

# RASSEGNA STAMPA

# KINÉO MOVIE FOR HUMANITY

# AWARD

## STAMPA ITALIANA: SOMMARIO RASSEGNA OFFLINE

### QUOTIDIANI

---

La Gazzetta dello Sport	22 ottobre
La Stampa	22 ottobre
Avvenire	22 ottobre
L'Osservatore Romano	22 ottobre
Leggo	22 ottobre
Corriere delle Alpi	22 ottobre
Gazzetta di Mantova	22 ottobre
Gazzetta di Modena	22 ottobre
Gazzetta di Reggio	22 ottobre
Il Mattino di Padova	22 ottobre
Il Messaggero Veneto	22 ottobre
Il Piccolo	22 ottobre
Il Tirreno	22 ottobre
La Nuova Ferrara	22 ottobre
La Provincia Pavese	22 ottobre

Gargiulo&Polici Communication  
[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566  
Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786  
[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

<b>La Tribuna di Treviso</b>	<b>22 ottobre</b>
<b>Il Messaggero</b>	<b>23 ottobre</b>
<b>Avvenire</b>	<b>23 ottobre</b>
<b>La Stampa</b>	<b>23 ottobre</b>
<b>La Sicilia</b>	<b>23 ottobre</b>
<b>La Gazzetta del Sud</b>	<b>23 ottobre</b>
<b>Libero</b>	<b>25 ottobre</b>
<b>Il Corriere della Sera (ed. Torino)</b>	<b>26 ottobre</b>
<b>La Nazione</b>	<b>27 ottobre</b>

## PERIODICI

---

<b>Famiglia Cristiana</b>	<b>29 ottobre</b>
<b>Gente</b>	<b>07 novembre</b>
<b>Ora Settimanale</b>	<b>07 novembre</b>
<b>Voi Settimanale</b>	<b>07 novembre</b>

## TV

---

### Italia 1, Studio Aperto

[https://www.mediasetplay.mediaset.it/video/studioaperto/papa-francesco-lapertura-alle-unioni-civili-tra-omosessuali\\_F310140601590C03](https://www.mediasetplay.mediaset.it/video/studioaperto/papa-francesco-lapertura-alle-unioni-civili-tra-omosessuali_F310140601590C03)

### TGCOM24

[https://www.tgcom24.mediaset.it/cronaca/papa-francesco-apre-alle-unioni-omosessuali-serve-legge-che-li-tuteli-legalmente\\_24471222-202002a.shtml](https://www.tgcom24.mediaset.it/cronaca/papa-francesco-apre-alle-unioni-omosessuali-serve-legge-che-li-tuteli-legalmente_24471222-202002a.shtml)

### TGR Lazio

<https://www.rainews.it/tgr/lazio/notiziari/index.html?tgr/video/2020/10/ContentItem-07666319-db46-4028-9874-aac39cb4fa47.html>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **Corallo Sat - Cinema in atto (Cinematografo.it)**

(Andato in onda su: Tele Ritmo; Bergamo TV; Teletutto; Telenord; Telenova – Telesubalpina; Icaro Rimini Tv; Nettuno Tv; Telebellunodolomiti; Tele Chiara; Telepace; Teleradio Pace TV; Tele Liguria Sud; TSD; Tele Iride; Reteversilia; TVP; TVL; EmmeTV; Fano TV; Tele Pace Roma; Tele Radio Buon Consiglio; Tele Spazio 1; TeleClubItalia; TDS; TSTV; Tele Dehon; TRAI; Tele Cattolica Lucera; Padre Pio TV; TSE; Tele Vita Caltagirone; Telemistretta; Videoregione; Tele Radio Maristella)

- in attesa di link

## **Zero Uno Tv**

<https://www.zerounotv.it/omosessuali-figli-di-dio-hanno-diritto-a-una-famiglia-le-storiche-parole-del-papa-favorevoli-alle-unioni-civili/>

