mamma e papà» con Giampaolo Morelli, Carolina Crescentini, Valentino Barbieri e Gianluca Ansanelli.





Un frame da "Ozi - La voce della foresta" di Tim Harper prodotto da Leonardo DiCaprio.

# Al Giffoni54 arrivano Wang, il cartoon di DiCaprio e Biondo

**CINEMA** Sono più di 120 i talenti che si racconteranno ai 5000 ragazzi provenienti da 33 Paesi nel mondo della 54esima edizione del Giffoni Film Festival che si terrà dal 19 al 28 luglio. In quei 10 giorni, dedicati al tema "L'illusione della distanza", il meglio del cinema italiano e internazionale arriverà a Giffoni. Oltre a Paolo Sorrentino che sarà in collegamento per presentare con il cast il suo prossimo film "Parthenope", sono attesi nelle sale della Multi-media Valley: Alessandro Borghi, Gabriele Muccino, Jonathan Wang, produttore del film "Everything Everywhere All at Once", miglior film agli

Oscar, Massimiliano Caiazzo, Rosa Diletta Rossi, Gaia Mersklinger, Giovanna Mezzogiorno, Cristiana Dell'Anna, Carolina Crescentini, The Jackal, Marco D'Amore, Michela Giraud, Lino Guanciale, Margherita Vicario, Sara Drago, Samuele Baldasseroni (in arte Biondo) e Valeria Golino che chiuderà il festival con l'evento speciale dedicato a "L'arte della Gioia".

Oltre al cast di due delle serie più amate dai giovani, "Mare Fuori" e "Tutto Chiede Salvezza 2" (in anteprima il primo episodio della nuova stagione), i giurati del festival, chiamati a valutare gli oltre 100 film in concorso prove-

nienti da tutto il mondo, incontreranno donne e uomini di scienza, spettacolo, istituzioni, cultura e sport, tra cui Paolo Bonolis, Marisa Laurito, i protagonisti di "Io Capitano" di Matteo Garrone, Seydou Sarr e Moustapha Fall, i giornalisti Paolo Celata e Francesca Mannocchi, la scrittrice Viola Ardone.

E ancora: Andrea Riccardi fondatore della Comunità di Sant'Egidio, l'attivista Valentina Dallari, padre Enzo Fortunato, Ermite Realacci, l'astronauta Walter Villa dei, l'illustratore Fabio Magnasciutti. Oltre ai 26 eventi speciali, le 5 anteprime (tra cui anche "Ozi - La voce della foresta",

prodotto da Leonardo DiCaprio) e i 2 meet the fans, grande presenza del mondo dello sport con campioni come Leonardo Bonucci, Andrew Howe e Martin Castrogiovanni.

Mentre cresce l'attesa dei jurors per i due eventi meet the fans (con Simone Baldasseroni, in arte Biondo per il film record Netflix "Il Fabbriante di lacrime" di Alessandro Genovesi, e un evento speciale dedicato a "Mare Fuori" con tutto il cast), la novità di quest'anno è lo spazio dedicato al mondo dei Podcast con "Muschio Selvaggio", "Passa dal BSMT", "Tintoria" e "De Core" con Michele Bravi.



**Il festival**

# Giffoni taglia la musica, ma punta su Sorrentino

Meno fondi alla rassegna di cinema per ragazzi che però presenta un nutrito programma

**I**l festival di Giffoni, giunto alla sua cinquantaquattresima edizione, fa i conti con una crisi di finanziamenti che ha costretto gli organizzatori a tagliare la parte musicale e le superstar straniere.

Rimane intatta la struttura portante della manifestazione che inizierà il 19 luglio con 5000 giovanissimi giudici che arrivano da 33 nazioni. I film in competizione saranno più di 100 con 50 registi internazionali presenti e molti protagonisti che faranno la felicità dei giovani giurati. Immenso il programma di eventi collaterali presentati in una interminabile conferenza stampa. Tra le anteprime «L'ultima settimana di settembre» che apre il festival. È un road movie dell'esordiente Gianni De Blasi con Diego Abatantuono e il gio-

vane Biagio Venditti. «Io non ci sarò ma ci saranno Biagio e il regista - ha detto Diego Abatantuono in un videomessaggio - non è un film comico e mi fa molto piacere che possa essere visto dai ragazzi». Tra le altre anteprime «Ozi la voce della foresta» di Tim Harper prodotto da Leonardo Di Caprio e «Come far litigare mamma e papà» con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini.

L'illusione della distanza è il tema di questa edizione che si concluderà il 28 luglio rinunciando quindi alla musica dal vivo che, pur se quasi completamente slegata dal cinema, era un polo di attrazione molto persuasivo per tutti i ragazzi dell'intera regione. «Comprendere il nostro disagio - aveva detto qualche giorno fa Claudio Gubitosi, inven-

vane Biagio Venditti. «Io non ci sarò ma ci saranno Biagio e il regista - ha detto Diego Abatantuono in un videomessaggio - non è un film comico e mi fa molto piacere che possa essere visto dai ragazzi». Tra le altre anteprime «Ozi la voce della foresta» di Tim Harper prodotto da Leonardo Di Caprio e «Come far litigare mamma e papà» con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini.

L'illusione della distanza è il tema di questa edizione che si concluderà il 28 luglio rinunciando quindi alla musica dal vivo che, pur se quasi completamente slegata dal cinema, era un polo di attrazione molto persuasivo per tutti i ragazzi dell'intera regione. «Comprendere il nostro disagio - aveva detto qualche giorno fa Claudio Gubitosi, inven-

sorse rimaste sono state dirottate su un programma di artisti da strada che ogni giorno saranno per le strade di Giffoni Valle Piana. Il festival perde così la sua tradizionale e spesso sorprendente, parte musicale ma a guadagnare saranno le famiglie dei giurati e gli altri ragazzini che non sono impegnati nelle giurie e sapranno come divertirsi nel centro storico.

Ieri mattina, dopo una breve introduzione, Claudio Gubitosi inventore del Giffoni Film festival, ha passato lo scettro al figlio Jacopo che da qualche anno oramai lo affianca nell'organizzazione della manifestazione.

Tornando alla parte cinematografica tra gli eventi speciali c'è anche «Parthenope» che Paolo Sorrentino ha presentato a Cannes e «L'arte della gioia» con Va-

leria Golino. Tra gli ospiti sono attesi Alessandro Borghi, Gabriele Muccino, il produttore Jonathan Wang premio Oscar per il geniale «Everything Everywhere All at Once», Gaia Messerklinger, Giovanna Mezzogiorno. Ospite speciale Paolo Bonolis ma ci saranno anche i due protagonisti di «Io capitano» di Matteo Garrone: Seydou Saee e Moustapha Fall.

Inaugurerà il 19 luglio il Presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca e ci sarà la consueta carrellata di politici a partire da Giancarlo Giorgetti, Ministro dell'Economia e delle Finanze, Andrea Abodi, Ministro dello Sport e dei giovani. Sono attesi anche Nicola Fratoianni, Giuseppe Conte e Elly Schlein.

**Biagio Coscia**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Dal 19 luglio

## Festival di Giffoni, un super programma

### SALERNO

Anteprime di film, incontri con i protagonisti dello spettacolo e della politica, masterclass, eventi, concerti. Dal 19 al 28 luglio 5000 "juror" provenienti da 33 nazioni saranno protagonisti di Giffoni54, la nuova edizione della rassegna internazionale per i giovani che, nata come festival cinematografico, spazia ormai in ambito pluriculturale e multimediale. Oltre 100 film in competizione da tutto il mondo con 50 registi internazionali presenti alla rassegna. Il programma completo è stato presentato dal direttore generale Jacopo Gubitosi e dal direttore Luca Apolito. «L'illusione della distanza» è il tema di questa edizione numero 54. Cinque le anteprime: «L'ultima settimana di settembre» con Diego Abatantuono; «Parikrama - la storia di Lala» con Marco Leonardi e Cristina Donadio; «Ozi - la voce della foresta» di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio; «Il magico mondo di Harold», nuovo film di Carlos Saldaña; «Come far litigare mamma e papà» con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini.

Gli incontri con 250 giovani, under 30, nella sezione Impact!, vedranno tra gli interlocutori Paolo Bonolis, la scrittrice Viola Ardone, l'astronauta Walter Villadei, il giornalista Paolo Celata e molti altri. Inaugurerà il 19 luglio il presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. Nei giorni successivi ci saranno tra gli altri il ministro dell'Economia Giancarlo Giorgetti, quello dello sport Andrea Abodi, il presidente della Conferenza episcopale italiana, cardinale Matteo Zuppi, e diversi leader politici: hanno già confermato la loro presenza Elly Schlein, Giuseppe Conte e Nicola Fratoianni.

Ventisei gli eventi speciali, tra cui: «Parthenope» di Paolo Sorrentino; «Sul più bello - La serie» col cast; «Sospesi» di Paolo Ruffini con gli ospiti della Comunità di San Patrignano; «L'arte della gioia» con Valeria Golino, Tecla Insolia, Alma Noce e Giuseppe Spata e «Il ragazzo dai pantaloni rosa».



La rassegna in programma dal 19 al 28 luglio con anteprime e incontri

## Giffoni, da Sorrentino a Schlein Così il cinema guarda ai giovani

### L'EVENTO

**A**nteprime di film, incontri con i protagonisti dello spettacolo e della politica, masterclass, eventi, concerti. Dal 19 al 28 luglio 5000 'juror' provenienti da 33 nazioni saranno protagonisti di Giffoni54, la nuova edizione della rassegna internazionale per i giovani che, na-



Il regista Paolo Sorrentino

ta come festival cinematografico, spazia ormai in ambito pluriculturale e multimediale. Oltre 100 i film in competizione da tutto il mondo con 50 registi internazionali presenti alla rassegna. "L'illusione della distanza" è il tema di questa edizione numero 54.

Cinque le anteprime: "L'ultima settimana di settembre" con Diego Abatantuono; "Parikrama - la storia di

Lala" con Marco Leonardi e Cristina Donadio; "Ozi - la voce della foresta" di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio; "Il magico mondo di Harold", nuovo film di Carlos Saldanha; "Come far litigare mamma e papà" con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini. Gli incontri vedranno tra gli interlocutori Paolo Bonolis, la scrittrice Viola Ardone, l'astronauta Walter Villadei, il giornalista Paolo Celata e molti altri. Inaugurerà il 19 luglio il presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca. Nei giorni successivi ci saranno il ministro dell'Economia, Giancarlo Giorgetti, quello dello sport Andrea Abodi, il presidente della Conferenza episcopale

italiana, cardinale Matteo Zuppi, e diversi leader politici: hanno già confermato la loro presenza Elly Schlein, Giuseppe Conte e Nicola Fratoianni.

Ventisei gli eventi speciali, tra questi: "Parthenope" di Paolo Sorrentino; "Sul più bello - La serie" con il cast; "Sospesi" di Paolo Ruffini con gli ospiti della Comunità di San Patrignano; "L'arte della gioia" con Valeria Golino, Tecla Insolia, Alma Nocce e Giuseppe Spata e "Il ragazzo dai pantaloni rosa", ad accompagnare il cast Teresa Manes, madre di Andrea Spezzacatena che il 20 novembre 2012 si tolse la vita dopo aver subito numerosi atti di bullismo.