## **RADIO**

---

### **Radio Hit Fm**

<https://radiohitfm.it/index.php/comunicato/>

## **WEB**

---

### **GALLERY**

#### **SutterStock**

<https://www.shutterstock.com/editorial/image-editorial/vatican-kineo-prize-vatican-city-vatican-city-22-oct-2020-10970226b>

#### **Un fotografo in prima fila**

<https://www.unfotografoinprimafila.it/eventi/francesco-del-regista-evgeny-afineevsky/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

**Licia:** [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

**Francesca:** [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

---

## **VIDEO -WEB TV**

### **Ansa**

[https://www.ansa.it/sito/videogallery/spettacolo/2020/10/22/docufilm-di-afineevsky-su-papa-francesco-premiato-nei-giardini-vaticani\\_5ca9aed8-4178-43f8-b96c-7df1d4c6ed62.html](https://www.ansa.it/sito/videogallery/spettacolo/2020/10/22/docufilm-di-afineevsky-su-papa-francesco-premiato-nei-giardini-vaticani_5ca9aed8-4178-43f8-b96c-7df1d4c6ed62.html)

### **Alanews**

- <https://www.alanews.it/politica/docufilm-di-afineevsky-su-papa-francesco-premiato-nei-giardini-vaticani/>
- <https://www.youtube.com/watch?v=x3Nzp2ho4GQ>

### **Cinematografo.it, Cinema in atto**

<https://fb.watch/1iSYMfz4DY/>

---

## **AGENZIE E QUOTIDIANI**

### **Ansa**

- [https://www.ansa.it/lazio/notizie/2020/10/17/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa\\_4d55bbb4-a8f5-4bfb-bcaa-179956ada423.html](https://www.ansa.it/lazio/notizie/2020/10/17/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa_4d55bbb4-a8f5-4bfb-bcaa-179956ada423.html)
- [http://www.ansa.it/sito/notizie/politica/2020/10/21/il-papa-apre alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay\\_2d095375-d83d-49fa-bb3a-d14835062916.html](http://www.ansa.it/sito/notizie/politica/2020/10/21/il-papa-apre alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay_2d095375-d83d-49fa-bb3a-d14835062916.html)

### **Prima Online**

<https://www.primaonline.it/2020/10/20/302641/notizie-iniziative-e-cosa-da-sapere/>

### **Vatican News**

- <https://www.vaticannews.va/it/papa/news/2020-10/papa-francesco-film-documentario-festival-cinema-roma.html>
- <https://www.vaticannews.va/es/papa/news/2020-10/francisco-el-nuevo-documental-sobre-el-papa.html>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Agi

<https://www.agi.it/cronaca/news/2020-10-21/papa-s-legge-unioni-civili-coppie-gay-10026176/>

## Askanews

[http://www.askanews.it/cronaca/2020/10/21/documentario-su-papa-al-festival-di-roma-interviste-esclusive-pn\\_20201021\\_00102/](http://www.askanews.it/cronaca/2020/10/21/documentario-su-papa-al-festival-di-roma-interviste-esclusive-pn_20201021_00102/)

## Agensir

<https://www.agensir.it/quotidiano/2020/10/22/cinema-vaticano-consegnato-il-premio-kineo-al-regista-afineevsky/>

## Agr Online

[https://www.agronline.it/cultura/festa-del-cinema-di-roma\\_21608](https://www.agronline.it/cultura/festa-del-cinema-di-roma_21608)

## Agr Web

[https://www.agrweb.it/cultura/festa-del-cinema-di-roma\\_21608](https://www.agrweb.it/cultura/festa-del-cinema-di-roma_21608)

## Agenzia Italia Informa

<http://www.agenziaitaliainforma.it/>

## Il Messaggero

[https://www.ilmessaggero.it/spettacoli/cinema/film\\_su\\_papa\\_francesco\\_festa\\_cinema\\_regista\\_un\\_uomo\\_azione\\_prima\\_linea\\_aiutare\\_mondo-5537433.html](https://www.ilmessaggero.it/spettacoli/cinema/film_su_papa_francesco_festa_cinema_regista_un_uomo_azione_prima_linea_aiutare_mondo-5537433.html)

## Il Fatto Quotidiano

<https://www.ilfattoquotidiano.it/2020/10/22/papa-francesco-e-la-pertura-sulle-unioni-civili-la-censura-operata-dal-vaticano-e-le-frasi-rivoluzionarie-di-bergoglio-tagliate-ad-hoc/5976100/>

## La Stampa

<https://www.lastampa.it/topnews/primo-piano/2020/10/22/news/il-regista-papa-francesco-e-dalla-parte-di-ogni-essere-umano-1.39444840>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Avvenire

<https://www.avvenire.it/attualita/pagine/il-papa-unioni-civili-per-le-persone-gay>

## La Gazzetta del Mezzogiorno

<https://www.lagazzettadelmezzogiorno.it/news/spettacolo/1255052/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa.html>

## L'Arena

<https://www.larena.it/argomenti/spettacoli/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa-1.8294741>

## Brescia Oggi

<https://www.bresciaoggi.it/home/spettacoli/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa-1.8294745>

## L'Osservatore Romano

<https://www.osservatoreromano.va/it/news/2020-10/il-pianto-di-annemijn-e-mamma-martine.html>

## Il Foglio

<https://www.ilfoglio.it/chiesa/2020/10/21/video/papa-francesco-dice-si-alla-legge-sulle-unioni-civili-1282534/>

## Il Dubbio

<https://www.ildubbio.news/2020/10/21/papa-francesco-si-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-omosessuali/>

## Gazzetta del Sud

<https://gazzettadelsud.it/articoli/cronaca/2020/10/21/papa-francesco-favorevole alle-unioni-civili-per-le-coppie-omosessuali-9554737d-1152-4a46-95e4-828445fc61f9/>

## La Nuova Sardegna

<https://www.lanuovasardegna.it/italia-mondo/2020/10/21/news/papa-francesco-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay-1.39444252>

## QN

<https://www.quotidiano.net/cronaca/papa-unioni-civili-gay-1.5633017>

## Metro News

<http://metronews.it/20/10/21/il-papa-s%C3%AC-una-legge-sulle-unioni-civili-le-coppie-gay.html>

## Leggo

[https://www.leggo.it/pay/roma\\_pay/il\\_papa\\_apre alle\\_coppie\\_gay\\_si\\_alla\\_legge\\_sulle\\_unioni\\_civili-5538131.html](https://www.leggo.it/pay/roma_pay/il_papa_apre alle_coppie_gay_si_alla_legge_sulle_unioni_civili-5538131.html)

## Il Riformista

<https://www.ilriformista.it/coppie-gay-lapertura-di-papa-francesco-favorevole-a-unioni-civili-omosessuali-hanno-dirootto-a-una-famiglia-169454/>

## QDS

<https://qds.it/chiesa-papa-francesco-apre-alle-unioni-civili-per-i-tutti-i-gay/>

## Il Secolo XIX

<https://www.ilsecoloxix.it/mondo/vatican-insider/2020/10/22/news/il-papa-apre-alle-unioni-civili-e-accende-il-dibattito-nella-chiesa-e-nel-mondo-1.39447564>

## Il Friuli

<https://www.ilfriuli.it/articolo/cronaca/papa-francesco-una-legge-per-le-unioni-civili-delle-coppie-gay/2/229698>

---

## TESTATE DI CINEMA, ARTE E CULTURA

### Cinecittà News

- <https://news.cinecitta.com/IT/it-it/news/53/83740/premio-kineo-a-evgeny-afineevsky.aspx#:~:text=Va%20al%20regista%20americano%20Evgeny,promuove%20temi%20sociali%20e%20umanitari>
- <https://news.cinecitta.com/IT/it-it/news/55/83792/papa-francesco-uomo-d-azione.aspx>

### My Movies

<https://www.mymovies.it/cinemaneWS/2020/171642/>

### Cinematografo.it

<https://www.cinematografo.it/news/premio-kineo-a-francesco/>

### Cinemotore

<http://www.cinemotore.com/?p=185513>

### Cinemaitaliano.info

<https://www.cinemaitaliano.info/news/59464/festa-del-cinema-di-roma-15-il-kineo-movie.html>