Il 23 luglio, arriva a Giffo-

ni per la prima volta Lino Guanciale. E ancora, giovedì 25 luglio Giffoni è pronto a riabbracciare Alessandro Borghi, reduce dal successo della serie tv Netflix "Supersex". Ma non è ancora finita, tra gli altri protagonisti della rassegna, Lea Gavino, The Jackal, l'attrice rivelazione dell'anno Romana Maggiore Vergano, Mattia e Chiara Fabiano. Sabato 27 luglio sarà la volta di Gabriele Muccino. Intanto, i giffoneri dai 18 ai 30 anni potranno partecipare ad una sezione totalmente pensata per chi vuole fare del cinema il proprio lavoro. Protagonisti, tra gli altri, Giovanna Mezzogiorno, Marco D'Amore e il premio Oscar, Jonathan Wang. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA





La rassegna

## Festa del cinema è l'ora di Giffoni

Dal 19 al 28 il Film Festival: in sala con i ragazzi anteprime e attori

di ILARIA URBANI



**U**n paese intero in festa per il cinema, per dieci giorni. Accade da 54 anni, in provincia di Salerno, con il Giffoni Film Festival. E quest'anno la settima arte dimostra alle nuove generazioni quanto la comunità umana sia interconnessa. Che la distanza è un'illusione, non si può essere isolati e il cinema è condivisione.

Da venerdì 19 luglio Giffoni ospita 120 talenti di cinema e serie, da Alessandro Borghi, Gaia Messerklinger, Gabriele Muccino, premi Oscar Jonathan Wang e Paolo Sorrentino (quest'ultimo in remoto), Massimiliano Caiazzo e altri protagonisti di "Mare Fuori", The Jac-

kal, Valeria Golino (in chiusura il 28 con "L'arte della gioia"), a Giovanna Mezzogiorno, Lino Guanciale, Paolo Ruffini, Marco d'Amore, Cristiana Dell'Anna, Alessandra Mastronardi, Viola Ardone, Marisa Laurito e oltre 100 film in concorso. Oltre che diverse anteprime come "Ozi - La voce della Forces", prodotto da Leonardo Di Caprio, "L'ultima settimana di settembre" con Diego Abatantuono e "Parikrama - La storia di Lala" con Marco Leonardi e Cristina Donadio. Al via domani alle 17 in anteprima con il primo episodio della stagione Netflix, prodotta da Picomedia, di "Tutto chiede salvezza 2", l'inaugurazione con il presiden-



▲ **Giffoners**  
Sono 5 mila i giovani giurati provenienti da 33 paesi di tutto il mondo

► **Premio Oscar**  
Paolo Sorrentino incontra (sabato da remoto) i ragazzi di Giffoni

te della Regione Vincenzo De Luca e l'introduzione del fondatore del festival Claudio Gubitosi. Preceduti, alle 16, dall'incontro con i giurati dell'attrice Rosa Dilettia Rossi, in tv l'Alda Merini da giovane in "Folle d'amore", diretta da Roberto Faenza. Ospiti venerdì 19 Paolo Bonolis e Arianna Craviotto, doppiatrice famosa su TikTok per le imitazioni di Harry Potter e dei cartoon Disney. Sabato 20 è il giorno di Paolo Sorrentino in collegamento video alle 18 con la Sala Truffaut per un evento speciale del suo nuovo film "Parthenope", presentato a Cannes, al cinema il 24 ottobre per Piper Film. In sala tre dei protagonisti: Celeste Dalla Porta, Dario Aita e Daniele Rienzo. Si volta pagina alle 20 con l'anteprima mondiale di "Gormiti The New Era", presente il regista Mario Parruccini.

I *giffoneri*, i 5 mila giurati da 33 paesi, da Bielorussia e all'Etiopia, dagli Usa al Qatar e Pakistan, vedranno il primo episodio della serie prodotta da Rainbow, in autunno su Rai2 e Raiplay. Arriva sabato anche uno dei primi ospiti politici: Nicola Fratoianni, segretario nazionale di Sinistra Italiana; nei giorni seguenti tra gli altri a Giffoni Giuseppe Conte, presidente del Movimento 5 Stelle e la segretaria del Pd Elly Schlein. A Giffoni anche i volti dello sport: domenica 21 l'ex calciatore Leonardo Bonucci, il 23 il pilota di MotoGP Luca Marini e il 24 il velocista Andrew Howe. Il festival festeggia i 10 anni di Giffoni Next Generation, rassegna di Giffoni Innovation Hub, che porta la GenZ nel mondo dell'innovazione. Lunedì Massimo Ghini presenta il film sull'imprenditore Ennio Doris, con la vicepresidente di Banca Mediolanum Sara Doris, modera Marco Caiazzo.

**L'evento - Cento film in concorso, 5000 giovani giurati. Inaugura De Luca**

# Giffoni film festival, domani al via l'edizione numero 54



Il collega Gianfranco Coppola

Sarà il presidente della Regione Campania, Vincenzo De Luca ad inaugurare venerdì 19 luglio alle 17 la 54esima edizione del Giffoni film festival. Fino al 28 luglio, a Giffoni Valle Piana, 5000 'juror' provenienti da 33 nazioni saranno i protagonisti. Oltre 100 i film in competizione da tutto il mondo con 50 registi internazionali presenti alla rassegna che ha scelto come tema *L'illusione della distanza*. Nei giorni suc-

cessivi ci saranno tra gli altri il ministro dell'Economia Giancarlo Giorgetti, quello dello sport Andrea Abodi, il presidente della Conferenza episcopale italiana, cardinale Matteo Zuppi, e diversi leader politici: hanno già confermato la loro presenza Elly Schlein, Giuseppe Conte e Nicola Fratoianni. Cinque le anteprime: *L'ultima settimana* di settembre con Diego Abatantuono; *'Parikrama - la storia di Lala* con Marco Leonardi e

Cristina Donadio; *Ozi - la voce della foresta* di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio; *Il magico mondo di Harold*, nuovo film di Carlos Saldanha; *Come far litigare mamma e papà* con Giampaolo Morelli e Carolina Crescentini. Ventisei gli eventi speciali, tra questi: *Parthenope* di Paolo Sorrentino; *Sul più bello - La serie* con il cast; *Sospesi* di Paolo Ruffini con gli ospiti della Comunità di San Patrignano; *L'arte della*

**50 registi internazionali presenti alla rassegna che ha scelto come tema *L'illusione della distanza***



gioia con Valeria Golino, Tecla Insolia, Alma Noce e Giuseppe Spata e *Il ragazzo dai pantaloni rosa*, ad accompagnare il cast Teresa Manes, madre di Andrea Spezzacatena che il 20 novembre 2012 si tolse la vita dopo aver subito numerosi atti di bullismo. Il 23 luglio, arriva a Giffoni per la prima volta Lino Guanciale. Giovedì 25 luglio Giffoni è pronto a riabbracciare Alessandro Borghi, reduce dal successo della serie tv Netflix *Supersex*. E ancora, tra gli altri, Lea Gavino, The Jackal, l'attrice rivelazione dell'anno Romana Maggiore Vergano, Mattia e Chiara Fabiano. Sabato 27 luglio sarà la volta di Gabriele Muccino. Intanto, i giffoner dai 18 ai 30 anni potranno partecipare ad una sezione totalmente pensata per chi vuole fare del cinema il proprio lavoro. Protagonisti, tra gli altri, Giovanna Mezzogiorno, Marco D'Amore e il premio Oscar, Jonathan Wang.



## La manifestazione

Dedicata come sempre ai ragazzi, parte oggi la kermesse ideata e diretta da Claudio Gubitosi. Tra gli ospiti Alessandro Borghi, Gabriele Muccino, Valeria Golino e l'Oscar Jonathan Wang.

# Ecco il 54° Giffoni Film Festival Con meno star e più impegno

**S**i apre oggi l'edizione numero 54, del Giffoni Film Festival, la rassegna che, nonostante i tagli, rimane intatta nella sua parte migliore, quella per la quale è stata inventata: il cinema per ragazzi. Sarà il governatore della Campania Vincenzo De Luca con i sindaci del territorio ad aprire il festival inaugurando alle 16.30 anche la nuova sala del Museo «Testimoni del tempo», riservata ai giurati della sezione elements +10.

«Cambiamo musica per questa volta – aveva annunciato in un videomessaggio Claudio Gubitosi – e torneremo presto a pieno regime grazie ai finanziamenti europei». Di fatto l'offerta è stata rimodulata tagliando l'apprezzata sezione musicale e inserendo una rassegna internazionale di artisti da strada con oltre cento eventi che sarà certamente apprezzata dai giurati più giovani e dai loro accompagnatori. Meno star internazionali e più attenzione allo sport e ai temi sociali che sono sempre stati un vanto del Giffoni Film Festival.

Da oggi fino al 28 luglio gli oltre 5000 giurati divisi per fasce d'età e provenienti da 33 paesi del mondo valuteranno i film in concorso che anche quest'anno sono più di cento. «L'illusione della distanza» è il tema che sarà sviluppato dai giovani giurati che si divideranno tra proiezioni e le innumerevoli le attività di contorno. Saranno presenti molti protagonisti dei film presentati e più di 50 registi, cosa molto apprezzata dai giurati che si divertono a intervistarli sui film appena visti.

Come tradizione sul tappeto



### Atmosfera e protagonisti

L'attore Alessandro Borghi e il regista Gabriele Muccino a Giffoni. A destra, una delle foto simbolo del festival con i ragazzi col naso all'insù

to blu sono attesi centinaia di ospiti. Il premio Oscar Paolo Sorrentino sarà in collegamento per presentare, con una parte del cast presente a Giffoni, il suo nuovo film «Parthenope». Sono attesi nelle sale della Multimedia Valley anche Alessandro Borghi, Gabriele Muccino, Jonathan Wang, altro premio Oscar e produttore dell'incredibile film «Everything everywhere all at once». Ci saranno i cast delle serie «Mare

Fuori» e di «Tutto chiede salvezza», fortunata serie Netflix. Seydou Sarr e Moustapha Fall, i due protagonisti del film di Matteo Garrone incontreranno i giurati. L'anteprima che apre il festival sarà «L'ultima settimana di settembre», opera prima di Gianni De Blasi film on the road molto atteso e prodotto da Medusa con Diego Abatantuono in un ruolo drammatico e Biagio Venditti che incontrerà i giurati con il regista.

### I numeri

Fino al 28 impegnati oltre 5000 giurati divisi per fasce d'età: vengono da 33 Paesi del mondo

Tra le anteprime «Parikrama - La storia di Lala» con Marco Leonardi e Cristina Donadio; «Ozi - La voce della foresta» di Tim Harper, prodotto da Leonardo Di Caprio; «Il magico mondo di Harold», il nuovo film di Carlos Saldanha; «Come far litigare mamma e papà» con Giampaolo Morelli, Carolina Crescentini, Valentina Barbieri e Gianluca Ansani.

Tra gli eventi speciali anche «Sul più bello - La serie» con

la presenza di tutto il cast; «Sospesi» di Paolo Ruffini con gli ospiti della Comunità di San Patrignano; Valeria Golino con «L'arte della gioia» insieme a Tecla Insolia, Alma Noce e Giuseppe Spata. Tra gli altri ospiti Paolo Bonolis; Marisa Laurito, la scrittrice Viola Ardone, Andrea Riccardi fondatore della Comunità di Sant'Egidio, l'astronauta Walter Villadei.