### Voce Spettacolo

<http://www.vocespettacolo.com/premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

### Zerkalo Spettacolo

<https://www.zerkalospettacolo.com/romaff15-francesco-di-evgeny-afineevsky-vince-il-kineo-movie-for-humanity-award/>

### Annuario del Cinema

- <https://www.annuariodelcinema.it/annuario/news-2/5547-premio-kineo-movie-for-humanity-award>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

- <https://www.annuariodelcinema.it/annuario/news-2/5562-15-festa-del-cinema-di-roma-kineo-movie-for-humanity-award>

## Globalist

<https://www.globalist.it/news/2020/10/21/la-rivoluzione-di-francesco-le-coppie-omosessuali-sono-legittime-serve-una-legge-sulle-unioni-civili-2066578.html>

## Inside The Show

[https://www.insidetheshow.it/457409\\_festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/](https://www.insidetheshow.it/457409_festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/)

## Cinema Film Blog

<http://www.cinemasfilmblog.it/in-viaggio-con-papa-francesco/>

## Cultur Social Art

<https://eventi.cultursocialart.it/event-pro/premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco/>

## Universal Movies

<https://www.universalmovies.it/premio-kineo-al-regista-evgeny-afineevsky-il-kineo-movie-for-humanity/>

## Spettacolo Musica Sport

- <https://spettacolomusicasport.com/2020/10/18/festa-del-cinema-di-roma-il-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>
- <https://spettacolomusicasport.com/2020/10/23/premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

## Be Star

<http://bestarblog.blogspot.com/2020/10/festa-del-cinema-22-ottobre-premio.html>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Cinecircolo Romano

<https://www.cinecircoloromano.it/2020/10/qui-cinema-ottobre-2020/roma-15-al-regista-evgeny-afineevsky-il-premio-kineo-movie-for-humanity-award-per-il-film-francesco/>

## Celluloid Digital Portraits

[https://www.celluloidportraits.com/ultime\\_notizie/9052\\_Festa\\_Roma:\\_premio\\_Kineo\\_a\\_Afineevsky\\_per\\_docufilm.html](https://www.celluloidportraits.com/ultime_notizie/9052_Festa_Roma:_premio_Kineo_a_Afineevsky_per_docufilm.html)

---

## TESTATE DI CRONACA, LIFESTYLE E GENERALISTE

### Huffington Post

[https://www.huffingtonpost.it/entry/il-papa-in-un-doc-gli-omosessuali-sono-figli-di-dio-hanno-diritto-a-una-famiglia\\_it\\_5f9040d7c5b62333b241036a](https://www.huffingtonpost.it/entry/il-papa-in-un-doc-gli-omosessuali-sono-figli-di-dio-hanno-diritto-a-una-famiglia_it_5f9040d7c5b62333b241036a)

### GQ Italia

<https://www.gqitalia.it/news/article/papa-unioni-civili-coppie-gay-omosessuali-diritto-a-famiglia?amp>

### Dagospia

<https://m.dagospia.com/la-bomba-su-bergoglio-pro-gay-scoppiata-al-festival-dimonda-1-con-monda-2-o-romano-in-sala-250742>

### Linkiesta

<https://www.linkiesta.it/2020/10/papa-francesco-omosessuali-famiglie-figli-dio-chiesa-cattolica/>

### TPI

<https://www.tpi.it/cronaca/papa-francesco-favorevole-unioni-civili-coppie-gay-20201021685413/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Famiglia Cristiana

<https://m.famigliacristiana.it/articolo/unioni-civili-papa-francesco-giusto-tutelare-i-diritti-.htm>

## Affari Italiani

<https://www.affaritaliani.it/esteri/nozze-gay-papa-francesco-si-detto-a-favore-secondo-agenzia-cattolica-usa-701258.html>

## Twikie

<https://www.twikie.it/attualita/papa-francesco-apre-alle-unioni-omosessuali-serve-una-legge-che-le-tuteli-legalmente/92449/>