**Biagio Coscia**

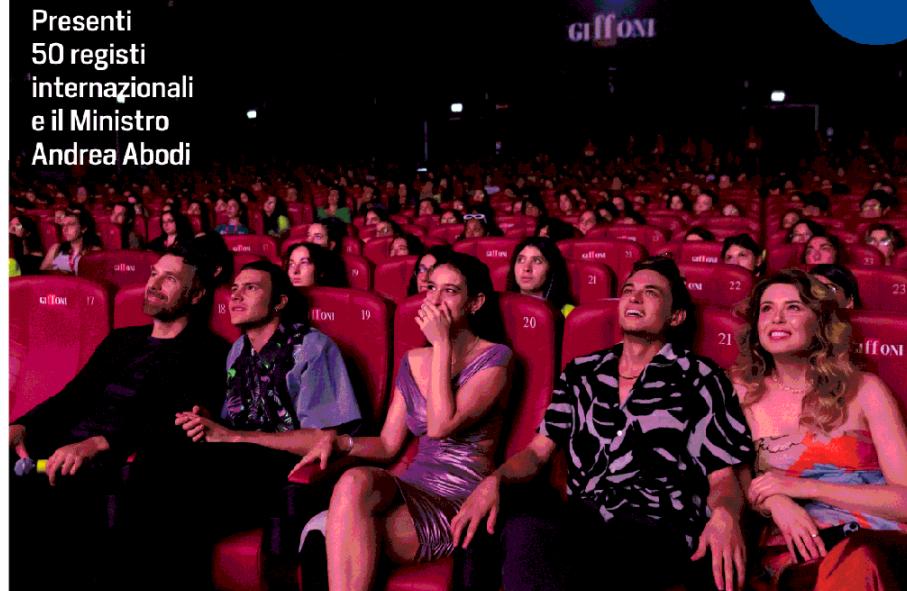
© RIPRODUZIONE RISERVATA

Da oggi torna un evento con protagonisti giovani e cinema

# GIFFONI FILM FESTIVAL

## Ritorno alle radici

Presenti  
50 registi  
internazionali  
e il Ministro  
Andrea Abodi



100  
I FILM IN  
COMPETIZIONE

120  
GLI OSPITI  
PRESENTI NELLE  
VARIE SEZIONI

250

giovani tra i 18 e i 30 anni  
I giovani protagonisti di  
IMPACT!, il luogo delle idee,  
potranno confrontarsi con  
personaggi del mondo della  
politica, delle istituzioni,  
della cultura, del  
sociale, dello sport  
e della scienza

Sarà un evento da numeri extralarge, la 54<sup>a</sup> edizione del Giffoni Film Festival in programma a Giffoni Valle Piana da oggi al 28 luglio, con protagonisti 5.000 giurati provenienti da 33 Paesi del mondo. Giffoni ha scelto di iniziare il suo racconto da un luogo che è presente e futuro al tempo stesso, la Multimedia Valley. Il progetto ha ricevuto il riconoscimento dell'Alto Patronato del Presidente della Repubblica. Come da tradizione, film, eventi speciali e tante cose saranno il motivo conduttore del festival. Tema di questa edizione è "L'illusione della distanza", scelto per indicare i pericoli del senso di isolamento che si insinua nella vita delle nuove generazioni con la paura dell'altro, del diverso, del lontano, con l'inganno di sentirsi separati.

**I FILM IN CONCORSO.** Discrizionazioni etniche, il conflitto israelo-palestinese, lo sport come riscatto e occasione di crescita, le difficoltà di essere genitori e figli, la scoperta della sessualità e la bellezza di non riconoscersi in un'etichetta: queste le significative tematiche valutate attentamente dal team di Giffoni per offrire, come di consueto, il meglio del cinema internazionale ai juror del festival. I film saranno visionati e valutati dalle giurie di Giffoni, che decreteranno i vincitori del Gryphon Award.

**TANTE SUCCOSE ANTEPRIME.** Tra le anteprime da non perdere, l'ultima settimana di

Settembre, con il protagonista Pietro Rinaldi, a cui presta il volto Diego Abatantuono. Anteprima assoluta a Giffoni anche per Parkrama, la Storia di Lala, di Goutam Ghose, con Marco Leonardi, Cristina Donadio e la partecipazione di Enzo Decaro. Verrà invece presentato in anteprima il 22 luglio il film d'animazione *Oz - La Voce della Foresta*, di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio.

Settembre, con il protagonista Pietro Rinaldi, a cui presta il volto Diego Abatantuono. Anteprima assoluta a Giffoni anche per Parkrama, la Storia di Lala, di Goutam Ghose, con Marco Leonardi, Cristina Donadio e la partecipazione di Enzo Decaro. Verrà invece presentato in anteprima il 22 luglio il film d'animazione *Oz - La Voce della Foresta*, di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio.

Come da tradizione, film, eventi speciali e tante cose saranno il motivo conduttore del festival. Sotto, Kix di Dávid Mikulán, Béla Révész sarà tra i film in concorso

**SPAZIO WORKSHOP E IMPACT!** I workshop dedicati ai giffonieri, dai 18 ai 30 anni, rappresentano un'occasione preziosa per stimolare l'ascolto e la curiosità. Tanti gli appuntamenti previsti tra lezioni, Q&A, incontri con artisti e professionisti dell'audiovisivo per approfondire regia, scrittura e recitazione. Impact! è invece il luogo delle idee, quelle di 250 ragazzi di età compresa tra i 18 ed i 35 anni. Saranno loro a potersi confrontare apertamente con personaggi del mondo della politica, delle istituzioni, della cultura, del sociale, dello sport e della scienza.

**GIFFONI FOOD TALK E FOOD SHOW.** Giffoni Food Talk arriva alla sua seconda edizione: da oggi al 27 luglio, la sala Grieco del Complesso Monu-

mentale San Francesco diventerà il palcoscenico di talk di approfondimento dal punto di vista medico, scientifico, letterario e artistico sul tema della gastronomia, con particolare attenzione allo stile e alla dieta mediterranea. Torna a Giffoni anche la grande famiglia di GialloZafferano, il food media brand leader in Italia. Infine, quest'anno, per la gioia di ragazzi e famiglie, torna Vivo Giffoni StreetFest, il festival diffuso di arte, teatro e laboratori, con oltre 100 eventi che animeranno strade, giardini e piazze di Giffoni.

EDIPRESS



Interverranno  
oltre 5.000 giurati  
provenienti  
da 33 nazioni



# De Blasi in vetrina al Giffoni

Nella serata inaugurale il primo film del leccese

**L**a Puglia cinematografica in vetrina alla 54<sup>a</sup> edizione del Giffoni Film Festival. Sarà *L'ultima settimana di settembre*, opera prima del regista pugliese Gianni De Blasi (nato 45 anni fa a Scorrano, in provincia di Lecce), a inaugurare questa sera l'edizione 2024 del festival con l'anteprima assoluta del film. Dal 12 settembre, invece, sarà visibile nei cinema distribuito da Medusa Film. Il film vede protagonisti l'attore Diego Abatantuono e il giovane Biagio Venditti, un cast artistico che si completa con: Roberta Mattei, Marit Nissen, Debora Bocconi, Guendalina Losito, Dan Boroduz, Monica Contini e Pinuccio Sinisi.

Il film è stato girato il Puglia nell'ottobre 2023 tra Lecce, Nardò e Gallipoli, ed è prodotto da Attilio De Razza e Nicola Picone per Tramp Limited, in associazione con Passo uno cinema e Medusa Film e in collaborazione con Prime Video e con il sostegno di Apulia Film Commission e Regione Puglia. Un film che si avvale di

una forte componente pugliese, decisamente presente in questo produzione non solo per le straordinarie location e la provenienza del regista, ma anche per una parte della produzione (Passo uno cinema), per la presenza del regista Pippo Mezzapesa e di Antonella W.

Gaeta che, insieme al regista, ha scritto la sceneggiatura, e di oltre 30 unità lavorative pugliesi in vari settori produttivi. Non ultima, la presenza dell'attore Diego Abatantuono che, com'è noto, ha origini pugliesi (Foggia). A completare il cast artistico Giorgio Giannoccaro per la fotografia, Mattia Soranzo per il montaggio e Andrea De Rocco, autore della colonna sonora.

La storia del film, tratta dal libro *L'ultima settimana di settembre* di Lorenzo Licalzi (Rizzoli), racconto di Pietro Rinaldi, ruolo interpretato da Diego Abatantuono, un anziano scrittore in declino. Rimasto vedovo e ormai stanco della vita, progetta di suicidarsi nel giorno del suo compleanno. Ma un'inattesa tragedia sconvolge i suoi propositi. La morte im-



COPPIA Abatantuono e Venditti

provvia di sua figlia e del genero a causa di un incidente automobilistico, lo porta a doversi occupare del nipote adolescente Mattia (Biagio Venditti). Colpi di scena e avvenimenti inaspettati cambieranno per sempre i loro destini.

Il Giffoni Film Festival, che inizia oggi e andrà avanti fino a domenica 28 luglio, coinvolgendo 5000 giurati da 33 Paesi del mondo, è una rassegna internazionale per i giovani che, nata come festival cinematografico, spazia ormai in ambito pluriculturale e multimediale. Possiamo considerarlo, senza ombra di dubbio, il festival di cinema per ragazzi numero uno al mondo. Oltre all'anteprima del film *L'ultima settimana di settembre*, l'articolato programma prevede anche *Parikrama - La Storia Di Lala* di Goutam Ghose, con Marco Leonardi, Cristina Donadio e la partecipazione di Enzo DeCaro; *Ozi la voce della foresta* film d'animazione di Tim Harper, prodotto da Leonardo DiCaprio; *Il magico mondo di Harold*, il nuovo film di Carlos Saldanha; e *Come far litigare mamma e papà* di Gianluca Ansani, con Giampaolo Morelli, Carolina Crescentini e Valentina Barbieri.

[red. cult.8spett.]



QUI «GIFFONI FILM FESTIVAL»

# «Così dopo Gomorra sono diventata santa A Hollywood»

► Cristiana Dell'Anna ha sfondato negli Usa nei panni di Francesca Saverio Cabrini. Con lei Lithgow e Giannini



Alessandra Farro

**S**tretta in un vestito bianco, col sorriso illuminato da un rossetto scarlatto, la napoletana Cristiana Dell'Anna, classe '85, ha raccontato ai ragazzi del «Giffoni film festival» le difficoltà a cui è andata incontro negli anni per riuscire a raggiungere il suo sogno d'attrice, poi l'arrivo del primo fortunato ruolo italiano, Patrizia in «Gomorra - La serie», fino allo sbanco dei botteghini americani per oltre 20 milioni di dollari con «Cabrinì» di Alejandro Monteverde, di cui è protagonista insieme a John Lithgow, Giancarlo Giannini, David Morse e Virginia Bocelli. Il dramma, in prossima uscita italiana, segue le vicissitudini della suora missionaria cattolica romana Francesca Saverio Cabrini (Dell'Anna) che, tacciata di sessismo e bigottismo, è diventata santa grazie al suo lavoro umanitario a New York verso la fine del XIX secolo.

Com'è stato confrontarsi con una produzione americana?

«Forse questo è stato il lavoro più difficile che abbia mai affrontato, sia fisicamente che emotivamente, con una lunghissima preparazione negli Stati Uniti a precedere il primo ciak. Anche se devo ammettere che nelle produzioni americane ho riscontrato un'attenzione ed una cura nella preparazione dell'attore, che sui set italiani non ho mai trovato. Qualsiasi cosa di cui avevo bisogno per calarmi nella parte, mi veniva data. Dall'altro lato, però, in America viene percepito come una macchina instancabile. Ho affrontato anche 17 ore continuative di set, una condizione impensabile in Italia, dove c'è un rispetto diverso per il profilo umano dell'attore».

Che donna è la Cabrini?

«Francesca è un personaggio di grande spessore umano. Aveva capito il senso di comunità, che usava nella duplice veste di difesa e di attacco. Era una donna irri-

**L'INCONTRO**  
Cristiana Dell'Anna, 39 anni, in una scena di «Cabrinì». E, in alto a destra, in mezzo al giovane pubblico del «Giffoni film festival»

rente, che non accettava un diniego come risposta. Ha lottato fino alla fine per la dignità delle persone, che è riuscita sempre a comprendere grazie alla sua straordinaria empatia. Il film ha avuto un successo che non avrei mai potuto immaginare, siamo stati nella top 5 per ben due mesi, mi rendevo conto che il film trattasse una tematica interessante, ma non mi aspettavo di raggiungere questi traguardi. Sono molto contenta, si è trattato di un ruolo complesso, diverso da tutti quelli che avevo già interpretato fino ad oggi. Inizialmente, non mi sembrava vero di essere stata scelta come protagonista».

In dodici anni di carriera ha interpretato ruoli diversi, tra cui Luisa De Filippo in «Quirido» di Mario Martone, ne ha uno a cui si sente più affine?

«Fortunatamente nessuno. Mi piace pensare, però, che i miei personaggi ad un certo punto abbiano acquisito la consapevolezza di sé in quanto donne, la stessa che io ho conquistato negli anni e che, oggi, ho in comune con loro, ma meno male che è l'unica similitudine tra noi, immagino che se mi somigliassero un po' mi direbbero: sei fuori di testa! In ogni caso, cercare di non essere mai uguale è da sempre il mio obiettivo. Credo sia importante vivere, arricchirsi come persona, restare aperti ed empatici verso il prossimo. Se sei capace di accogliere gli altri e le esperienze che ne derivano, se sai osservare con attenzione, allora potrai raccogliere molto materiale da utilizzare. I mezzi per farlo oggi ci sono più di ieri: bisogna imparare, viaggiare, dimostrarsi esseri umani ricchi».

Sfondare nel mondo del cinema non è stato facile.



«Ho affrontato anni di duro lavoro, ma ho trovato la forza in me stessa, nonostante la mia famiglia non mi sostenesse. Sono riuscita a pagarmi gli studi in accademia a Londra lavorando in un pub per anni e stringendo i denti. Ho sempre creduto in me stessa e non ho mai mollato. Fare l'attrice significa essere sempre disoccupati, o quasi. È stancante, è difficile, ma non riuscirei a fare altro. Per me recitare è espandersi le mie esperienze e la mia vita. L'idea del successo, però, va ridimensionata, deve essere collegata a qualcosa di più profondo, come fare ciò che si ama. La cosa più bella è guardarsi indietro dopo essere arrivati in cima piano, un passo alla volta».

Quale è il rapporto con la sua città d'origine, da napoletana ora trapiantata in America?

«C'è una poesia di Costantino Kavafis che racconta molto bene il mio rapporto con Napoli, che forse è lo stesso di tutti i napoletani: la città ti seguirà sempre, cercherai di allontanarti, trovando nuovi posti in cui invecchiare e cambiare, ma sfiorerai nelle strade della tua città d'origine, anche se da lontano. Napoli è così per me: una sorta di fantasma buono che mi porta dietro ovunque vado».

La cinquantaquattresima rassegna di Claudio Gubitosi continua oggi con l'anteprima del film d'animazione «Ozì: la voce della foresta» di Tim Harper (nelle sale dal 19 settembre), ambientato nella foresta pluviale e prodotto da Leonardo Di Caprio, e la presentazione di «Il ragazzo dai pantaloni rosa» di Margherita Ferri, al cinema dal 10 ottobre.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

## A Giffoni il film d'animazione di DiCaprio

Al Giffoni Film Festival è stato presentato ieri in anteprima il film d'animazione *Ozi - La voce della foresta*, prodotto da Leonardo DiCaprio, noto per la sua spiccata sensibilità ambientale. Il film, diretto da Tim Harper, è ambientato nella foresta pluviale e racconta la storia di Ozi, una giovane orangio il cui habitat viene distrutto dall'uomo. Salvata da un gruppo di vo-



lontari, impara a comunicare con la lingua dei segni e diventa un'influencer. Un giorno per caso scopre che i genitori potrebbero essere ancora vivi e parte alla loro ricerca, ma presto si rende conto che il paesaggio intorno a lei è cambiato e che la deforestazione ha distrutto l'ambiente come lo conosceva. Ozi decide che la sua nuova missione, oltre a quella di trovare i genitori, è di far sapere al mondo cosa sta succedendo nella foresta pluviale. Il film uscirà in sala il 19 settembre. —

## La rassegna

di Stefania Ulivi

# Bonolis, Pandolfi, Borghi star dei 5.000 ragazzi di Giffoni

**Il fondatore: non solo festival di cinema e tv, puntiamo sulla produzione**

**L**a giovinezza vista da Paolo Sorrentino attraverso la lente del suo *Parthenope*, la favola ecologista d'animazione *Oz*, prodotta da Leonardo DiCaprio, i nuovi divi spinti in acque libere dalla corrente formidabile di *Mare fuori*, l'autopresentazione lunga 60 secondi di un veterano del piccolo schermo come Paolo Bonolis, Giovanna Mezzogiorno e Alessandro Borghi, la seriosità che si ostina a leggere tra le righe delle nuove generazioni, da *Tutto chiede salvezza* firmata da Francesco Bruni per Netflix a *Sul più bello*, in arrivo su Prime direttamente dalla trilogia sempre con Ludovica Franceson. La commozione di Claudia Pandolfi per la storia, vera, narrata ne *Il ragazzo dai pantaloni rosa*.

E, ancora, i politici che vengono a Giffoni Valle Piana per azzardare prove tecniche di comunicazione con gli elettori di domani, dai ministri Giorgetti e Abodi a Conte e Elly Schlein. I figli che fanno i conti con ferite che hanno segnato la storia d'Italia, come Giovanni Moro (figlio di Aldo, ucciso dalle BR) arrivato a tenere una masterclass su giovani e cittadinanza. I tiktoker e i maestri dei podcast. Un carico di campioni dello sport nell'anno delle Olimpiadi.



Selfie Paolo Bonolis, 63 anni, con i ragazzi del GFF

## Ideatore



● Proseguirà fino al 28 luglio la 54<sup>a</sup> edizione del Giffoni Film Festival ideato e diretto da Claudio Gubitosi (foto)

● Oggi in programma l'anteprima di *Oz - La voce della foresta*, e una serata tutta dedicata a *Mare Fuori*

Tutto si tiene a Giffoni 2024, l'edizione numero 54 di un evento che, da anni, non è più solo un festival ma ha l'ambizione di chiamarsi Experience che intende di incanalare in un'unica direzione suggestioni diverse e che si vanta di avere il patrocinio del presidente della Repubblica Sergio Mattarella.

«L'illusione della distanza» è il tema di questa edizione, in programma fino al prossimo 28 luglio. Un tema declinato, appunto in forme e spazi differenti, scelto, spiega l'ideatore e fondatore Claudio Gubitosi «per indicare i pericoli del senso di isolamento che si insinua nella vita delle nuove generazioni con la paura dell'altro, del diverso, del lontano, con l'inganno di sentirsi separati».

Il collante sono sempre loro, i ragazzi, i giurati – quest'anno 5000 da 33 Paesi del mondo, tra i piccolissimi di 3



anni fino a chi ha raggiunto la maggiore età, la maggior parte ospiti molto coccolati dalle famiglie locali.

Tra gli ospiti attesi in questi ultimi giorni, la comica Michela Giraud con la sua opera prima *Flaminia*, Lino Guanciale, Gaia Messerklinger, la Moana di *SuperSex*, Jonathan Wang, produttore del collezionista di Oscar *Everything*

*Everywhere All at Once*, Marco D'amore, pronto a dirigere il prequel di *Gomorra* su Pietro Savastano, Alessandra Mastronardi, Sara Drago, Gabriele Muccino, Valeria Golino.

«Ancora una volta questo luogo si dimostra essere una sorta di sistema Giffoni dove tutte le cose sono messe in ordine: cinema, serie tv, musica, storie di donne e di uomini

**Commozione**  
Claudia Pandolfi, 49 anni, con una ragazza della giuria

ni, lo sport. Abbiamo più di cinquanta registi internazionali. Crescono gli spazi: due nuove grandi strutture, in arrivo una grande arena all'aperto con 5000 posti e un'altra sala da 650, che si aggiunge alle sei sale già attive».

Un'edizione di passaggio, anticipa. «Settembre sarà il mese in cui rivoluzioneremo quello che fino ad oggi abbiamo inteso come Giffoni. Anche attraverso una trasformazione giuridica per valorizzare il nostro essere un bene culturale pubblico». L'ambizione, non nasconde, è crescere. «In ambiti ancora di più diversi, soprattutto anche della produzione. Siamo pronti alle grandi sfide. Ma al-

## Il messaggio

Gubitosi: il tema di questa edizione è l'insinuarsi del senso di isolamento nei giovani

l'insegna della normalità. Quando parliamo di giovinezza bisogna venire qui per capire che cos'è, è il posto dove si possono fare cose straordinarie che diventano normali».

Magari raccogliendo l'auspicio lanciato da Paolo Sorrentino, in collegamento web. «A voi ragazzi auguro di vivere il più possibile quei momenti in cui il presente accade e basta, in cui, come diceva Sandro Penna, si è talmente vivi che così vivi non si può. Una sensazione di amore, un presente che non ti mette più contro ai legami che il futuro costruisce».

© RIPRODUZIONE RISERVATA

DA OGGI A DOMENICA

# Con Buy e Bellè al via il Capalbio Film Festival

Tra gli ospiti della terza edizione, anche Bergamasco, Rubini e Martone

**M**argherita Buy, in veste di madrina, Marco Tullio Giordana, Valentina Bellè, Sonia Bergamasco, Mario Martone, Sergio Rubini, Luc Merenda, Riccardo Rossi. Sono solo alcuni degli ospiti della terza edizione del Capalbio Film Festival. La manifestazione, promossa e organizzata da Fondazione Capalbio, presieduta da Maria Concetta Monaci, con il sostegno del Comune di Capalbio e con il Patrocinio di Regione Toscana, prende il via oggi e sarà in programma fino a domenica 22 settembre sotto la direzione artistica di Steve Della Casa e Danièle Orazi.