## Today.it

<https://www.today.it/attualita/papa-francesco-omosessuali.html>

## Roma Today

<https://www.romatoday.it/speciale/festa-del-cinema-di-roma/documentario-papa-francesco.html>

## America Oggi

<https://www.americaoggi.us/post/il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay>

## Green Me

<https://www.greenme.it/vivere/costume-e-societa/papa-francesco-unioni-civili/>

## Link Motors

[https://www.linkmotors.it/magazine/ultime\\_notizie.php?q=laika-ecovip-200i](https://www.linkmotors.it/magazine/ultime_notizie.php?q=laika-ecovip-200i)

## Oltre le colonne

<https://www.oltrelecolonne.it/festa-del-cinema-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **Mediatime**

<http://www.mediatime.net/2020/10/17/festa-del-cinema-di-roma-premio-kineo-in-vaticano-a-evgeny-afineevsky-regista-di-francesco/>

## **Expartibus**

<https://www.expartibus.it/premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

## **Aob Magazine**

[http://www.aobmagazine.it/2020/10/22/conferito-al-regista-evgeny-afineevsky-premio-kineo-movie-for-humanity-award-film-francesco/?fbclid=IwAR2i81yUd126On6qGq3mW5xOghn3qCpWZBBqOmHp5UGOzy\\_IKY0WtOLueTU](http://www.aobmagazine.it/2020/10/22/conferito-al-regista-evgeny-afineevsky-premio-kineo-movie-for-humanity-award-film-francesco/?fbclid=IwAR2i81yUd126On6qGq3mW5xOghn3qCpWZBBqOmHp5UGOzy_IKY0WtOLueTU)

## **Msn Rumors**

<https://www.msn.com/it-it/notizie/mondo/il-documentario-su-papa-francesco-premiato-a-roma/ar-BB1a8OC1>

## **Tiscali**

<https://spettacoli.tiscali.it/televisione/articoli/festa-roma-premio-kineo-afineevsky-docufilm-sul-papa/>

## **Agorà Magazine**

[http://www.agoramagazine.it/index.php?option=com\\_k2&view=item&id=41425:il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay&Itemid=628](http://www.agoramagazine.it/index.php?option=com_k2&view=item&id=41425:il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay&Itemid=628)

## **Team World**

<https://www.teamworld.it/cinema/francesco-documentario-papa-francesco/>

## **Zarabaza**

<https://www.zarabaza.it/2020/10/18/il-premio-kineo-movie-for-humanity-award-per-il-film-francesco/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## MN24

<https://www.mn24.it/festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

## Faro di Roma

- <http://www.farodiroma.it/sui-gay-papa-francesco-non-modifica-la-dottrina-ma-invita-a-seguire-la-legge-dell'amore-crea-sconcerto-un-film-presentatoalla-festa-di-roma/>
- <http://www.farodiroma.it/lo-strano-silenzio-della-comunicazione-vaticana-sulla-perturba-del-papa alle-unioni-civili-di-s-cavallerinioni-civili/>

## L'Opinionista

<https://www.lopinionista.it/il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay-gli-omosessuali-hanno-il-diritto-di-far-parte-di-una-famiglia-74653.html>

## Blasting News

<https://it.blastingnews.com/cronaca/2020/10/il-papa-dice-si-alle-unioni-civili-sono-figli-di-dio-e-hanno-il-diritto-a-una-famiglia-003219702.html>

## Città di Napoli

<https://cittadinapoli.com/il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## Città Paese

<https://www.cittapaese.it/catholic-news-agency-gli-omosessuali-sono-figli-di-dio-e-hanno-diritto-a-una-famiglia-il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## La Folla

<https://www.lafolla.it/lf208premio89428.php>

## Virgilio

[https://www.virgilio.it/italia/roma/notizielocali/festa\\_roma\\_premio\\_kineo\\_a\\_afineevsky\\_per\\_docufilm\\_sul\\_papa-63684726.html](https://www.virgilio.it/italia/roma/notizielocali/festa_roma_premio_kineo_a_afineevsky_per_docufilm_sul_papa-63684726.html)

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

**Licia:** [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

**Francesca:** [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Blue News

<https://www.bluewin.ch/it/spettacolo/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa-450723.html>

## Oltre le Colonne

<https://www.oltrelecolonne.it/festa-del-cinema-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

## Libero Focus

<http://247.libero.it/rfocus/43434790/1/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa/>

## Il Tabloid

<https://spettacolo.iltabloid.it/2020/10/17/premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky.html>

## Roma Daily News

<https://www.romadailynews.it/eventi/festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky-0525084/>

## Yahoo Sports

<https://sports.yahoo.com/evgeny-afineevsky-francesco-premieres-rome-225200698.html>

## MSN

- <https://www.msn.com/it-it/intrattenimento/cinema/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa/ar-BB1a7QKO>
- <https://www.msn.com/it-it/notizie/mondo/il-documentario-su-papa-francesco-premiato-a-roma/ar-BB1a8OC1>
- <https://www.msn.com/es-cl/video/music/el-director-de-francesco-recibe-en-vaticano-el-premio-kineo-a-la-humanidad/vp-BB1aisvi>

## Zazoom

- <https://www.zazoom.it/2020-10-17/festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/7401365/>
- <https://www.zazoom.it/2020-10-21/vaticano-kineo-movie-for-humanity-award-assegnato-al-regista-evgeny-afineevsky-per-il-docu-film-francesco-romaff15/7425663/>

## Geos News

[https://it.geosnews.com/p/it/lombardia/mi/milano/15-festa-del-cinema-di-roma\\_31311214](https://it.geosnews.com/p/it/lombardia/mi/milano/15-festa-del-cinema-di-roma_31311214)

## Risveglio Duemila

<https://risveglioduemila.it/2020/10/unioni-omosessuali-papa-francesco-giusto-dare-copertura-legale/>

## Lifegate

<https://www.lifegate.it/papa-unioni-gay>

## Porta Lecce

<https://www.portalecce.it/index.php/gente-bona-diocesi-lecce/cum-panis/6678-francesco-e-le-unioni-civili-spadaro-le-sue-parole-non-intaccano-la-dottrina-della-chiesa>

## L'Agone

<https://www.lagone.it/2020/10/22/unioni-omosessuali-il-papa-giusto-dare-copertura-legale/>

## Francesco Macri

<https://francescomacri.wordpress.com/2020/10/22/unioni-omosessuali-il-papa-giusto-dare-copertura-legale/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## La Voce

<https://www.lavoce.it/il-papa-giusto-dare-copertura-legale-alle-unioni-omosessuali/>

## Sud Libertà

<http://www.sudliberta.com/oggi-il-premio-kineo-in-vaticano-papa-francesco-interviene-per-accogliere-anche-chi-non-si-riconosce-nella-religione-cattolica/>

## Erre Emme News

<https://erreemmenews.it/il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay-gli-omosessuali-hanno-il-diritto-di-far-parte-di-una-famiglia/>

## Cuneo24

<https://www.cuneo24.it/2020/10/a-cuneo-il-film-su-papa-francesco-annunciato-per-la-1a-volta-a-peveragno-88163/>

## Toscana Oggi

<https://www.toscanaoggi.it/Mondo/Documentario-Francesco-il-Papa-quello-che-dobbiamo-fare-e-una-legge-sulle-unioni-civili>

## Il Meridiano News

<https://www.ilmeridianonews.it/2020/10/papa-francesco-gli-omosessuali-sono-figli-di-dio-hanno-il-diritto-di-farsi-una-famiglia/>

## Rassegna Stampa News

<https://rassegnaStampa.news/papa-francesco-dice-s%C3%AC-alle-unioni-civili-per-coppie-omosessuali-206379.html>

## All Info

<https://allinfo.name/it/festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## WWWITALIA

<http://www.wwwitalia.eu/web/conferito-al-regista-evgeny-afineevsky-il-premio-kineo-movie-for-humanity-award-per-il-film-francesco/>