Nel corso delle quattro giornate, tra cinema, arte e sostenibilità ambientale, ci saranno proiezioni e incontri con registi, sceneggiatori e autori al Nuovo Cinema Tirreno di Borgo Carige. E non solo. Si parte stasera alle 19 con la presentazione del festival e l'inaugurazione della mostra fotografica «Incontri» di Giandomarco Chierogato allestita negli spazi espositivi del Frantiso. Alle 20 Marco Tullio Giordana, insieme alle attrici Valentina Bellè e Sonia Bergamasco, si conclude alle 22 con «My first film», della regista e artista visiva Zia Anger. Il festival prosegue domani alle 15, sempre al Nuovo Cinema Tirreno, con la proiezione del corto di animazione «Spring Waltz» di Stefano Lorenzi e Clelia Catalano. A seguire ci sarà un ricordo di Luciano Sovera, avvocato di cinema e produttore scomparso nel 2023. Alle 15.30 sarà proiettato «Terrore nello spazio» di Mario Bava, prodotto dalla L.F. di Fulvio Lucisano, un omaggio al produttore che sabato riceverà il Premio Eccellenza Capalbio Film Festival 2024. Alle 17.30 Steve della Casa incontra Mario Martone nel talk «Cinema-teatro, tv: uno sguardo d'autore», mentre alle 18 Giulia Calenda, co-autrice di successi come «C'è ancora domani» di Paola Cortellesi, riceverà il Premio alla sceneggiatura CFF2024. Alle 18.30 si terrà la proiezione di «Vermiglio» di Mauri



lentina Bellè e Sonia Bergamasco, introdurrà il suo ultimo film «La vita accanto». Nel corso della serata sarà presentato anche il corto di animazione «A Few Hours for Anaïs» di Ago Panini, Antonio Di Peppo, Guido Morozzi e Nicola Rère, e termina alle 22.30 con «L'ultima settimana di settembre», opera prima di Gianni De Blasi che sarà in sala insieme al giovane protagonista Biagio Venditti, che nella pellicola recita al fianco di Diego Abatantuono.

La terza giornata del festival si apre sabato alle 15 con un altro omaggio a Lucisano, la proiezione speciale di «Ricomincio da tre» di Massimo Troisi. Alle 17 per Territorio e Cultura, Steve della Casa incontra il sindaco di Capalbio Gianfranco Chelini. Alle 17.15 verrà consegnato il Premio Eccellenza Capalbio Film Festival 2024 a Lucisano, da Luc Merenda, star del cinema «poliziotesco» degli Anni '70. In programma alle 17.30 la proiezione delle prime due puntate della serie tv «Leopardi, il poeta dell'infinito» di Sergio Rubini, presente in sala con l'attore Leonardo Maltese. Alle 21.30, sempre nel Nuovo Cinema Tirreno di Borgo Carige, si terrà il Live Show con la Playlist più bella del mondo, a cura di Riccardo Rossi e Leonardo Colombati, e a seguire il Dj Set-Green Party.

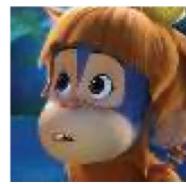
Il festival si chiude domenica all'insegna dell'ecosostenibilità con il Green Ciak Day. Alle 15 Carlo Alberto Pratesi introdurrà la giornata, che prosegue alle 15.15 con la proiezione di «*La scommessa della foresta*» di Tim Harper, film d'animazione prodotto da Leonardo Di Caprio, nelle sale italiane con Notorius. Alle 16.45 verrà proiettato il docufilm «Era scritto sul mare» di Giuliana Gambi e alle 18 «Time to change» di Emanuele Imbucci.

Alle 17.30 nella sala conferenze della Locanda Rossa si terrà il talk «One Health: la salute del pianeta e dell'uomo. Prevenzione, longevità, ambiente» moderato da Carlo Alberto Pratesi. A seguire ci sarà la consegna del Premio CFF 2024 Green Ciak all'attrice Margot Sikabonyi, da sempre attenta alla sostenibilità ambientale. La chiusura del festival è affidata all'anteprima nazionale de «L'Attachment» di Carine Tardieu, in concorso all'ultima Mostra di Venezia.

GIUBIA

## OZI - LA VOCE DELLA FORESTA

USA/ANIMAZIONE/REGIA DI: TIM HARPE



Nella foresta pluviale, Ozi è una piccola orangotango che vive felice con i genitori, fino a quando l'intervento dell'uomo distrugge il suo habitat.

Ozi viene salvata da un gruppo di volontari che gestiscono un'oasi per orangotanghi orfani. Lei impara a comunicare con la lingua dei segni e pubblica dei video della sua vita nell'oasi che diventano ben presto virali. Un giorno per caso tutto cambia...

★★★★★

## I 400 COLPI

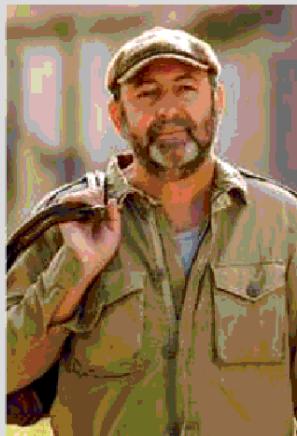
di Alberto Morsiani



### Andiamo al cinema

## La ripartenza dell'Essai Truffaut e FilmStudio 7b la qualità abita qui

**D**al Festival di Venezia, ecco da oggi al Filmstudio 7B "Finalmente" del veterano Claude Lelouch, cantore di sentimenti e grovigli di vite: l'ultima opera si presenta come un testamento di poetica impossibile da riassumere, protagonista Kad Merad avvocato on the road affetto da una fulminante inabilità a mentire. Lelouch, con la leggerezza che gli conosciamo, fa muovere il suo film verso direzioni imprevedibili, dialoga con il suo passato cinematografico, apre e chiude sipiari, disegna e abbandona figure, moltiplica i livelli di rappresentazione, li impregna di sogni, memorie, possibilità. La sala Truffaut propone il film d'animazione di Simone Massi "Invelle", che significa "in nessun posto in particolare" in dialetto marchigiano. L'arte di Massi è tutta manuale, del disegno e del graffio, tavola dopo tavola, un lavoro lentissimo. Qui si applica alla Storia con la maiuscola, dal 1918 alla Resistenza partigiana e poi fino al 1978 del terrorismo, il tutto vissuto e visto da una prospettiva marginale, seguendo per scivolamenti e strappi le vicende di una famiglia contadina, negli occhi dei bimbi di tre generazioni, che poi diventano adulti. Tra le proposte di rassegna della Truffaut segnalano almeno, stasera, il restauro di "Per un pugno di dollari" (1964) di Sergio Leone, il film che creò il fenomeno dello spaghetti western e su cui il docente di cinema Roy Menarini terrà una lezione sabato 21 alle 10,30, e martedì 24 e mercoledì 25 "La bambina segreta" dell'iraniano Ali Asgari: una ragazza deve nascondere il figlioletto ai genitori che sono arrivati a sorpresa in città. Un viaggio simbolico dalla struttura fiabesca, l'odissea di una giovane donna in un sistema repressi-



vo e indifferente. Tra le uscite più commerciali segnalo il thriller processuale "La misura del dubbio", diretto e interpretato da Daniel Auteuil. Un uomo viene accusato di aver ucciso la moglie e un avvocato ha l'arduo compito di difenderlo in tribunale. Auteuil sceglie con orgoglio uno stile vecchia scuola innestandosi nella consolidata tradizione della narrazione processuale. Esce anche il film d'animazione "Ozi - La voce della foresta", prodotto da Leonardo DiCaprio, il cui impegno ecologista è ben noto: una piccola orangotango si batte per la difesa dell'ecosistema in cui è nata e cresciuta, le foreste del Borneo. Divertendo, il film ha il compito di mettere in guardia le giovani generazioni dalla distruzione dell'ambiente. Chiudo con un film uscito già ieri, l'americano "Thelma" di Josh Margolin, sorta di commedia giallo-rosa: quando la 93enne Thelma viene ingannata da un truffatore telefonico che finge di essere suo nipote, intraprende una pericolosa missione attraverso la città per recuperare ciò che le è stato portato via. Un feel good movie dallo humour intelligente che affronta spunti seri con testarda leggerezza. Buona visione a tutti in sala!





## I 400 COLPI

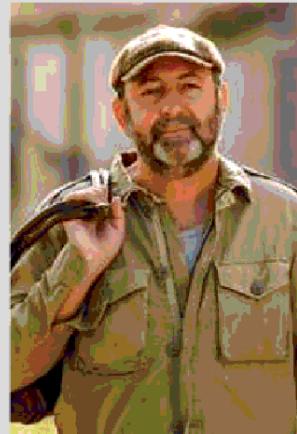
di Alberto Morsiani



Andiamo al cinema

# La ripartenza dell'Essai Truffaut e FilmStudio 7b la qualità abita qui

**D**al Festival di Venezia, ecco da oggi al Filmstudio 7B "Finallement" del veterano Claude Lelouch, cantore di sentimenti e grovigli di vite: l'ultima opera si presenta come un testamento di poetica impossibile da riassumere, protagonista Kad Merad avvocato on the road affetto da una fulminante inabilità a mentire. Lelouch, con la leggerezza che gli conosciamo, fa muovere il suo film verso direzioni imprevedibili, dialoga con il suo passato cinematografico, apre e chiude sippi, disegna e abbandona figure, moltiplica i livelli di rappresentazione, li impregna di sogni, memorie, possibilità. La sala Truffaut propone il film d'animazione di Simone Massi "Invelle", che significa "in nessun posto in particolare" in dialetto marchigiano. L'arte di Massi è tutta manuale, del disegno e del graffio, tavola dopo tavola, un lavoro lentissimo. Qui si applica alla Storia con la maiuscola, dal 1918 alla Resistenza partigiana e poi fino al 1978 del terrorismo, il tutto vissuto e visto da una prospettiva marginale, seguendo per scivolamenti e strappi le vicende di una famiglia contadina, negli occhi dei bimbi di tre generazioni, che poi diventano adulti. Tra le proposte di rassegna della Truffaut segnalano almeno, stasera, il restauro di "Per un pugno di dollari" (1964) di Sergio Leone, il film che creò il fenomeno dello spaghetti western e su cui il docente di cinema Roy Menarini terrà una lezione sabato 21 alle 10,30, e martedì 24 e mercoledì 25 "La bambina segreta" dell'iraniano Ali Asgari: una ragazza deve nascondere il figlioletto ai genitori che sono arrivati a sorpresa in città. Un viaggio simbolico dalla struttura fiabesca, l'odissea di una giovane donna in un sistema repressi-



vo e indifferente. Tra le uscite più commerciali segnalo il thriller processuale "La misura del dubbio", diretto e interpretato da Daniel Auteuil. Un uomo viene accusato di aver ucciso la moglie e un avvocato ha l'arduo compito di difenderlo in tribunale. Auteuil sceglie con orgoglio uno stile vecchia scuola innestandosi nella consolidata tradizione della narrazione processuale. Esce anche il film d'animazione "Ozi - La voce della foresta", prodotto da Leonardo DiCaprio, il cui impegno ecologista è ben noto: una piccola orangotango si batte per la difesa dell'ecosistema in cui è nata e cresciuta, le foreste del Borneo. Divertendo, il film ha il compito di mettere in guardia le giovani generazioni dalla distruzione dell'ambiente. Chiudo con un film uscito già ieri, l'americano "Thelma" di Josh Margolin, sorta di commedia giallo-rosa: quando la 93enne Thelma viene ingannata da un truffatore telefonico che finge di essere suo nipote, intraprende una pericolosa missione attraverso la città per recuperare ciò che le è stato portato via. Un feel good movie dallo humour intelligente che affronta spunti seri con testarda leggerezza. Buona visione a tutti in sala!