## Info Sannio

<https://infosannio.com/2020/10/21/il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## La Legge per tutti

[https://www.laleggepertutti.it/437352\\_il-papa-si-alle-unioni-civili-delle-coppie-gay](https://www.laleggepertutti.it/437352_il-papa-si-alle-unioni-civili-delle-coppie-gay)

## Quotidiano Contribuenti

<https://www.quotidianocontribuenti.com/new/il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## L'Altro Quotidiano

<https://www.altroquotidiano.it/il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay-gli-omosessuali-sono-figli-di-dio-e-hanno-diritto-a-una-famiglia/>

## Abruzzo 24 ore

<https://www.abruzzo24ore.tv/news/Svolta-epocale-nella-chiesa-Papa-Francesco-apre-a-diritti-coppie-Gay/196831.htm>

## Dietro la notizia

<https://www.dietrolanotizia.eu/2020/10/15a-festa-del-cinema-di-roma/>

## Terronian Magazine

<https://www.terronianmagazine.com/5-festa-del-cinema-di-roma-kineo-movie-for-humanity-award-conferito-al-regista-evgeny-afineevsky-il-premio-kineo-movie-for-humanity-award-per-il-film-francesco-giovedi-2/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

**Licia:** [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

**Francesca:** [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## Reggio Sera

<https://www.reggiosera.it/2020/10/il-papa-apre-alle-unioni-civili-omosessuali-figli-di-dio/270841/>

## Solo Notizie 24

<https://www.solonotizie24.it/2020/10/21/papa-francesco-favorevole-unioni-civili-gay/>

## Sud Est Online

<https://sudestonline.it/2020/10/21/uncategorized/dichiarazione-rivoluzionaria-il-papa-apre-a-unioni-coppie-gay/>

## Seguo News

<http://www.seguonews.it/amp/il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay-sono-figli-di-dio-hanno-diritto-a-una-famiglia.html>

## Cagliari Pad

<https://www.cagliaripad.it/501574/il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## Notizie Lombardia

<https://www.notizielombardia.it/2020/10/papa-francesco-apre-alle-unioni.html>

## La Provincia CR

<https://crema.laprovinciacr.it/news/italia-e-mondo/259256/il-papa-apre-alle-unioni-civili-omosessuali-figli-di-dio.html>

## Frosinone Magazine

- <https://www.frosinonemagazine.it/2020/10/17/festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>
- <https://www.frosinonemagazine.it/2020/10/22/premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

## Zerosette

<https://www.zerosette.it/2020/10/il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## Ticino Notizie

<https://www.ticinonotizie.it/il-papa-apre-a-coppie-civili-e-unioni-gay-esulta-tutto-il-mondo-non-cattolico/>

## Aci Stampa

- <https://www.acistampa.com/story/papa-francesco-apre-alla-tutela-legale-della-coppie-omosessuali-15310>
- <https://www.acistampa.com/story/le-parole-di-papa-francesco-sulle-unioni-civili-15333>

## La provincia di Cremona

<https://www.laprovinciacr.it/news/italia-e-mondo/259256/il-papa-apre-alle-unioni-civili-omosessuali-figli-di-dio.html>

## Cronaca Diretta

[http://www.cronacadiretta.it/premio-kino-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky\\_64827](http://www.cronacadiretta.it/premio-kino-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky_64827)

## Roma Informa

<https://www.romainforma.com/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa/>

## Metropolitan Magazine

<https://metropolitanmagazine.it/kineo-movie-for-humanity-award-evgeny-afineevsky/>

## La Città News

<https://lacittanews.it/2020/10/21/il-papa-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **Audio Press**

<http://audiopress.it/il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## **Notizie Dì**

<https://notiziedi.it/il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## **Primo Piano 24**

<https://primopiano24.it/il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## **Città Dì**

<https://cittadi.it/il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## **Fiasconaro**

<https://news.fiasconaro.info/2020/10/22/papa-francesco-favorevole-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay-quotidiano-net/>