## ANIMAZIONE

# Ozi - La voce della foresta

**Prima visione.** Ozi è una cucciola di orangotango che vive felicemente nella foresta pluviale con i propri genitori. Ma l'intervento dell'uomo distrugge il suo habitat separandola da loro. Ozi viene salvata da volontari che la ospitano nella loro oasi. Dapprima spaventata, Ozi impara a comunicare con il linguaggio dei segni e diventa popolare anche sui social. Quando scopre che i suoi genitori potrebbero essere vivi, parte alla loro ricerca. Prodotto da Leonardo Di Caprio. Regia di Tim Harper.



## Ozi - La voce della foresta

Cartoon contro il greenwashing

Ozi è una piccola orangotango che vive felice con i genitori fino a quando l'intervento dell'uomo distrugge il suo habitat. Salvata da un gruppo di volontari, la cucciola impara a comunicare con la lingua dei segni, pubblicando online dei video della sua nuova vita, che diventano ben presto virali. Prodotto da Leonardo DiCaprio che ha fatto della battaglia per l'ambiente la sua grande missione, e pensato per il pubblico dei più piccoli, il cartoon *Ozi - La voce della foresta* di Tim Harper trasforma un classico viaggio di formazione e crescita personale nella metafora di una lotta comune per il benessere del pianeta e per un futuro più rispettoso della natura, anche attraverso la denuncia del cosiddetto "greenwashing", ovvero l'odioso trucchetto di fare passare per ecologiste iniziative che non lo sono affatto.

Tra i film del fine settimana c'è "Madame Clicquot", la storia vera di Barbe-Nicole Ponsardin. In sala anche "Inter: due stelle sul cuore" di Carlo Sigon, dedicato al 20° scudetto dei nerazzurri

# La "Dama dello Champagne" che sfidò il Codice napoleonico

## L'ANALISI

Tra le novità in sala ci sono il documentario sul 20° scudetto dell'Inter, il film d'animazione a tema ambientalista prodotto da Di Caprio, la storia di un avvocato trombettista e quelle vere di un maestro innovatore durante la Guerra Civile in Spagna e della «Grande Dama dello Champagne» nella Francia napoleonica.

Immagini inedite e testimonianze esclusive celebrano il 20° scudetto dei nerazzurri nel film **«Inter: due stelle sul cuore»** di Carlo Sigon. I luoghi che hanno accompagnato la conquista della seconda stella scandiscono le tappe di un racconto fatto di «dietro le quinte» e tanti momenti indimenticabili. Accanto alle voci dei protagonisti in campo ci sono quelle dei tifosi celebri.

Prodotto da Leonardo Di Caprio e diretto da Tim Harper, **«Ozi - La voce della foresta»** racconta di una giovane orangotango. Salvata e adottata da un gruppo di volontari, impara a comunicare con la lingua dei segni e diventa influencer. Il suo impegno in difesa dell'ambiente si sposta dai social al mondo reale quando scopre che i suoi genitori sono vivi.

Diretto da Patricia Font **«Il maestro che promise il mare»** racconta due storie di epoche diverse. Nella prima, Antoni Benaiges, un maestro catalano che, nella Castiglia del 1934, adotta un metodo d' insegnamento rivoluzionario, viene assassinato durante la Guerra Civile Spagnola e finisce in una fossa comune. Nel-



Una scena del film **«Madame Clicquot»**, la storia vera di Barbe-Nicole Ponsardin

la seconda, una giovane donna di oggi cerca i resti dell'uomo che aiutò suo nonno.

Ambientato in Francia durante le guerre napoleoniche, **«Madame Clicquot»** di Thomas Napper racconta la storia vera di Barbe-Nicole Ponsardin, che sposò il rampollo di una famiglia di produttori di vino. Rimasta vedova proseguì gli esperimenti vinicoli dell'eccentrico marito, sfidando chi voleva privarla dei suoi vigneti e soprattutto il Codice Napoleonic, che proibiva alle donne di gestire attività commerciali.

**«Finalement»** di Claude Lelouch racconta di un avvocato che, a causa di un problema di salute, perde i freni inhibitori. Incapace di mentire, molla tutto e intraprende un

viaggio attraverso la Francia, inseguendo la sua vera passione: suonare la tromba.

### La programmazione

**«Inter: due stelle sul cuore»** – Biella, Mazzini sala 1: oggi 22, domani 20 e 22, domenica 18, 30 e 21.

**«Ozi – La voce della foresta»** – Biella, Mazzini sala 1: oggi 20, domani 17, 30, domenica 16.

**«Transformers one»** – Biella, Mazzini sala 2: domani 17 e 19, 45, domenica 16 e 18, 30. Proiezione in 3D.

**«It ends with us – Siamo noi a dire basta»** – Biella, Mazzini sala 2: oggi 19, 45 e 22, domani 22, domenica 21.

**«Beetlejuice Beetlejuice»** – Biella, Mazzini sala 3: oggi e domani 22, domenica 21.

**«Cattivissimo me 4»** – Biella, Mazzini sala 3: oggi 20, domani 17 e 20, domenica 16 e 18.

**«Il maestro che promise il mare»** – Cadelo, Verdi sala 1: oggi 21, domani 19, domenica 17 e 21.

**«Campo di battaglia»** – Cadelo, Verdi sala 1: domani 21, domenica 19.

**«Madame Clicquot»** – Cadelo Verdi: sala 1 oggi 19, 15, domani 17, 15, domenica 15, 15; sala 2 domenica 19, 15.

**«Finalement»** – Cadelo, Verdi sala 2: oggi e domani 21, domenica 15 e 21.

**«L'ultima settimana di settembre»** – Cadelo, Verdi sala 2: oggi 19, 15, domani 19, domenica 17, 30. s. ro. –

Pedro Armocida

■ È in corso, fino a domenica 22 settembre, la terza edizione del Capalbio Film Festival che si è aperta ieri, madrina Margherita Buy, con *La vita accanto* di Marco Tullio Giordana, presente insieme alle protagoniste Valentina Bellè e Sonia Bergamasco. Il film è stato anche iscritto per la selezione del titolo che l'Italia, martedì prossimo, indicherà, tra i 19 presentati, per partecipare alla (lunga) corsa all'Oscar sperando poi di rientrare nei selezionati dall'Academy per il miglior film internazionale.

Diretto da Steve Della Casa e da Daniele Orazi, il Capalbio Film Festival, promosso e organizzato da Fondazione Capalbio con il sostegno del Comune di Capalbio e con il Patrocinio di Regione Toscana, gioca intelligentemente sul cinema italiano di ieri, di oggi e di domani, tra omaggi ai suoi grandi protagonisti, come Luciano Sovenia, avvocato di cinema e produttore scomparso nel 2023, o come il produttore Fulvio Lucisano che accompagnerà, sabato 21, la proiezione speciale di *Ricomincio da tre* di Massimo Troisi, prodotto nel 1981 insieme a Mauro Berardi.

A Lucisano, 96 anni, va il Premio Eccellenza Capalbio Film Festival 2024 dalle mani di Luc Merenda,

**LA RASSEGNA** Direzione di Della Casa e Orazi

# Uno sguardo sul cinema al Capalbio Film Festival

Fino a domenica la rassegna sulle pellicole di ieri, oggi e domani. Con omaggi ai grandi maestri

star del cinema «poliziottesco» anni '70 che nel 1980 aveva girato con il produttore *Un amore in prima*

**La madrina dell'edizione è Margherita Buy. Tra gli ospiti anche Luc Merenda**

classe di Salvatore Samperi. Mentre oggi verrà premiata una sceneggiatrice di una generazione completamente diversa, Giulia Calenda reduce dal successo strabiliante di *C'è ancora domani* di Paola Cortellesi.

Una giornata al femminile con la proiezione di *Vermiglio* di Maura Delpero, Leone d'Argento alla 81 Mostra Internazionale d'Arte Cine-

matografica di Venezia.

Tra gli incontri e i dibattiti previsti dal festival toscano, domani alle

17,30, ci sarà quello condotto da Steve della Casa in dialogo con Mario Martone tra «Cinema, Teatro,



**STELLA Margherita Buy** è la madrina della terza edizione del Capalbio Film Festival in programma fino al 22 settembre, giorno nel quale sarà proiettato «Ozi, la voce della foresta»

Tv: uno sguardo d'autore». La seconda giornata del festival si conclude con la proiezione di *L'ultima settimana di settembre* alla presenza del regista Gianni De Blasi e dell'interprete Biagio Venditti.

Ma il festival non propone solo cinema, domani pomeriggio infatti è prevista la proiezione di due episodi della serie tv *Leopardi, il poeta dell'infinito* di Sergio Rubini prima della messa in onda, a metà dicembre, su Rai1. Saranno presenti il regista e il protagonista Leonardo Maltese che interpreta Leopardi.

Grande attenzione anche ai temi ambientali con il Green Ciak Day introdotto da Carlo Alberto Pratesi che vede, domenica, la proiezione del film di animazione *Ozi, la voce della foresta* di Tim Harper, prodotto da Leonardo Di Caprio, e la premiazione dell'attrice Margot Sika-bonyi da sempre attenta alla sostenibilità e autrice del romanzo *Respira! Alla ricerca della calma nel caos*. A seguire la regista Giuliana Gamba presenta *Era scritto sul mare*, documentario sugli abitanti di Marettimo che, al principio del secolo scorso, emigravano negli Stati Uniti. Film di chiusura, direttamente dalla Mostra di Venezia dove è stato presentato nella sezione Orizzonti, *L'Attachment* di Carine Tardieu, tratto dal romanzo *L'intimité* di Alice Ferney.

# Diego Abatantuono torna al dramma

## Arosio

Sugli schermi del multisala “L’ultima settimana di settembre” Poi Ozie la stella dell’Inter

Trenovità arrivano nel cartellone del cinema Cinelandia di Arosio, che mantiene comunque in programmazione i due “blockbuster” della settimana scorsa: le avventure di Gru e dei Minions in “Cattivissimo me 4” e quelle di Michael Keaton nel panni del fantasma Beetlejuice, nell’omonimo sequel “Beetlejuice Beetlejuice” di Tim Burton.

Diego Abatantuono torna a recitare in un ruolo drammatico in “L’ultima settimana di settembre”, diretto dal salentino Gianni De Blasi, al suo esordio sul grande schermo. Lo scrittore Pietro Rinaldi (Abatantuono) è ormai stanco della vita. Il suo progetto è quello di suicidarsi nel giorno del suo compleanno ma un fatto inatteso rivoluzionerà nuovamente la sua esistenza: la morte della figlia e del genero in un incidente automobilistico. Il sinistro lo obbliga a prendersi cura del nipote Mattia - interpretato dal talentuoso attore diciassettenne Biagio Venditti - con cui non ha mai avuto

un vero e proprio rapporto.

Una voce può cambiare il mondo? Forse quella della piccola orangotango Ozi, sì... nel film d’animazione “Ozi: la voce della foresta” - prodotto, tra gli altri, da Leonardo Di Caprio - la vita della piccola scimmietta e della sua famiglia è messa in pericolo dai soliti esseri umani senza scrupoli nel cuore. Ozi, separata dai suoi genitori, viene adottata da due attivisti ecologisti, imparando a interagire con gli esseri umani e trasformandosi in un’influencer in difesa dell’ambiente.

La festa dell’Inter per la conquista della seconda stella arriva sul grande schermo dal 19 al 25 settembre in “Inter: due stelle sul cuore”, il docu-film ufficiale della cavalcata che ha portato la squadra meneghina a vincere il ventesimo scudetto, quello che vale la seconda stella.

Da lunedì 23 a mercoledì 25 settembre tornerà in sala “Non aprite quella porta”, il capolavoro horror di Tobe Hooper, inversione 4K, a cinquant’anni dalla sua prima uscita. I giovani di oggi potranno rivivere le “imprese” dell’inquietante “Leatherface” e della sua spietata motosega, uno dei serial killer più spietati della storia del cinema.

**M.Mas.**



# Diego Abatantuono torna al dramma

## Arosio

Sugli schermi del multisala “L’ultima settimana di settembre” Poi Ozie la stella dell’Inter

Trenovità arrivano nel cartellone del cinema Cinelandia di Arosio, che mantiene comunque in programmazione i due “blockbuster” della settimana scorsa: le avventure di Gru e dei Minions in “Cattivissimo me 4” e quelle di Michael Keaton nel panni del fantasma Beetlejuice, nell’omonimo sequel “Beetlejuice Beetlejuice” di Tim Burton.

Diego Abatantuono torna a recitare in un ruolo drammatico in “L’ultima settimana di settembre”, diretto dal salentino Gianni De Blasi, al suo esordio sul grande schermo. Lo scrittore Pietro Rinaldi (Abatantuono) è ormai stanco della vita. Il suo progetto è quello di suicidarsi nel giorno del suo compleanno ma un fatto inatteso rivoluzionerà nuovamente la sua esistenza: la morte della figlia e del genero in un incidente automobilistico. Il sinistro lo obbliga a prendersi cura del nipote Mattia - interpretato dal talentuoso attore diciassettenne Biagio Ventiditi - con cui non ha mai avuto

un vero e proprio rapporto.

Una voce può cambiare il mondo? Forse quella della piccola orangotango Ozi, sì... nel film d’animazione “Ozi: la voce della foresta” - prodotto, tra gli altri, da Leonardo Di Caprio - la vita della piccola scimmietta e della sua famiglia è messa in pericolo dai soliti esseri umani senza scrupoli nel cuore. Ozi, separata dai suoi genitori, viene adottata da due attivisti ecologisti, imparando a interagire con gli esseri umani e trasformandosi in un’influencer in difesa dell’ambiente.

La festa dell’Inter per la conquista della seconda stella arriva sul grande schermo dal 19 al 25 settembre in “Inter: due stelle sul cuore”, il docu-film ufficiale della cavalcata che ha portato la squadra meneghina a vincere il ventesimo scudetto, quello che vale la seconda stella.

Da lunedì 23 a mercoledì 25 settembre tornerà in sala “Non aprite quella porta”, il capolavoro horror di Tobe Hooper, inversione 4K, a cinquant’anni dalla sua prima uscita. I giovani di oggi potranno rivivere le “imprese” dell’inquietante “Leatherface” e della sua spietata motosega, uno dei serial killer più spietati della storia del cinema.

**M.Mas.**





## Ozi - La voce della foresta

• Separata dai genitori nella foresta, la giovane orang Ozi viene accolta in un santuario per la fauna selvatica. Grazie al suo talento, Ozi diventa un'influencer.





# La voce della foresta

Il falso impegno green di alcune aziende smontato dall'orangotango **Ozi**



L'impegno per l'ambiente di **Leonardo DiCaprio** si esprime ancora una volta nel nuovo film di animazione di cui è produttore "Ozi - La voce della foresta" arriva nelle sale dopo l'anteprima al festival di Giffoni

di Fabio Canessa

L'impegno green di Leonardo DiCaprio è noto. Già alla fine degli anni Novanta, diventato una superstar con il successo planetario di "Titanic", l'attore aveva dato vita a una fondazione che porta il suo nome e da allora si dedica alla promozione della consapevolezza ambientale. Sul fronte cinematografico non sono mancati progetti che lo hanno visto nei panni di produttore di opere a tema ecologista, in particolare documentari, e su questa linea si inserisce il film d'animazione "Ozi - La voce della foresta" arrivato nelle sale dopo l'anteprima al festival di Giffoni. Favola green ambientata nella foresta pluviale, racconta la storia di Ozi, una piccola orangotango che vive felice con i genitori fino a quando un incendio non distrugge il loro habitat. Salvata da un gruppo di volontari che gestiscono un'oasi per orangotanghi orfani, Ozi impara a comunicare con la lingua dei segni e diventa addirittura una influen-

cer con la pubblicazione di video della sua vita. Un giorno per caso scopre che i genitori potrebbero essere ancora vivi e parte alla loro ricerca, scoprendo un paesaggio desolante per via di una deforestazione sempre più rapida. La struttura narrativa è semplice, con il viaggio che è anche di crescita della protagonista. Accompagnata da improbabili amici, la brillante e sfacciata scimmia Chance e la rincorrente Honkus poco sveglia e sbandata, che ricordano nella caratterizzazione personaggi di tanti altri lungometraggi d'animazione. Nella seconda parte "Ozi - La voce della foresta" pone le riflessioni più interessanti quando la storia si sposta in una riserva artificiale, una finta oasi naturale dove la pioggia arriva da idranti, droni mascherati da uccelli controllano la situazione e casse acustiche nasconde dietro ad alberi simulano suoni della foresta. Un ambiente protetto nel quale gli animali vivono come in un Truman Show. Magari più sicuri rispetto al loro habitat naturale, ma intrappolati in una finzione che Ozi non può ac-

cettare. Un piccolo mondo riprodotto da una società a scopo di lucro, senza scrupoli nel distruggere la foresta per far spazio alla palma da olio con il business che c'è dietro. Così il film aggiunge un elemento di complessità al discorso ecologista, mettendo in guardia sul falso impegno per l'ambiente di alcune multinazionali che sbandierano uno standardo green dietro il quale nascondono obiettivi soltanto economici. La giovane orangotango rappresenta le nuove generazioni, al centro della battaglia contro il cambiamento climatico e tutto ciò che comporta. Invitando a un uso dei social media, così presenti oggi nella vita quotidiana di tutti, che vada oltre la semplice ricerca di like per una foto o un video. Ma pensandoli anche come uno degli strumenti con i quali far sentire la propria voce per contribuire a un futuro migliore. Un film per famiglie che si fa portavoce di un messaggio importante e garantisce un'ora e mezza di avventura ricca di colori, tra scene divertenti e momenti carichi di commozione.

*La manifestazione*

# Capalbio Film Festival da Troisi a Rubini è tempo di cinema

Oggi la rassegna entra nel vivo con l'omaggio a Lucisano, premiato da Luc Merenda

di Barbara Gabbirelli

Dopo l'inaugurazione, alla presenza di Margherita Buy, e le proiezioni dei film "La vita accanto" di Marco Tullio Giordana, in corsa per l'Oscar, e "Limonov" di Kirill Serebrennikov, ispirato all'omonimo libro di Emmanuel Carrère, la terza edizione del Capalbio Film Festival oggi entra nel vivo con un omaggio a Fulvio Lucisano, decano del cinema italiano. Alle ore 15 verrà proposto il film da lui prodotto nel 1981, "Ricomincio da tre" di e con Massimo Troisi, campione di incassi e vincitore di due David di Donatello e quattro Nastri d'argento. A seguire, Lucisano riceverà il Premio Eccellenza dalle mani di Luc Merenda, star

del cinema "poliziotesco" anni '70 che nel 1980 aveva girato con Lucisano "Un amore in prima classe" di Salvatore Samperi.

Il festival, diretto da Steve Della Casa e Daniele Orazi, si concentra sul passaggio dal libro allo schermo. La programmazione di oggi prevede anche la proiezione della prima e della seconda puntata del-

la serie tv "Leopardi", il poeta dell'infinito di Sergio Rubini. Alla presentazione in sala il regista Sergio Rubini e il protagonista Leonardo Maltese, che nel film interpreta il poeta (ore 17,30). Altro tema, l'econsistibilità che domani sarà affrontato, anche se con leggerezza, dal film di animazione "Oz, la voce della foresta" di Tim Harper.



▲ La pellicola Massimo Troisi in una scena di "Ricomincio da tre"

Prodotto da Leonardo Di Caprio, è la storia di una giovane orangotango il cui habitat viene distrutto dall'uomo; salvata da un gruppo di volontari, impara a comunicare con la lingua dei segni (ore 15,15). Sempre nel pomeriggio di domani, arriva la proiezione di "Era scritto sul mare" di Giuliana Gamba. La pellicola racconta l'epi-

ca storia degli abitanti di Marettimo che, all'inizio del secolo scorso, navigavano fino all'Alaska per la pesca del salmone. Alle ore 18 si parlerà ancora di ambiente con il docufilm "Time to change" di Emanuele Imbucci che vuole sensibilizzare sulle sfide legate al rispetto dell'ambiente in cui viviamo. A seguire la consegna del Premio Cabalbio green festival 2024 Green Ciak all'attrice Margot Sikabonyi da sempre attenta alla sostenibilità e autrice del romanzo "Respira! Alla ricerca della calma nel caos" in cui racconta i suoi viaggi, gli anni di ricerca e la scoperta e il rispetto verso la natura.

Chiude il festival l'anteprima nazionale del film "L'Attachment" di Carine Tardieu, tratto dal romanzo "L'intimità" di Alice Ferney. In Concorso alla Mostra del Cinema di Venezia 2024 nella sezione Orizzonti, il film ritrae i diversi modi in cui le persone creano e definiscono una famiglia attraverso le proprie aspirazioni, scelte e paure.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

# Ozi L'orango influencer nel cartoon ecologista

■ Per una volta è possibile raccontare il finale senza scontentare nessuno. Perché, al di là della storia che racconta, «Ozi-La voce della foresta» si riassume perfettamente nel diagramma climatico che chiude il film e che venne pubblicato nel 2018 dal professore universitario Ed Hawkins: senza parole e senza numeri, un'unica immagine sconvolcente per «mostrare» come il pianeta si sia surriscaldato dal 1850 ad oggi. «Una sola vita può cambiare il mondo», si dice invece nell'apertura.

Il cartoon ecologista, prodotto da Leonardo DiCaprio e diretto da Tim Harper, ha come protagonista una giovane orangotango che, persi i genitori durante la spaventosa deforestazione del loro habitat, viene cresciuta da una coppia di umani in un orfanotrofio per oranghi e diventa influencer. Sì, proprio così: perché, grazie a un dispositivo creato dai due «palladini» del mondo animale, inizia a comunicare con gli umani e a impraticarsi con l'uso del tablet. «Ozi», comunque, non è un film sulla tecnologia, ma sulla famiglia (perduta, nuova e da riconquistare), sulla convivenza (e sul rispetto) uomo-animale (e viceversa), sulla necessità di salvare il pianeta partendo dalla comprensione di quelli che sono stati i danni irreparabili fin qui arrecati alla Natura. Con il sogno, il messaggio e la speranza che vengono racchiusi in un ispirato brano musicale: «One heart can change the world» di Diane Warren, Oscar alla carriera lo scorso anno e vincitrice del Golden Globe nel 2021 (insieme a Niccolò Agliardi e a Laura Pausini).

**G. N.**

## PRIMA VISIONE

«Ozi - La voce della foresta» di Tim Harper

## DICAPRIO E IL SEME DELL'ECOLOGISMO

Paolo Fossati

**L**eonardo DiCaprio, noto per l'impegno ambientalista, spicca tra i nomi dei produttori del lungometraggio d'animazione diretto da Tim Harper, regista con 25 anni d'esperienza nell'ambito dei cartoni animati tv per l'infanzia. Ed è proprio all'attenzione dei più piccoli che si rivolge «Ozi», in prima battuta. Intende sensibilizzarli affinché si facciano promotori della salvaguardia del Pianeta, grazie all'immedesimazione nella storia della giovane orang Ozi, nata da un'amorevole famiglia in una foresta idilliaca, all'improvviso abbattuta da una multinazionale che produce olio di palma, benché si racconti azienda sostenibile. Una vera denuncia di quell'ecologismo di facciata costruito attraverso le tecniche promozionali di «greenwashing», che è il vero nodo da sciogliere per un reale cambiamento, ma spesso non viene percepito dagli adulti. Gli stessi genitori di Ozi (separati dalla piccola dopo un incendio che ricorda la tragicità di «Bambi»), finiranno a vivere in un'oasi plastificata che pare un «Truman show», adeguandosi, senza percepirla la similitudine con uno zoo. Ozi, invece, mossa dal desiderio di ritrovarli, partirà e attraverserà i territori martoriati dalla deforestazione. Prenderà, così, coscienza del potere cosmetico della comunicazione promozionale, decidendo di sovvertirne la rotta, tornando a farsi, grazie a un tablet e ai social network, ambasciatrice della realtà. Dinamiche complesse, che il pubblico più giovane introietterà grazie all'empatia, per farle germogliare in età più matura. Certi film sono semi, sbocciano col tempo.

**Titolo.** Ozi - La voce della foresta

**Regista.** Tim Harper

**Animazione.**



---

## Ozi la voce della foresta

### Un film d'animazione per sensibilizzare grandi e piccoli

Ozi la voce della foresta, di Tim Harper; film di animazione prodotto da Di Caprio (Usa 2024). Ozi è una orangotango che vive felice con i genitori fino al giorno in cui il loro habitat viene distrutto dagli uomini. Salvata da alcuni volontari la piccola impara a comunicare con la lingua dei segni. Da grande decide di ricercare i genitori, e di far sapere al mondo cosa sta succedendo nella foresta pluviale. Un invito a lottare per un futuro sostenibile.

---



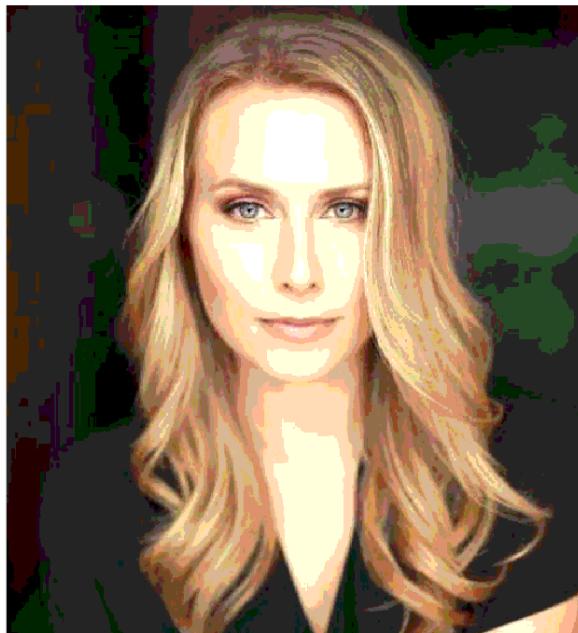
Proiezioni dedicate alla sostenibilità ambientale con ospiti speciali

# Capalbio Film Atto finale del festival Premio all'attrice Margot Sikabonyi

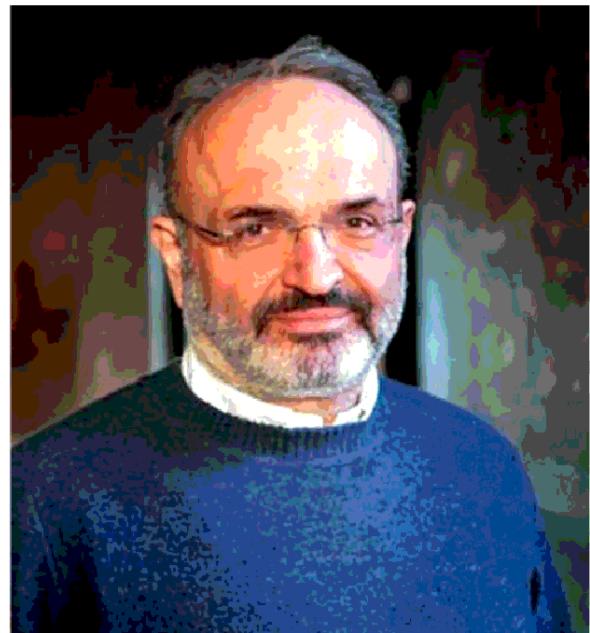
di Sara Landi

**Capalbio** Il Capalbio Film Festival si chiude oggi al Nuovo Cinema Tirreno di Borgo Carige con un pomeriggio di proiezioni dedicate al tema della sostenibilità ambientale e un'ospite speciale, l'attrice Margot Sikabonyi. A introdurre il Green Ciak Day alle 15 il professor Carlo Alberto Pratesi, ordinario di marketing all'Università Roma Tre e titolare del corso Marketing, innovazione e sostenibilità. Pratesi è anche il responsabile scientifico dell'Osservatorio Plastica e presidente dello European Institute of Innovation for Sustainability.

Il primo film è *"Ozi, la voce della foresta"*, un cartone animato diretto da Tim Harper e prodotto da Leonardo Di Caprio: narra la storia di una giovane orangotango il cui habitat viene distrutto dall'uomo. Salvata da un gruppo di volontari, impara a comunicare con la lingua dei segni. Alle 16,45 viene proiettato *"Era scritto sul mare"* con la regista Giuliana Gamba presente



L'attrice Margot Sikabonyi e il docente Carlo Alberto Pratesi



**Gli eventi**  
Parte delle iniziative sono gratuite

in sala. Alle 17,30 la sala conferenze della Locanda Rossa ospita il talk *"One Health: la salute del pianeta e dell'uomo. Prevenzione, longevity, ambiente"* coordinato dal

professore Pratesi. Alle 18 nella sala di Borgo Carige riprende la programmazione sul grande schermo con il docufilm *"Time to change"* diretto da Emanuele Imbucci. Si tratta di un progetto di Stefano Guindani per Banca Generali che vuole sensibilizzare sulle sfide legate alla sostenibilità. Segue la premiazione di Margot Sikabonyi, l'attrice, lancia-



**ANIMAZIONE**

## Ozi - La voce della foresta

**Prima visione.** Ozi è una cucciola di orangotango che vive felicemente nella foresta pluviale con i propri genitori. Ma l'intervento dell'uomo distrugge il suo habitat separandola da loro. Ozi viene salvata da volontari che la ospitano nella loro oasis. Dapprima spaventata, Ozi impara a comunicare con il linguaggio dei segni e diventa popolare anche sui social. Quando scopre che i suoi genitori potrebbero essere vivi, parte alla loro ricerca. Prodotto da Leonardo Di Caprio. Regia di Tim Harper.

### Ozi - La voce della foresta

Nella foresta pluviale, Ozi è una piccola orangotango che vive felice con i genitori, fino a quando l'intervento dell'uomo distrugge il suo habitat. Ozi viene salvata da un gruppo di volontari che gestiscono un'oasi per orangotanghi orfani. Lei impara a comunicare con la lingua dei segni e pubblica dei video della sua vita nell'oasi che diventano ben presto virali. Un giorno per caso tutto cambia...

REGIA DI Tim Harpe



# Cinema e teatro

**Il film** Ozi - La voce della foresta

## La scimmietta in difesa dell'ambiente

La protagonista del cartoon prodotto da Leonardo DiCaprio diventa anche influencer per salvare la sua famiglia e la foresta dove abita. Un monito per adulti e bambini

SERENA NANNELLI

Prodotto da Leonardo DiCaprio, divo noto per il suo impegno ecologista, e pensato per il pubblico dei più piccoli, il film d'animazione «Ozi - La voce della foresta» sposa il punto di vista degli animali che vedono il loro habitat scomparire a causa dell'uomo. La protagonista, l'Ozi del titolo, è una piccola orangotango che vive felice con i genitori fino a quando un incendio distrugge la loro casa. Salvata da Kirani e Robert, due volontari che gestiscono un'oasi per animali orfani, Ozi impara a comunicare attraverso la lingua dei segni.

Diventa addirittura un'influencer pubblicando online video della sua vita quotidiana. Un giorno scopre che i genitori potrebbero essere ancora vivi, decide di partire alla loro ricerca e si imbatte in un'amara verità: l'avidità dell'uomo sta distruggendo la foresta pluviale. La piccola allora capisce che sarà suo compito far sapere al mondo cosa sta succedendo.

Il cartoon intrattiene e colpiti di ironia e avventura, senza per questo dimenticare di affrontare anche temi maturi e seri. Che il destino del nostro pianeta dipenda dalla battaglia per la sua salvaguardia è un dato di fatto. «Ozi - La voce della foresta», oltre a raccontare il fenomeno della deforestazione, coglie il potenziale più nobile della comunicazione virtuale ovvero permettere una presa di coscienza di massa.

Quanto narrato è un invito a provare a cambiare il mondo fin da bambini, sensibilizzando proprio i più piccoli sulla tematica ambientale, oggi imprescindibile. A seconda dell'età lo spettatore potrà co-



Il film sposa il punto di vista degli animali che vedono il loro habitat scomparire a causa dell'uomo

gliere, in mezzo alle tante gag cinematiche, come ognuno possa scegliere di servire il bene o il male e come il concetto di casa abbracci non solo un luogo fisico ma corrisponda alla cerchia degli affetti. A livello più complesso, la trama si impegna a rivelare il falso impegno pro ambiente di alcune multinazionali che, sotto la copertura green, nascondono ben altri obiettivi. Gli adulti avranno la loro dose di divertimento grazie alle tante citazioni di altri film, da «Il Gladiatore» a «The Truman show», passando per «Ricomincio-

ci da capo». Trapersonaggi elementari, livello tecnico non eccezionale e ritmo altalenante, «Ozi - La voce della foresta» è un'opera che sarebbe facilmente dimenticata se non fosse per il messaggio ambientalista tanto attuale e potente.

La speranza, ci dice il film, risiede nei giovani; a patto che superino le proprie paure e usino la propria voce per fare la differenza, magari anche attraverso i social media, denunciando le brutture, le ingiustizie e le verità scomode che il mondo cela.

**REGIA**

Tim Harper

**NAZIONE**

Gran Bretagna, Francia, Usa, India

**GENERE**

Animazione

**DURATA**

Un'ora e 27 minuti

**GIUDIZIO**

Discreto