## **Verde Azzurro Notizie**

<https://www.verdeazzuronotizie.it/il-papa-si-a-una-legge-sulle-unioni-civili-per-le-coppie-gay/>

## **Una firma per Di Battista**

<https://unafirmaperdibattista.it/?p=3549>

## **Caffè Storia**

<https://www.caffestoria.it/e-se-le-famiglie-dei-gay-fossero-quelle-di-origine-per-uninterpretazione-incidentata/>

## **L'Avvenire di Calabria**

[http://www.avveniredicalabria.it/9273/francesco\\_A%C2%ABgiusto\\_dare\\_copertura\\_legale alle coppie omosessualiA%C2%BB.html](http://www.avveniredicalabria.it/9273/francesco_A%C2%ABgiusto_dare_copertura_legale alle coppie omosessualiA%C2%BB.html)

## **News By**

<https://newsby.it/politica/il-papa-apre-alle-coppie-gay-si-alle-unioni-civili/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

**Licia:** [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

**Francesca:** [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## World Magazine

<https://www.worldmagazine.it/350699/>

## Fai Informazione

<https://fai.informazione.it/F54145DC-F1FE-4F33-BF6B-21B0729C8AEC/Nel-docufilm-Francesco-il-Papa-promuove-le-unioni-civili-per-le-coppie-gay>

## Anglo Tedesco

<http://anglotedesco.blogspot.com/2020/10/il-papa-i-gay-hanno-diritto-una-famiglia.html?m=1>

## Qresearch

<https://www.qresearch.it/2020/10/21/il-papa-approva-le-unioni-civili-gli-omosessuali-sono-figli-di-dio-hanno-diritto-a-una-famiglia/>

## Napoli Magazine

<https://www.napolimagazine.com/attualit%C3%A0/articolo/il-documentario-papa-francesco-apre-alle-unioni-civili-per-le-coppie-gay>

## Tuscia Up

<https://www.tusciaup.com/il-documentario-su-papa-francesco-alla-festa-del-cinema/177485>

## Money

<https://www.money.com.bo/mundo/el-papa-a-favor-de-leyes-civiles-para-las-parejas-homosexuales/>

## Il Peana

<http://www.ilpeana.com/index.php/cinema-e-teatro/515-conferito-al-regista-evgeny-afineevsky-il-premio-kineo-movie-for-humanity-award-per-il-film-francesco>

### **Gisella Peana**

<https://gisellapeana.blogspot.com/2020/10/conferito-al-regista-evgeny-afineevsky.html>

### **Scinardo**

<https://www.scinardo.it/cinema-vaticano/>

### **Lo Strillo**

[http://www.lostrillo.it/showDocuments.php?pgCode=G20I228R33290&id\\_tema=30](http://www.lostrillo.it/showDocuments.php?pgCode=G20I228R33290&id_tema=30)

### **Di Tutto**

<https://www.ditutto.it/magazine/64277/>

### **Non solo Gossip**

<https://www.nonsologossip.com/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa/>

### **Difesa Popolo**

<https://www.difesapopolo.it/Media/OpenMagazine/Il-giornale-della-settimana/ARTICOLI-IN-ARRIVO/Papa-Francesco-quello-che-dobbiamo-fare-e-una-legge-sulle-unioni-civili>

### **Striscia Rossa**

<http://www.strisciarossa.it/gli-omosessuali-sono-figli-di-dio-la-svolta-storica-di-papa-francesco/>

### **Area Media Press**

<https://www.areamediapress.it/2020/10/21/il-kineo-movie-for-humanity-award-al-regista-evgeny-afineevsky/>

### **Calabria News**

<https://www.calabrianews.it/francesco-omosessuali-hanno-diritto-di-far-parte-di-una-famiglia-sono-figli-di-dio/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **Udite Udite**

<https://udite-udite.it/2020/10/festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

## **Tutto Golfo**

<https://www.tuttogolfo.it/blog/cronaca/papa-francesco-gli-omosessuali-sono-figli-di-dio-e-giusto-dare-copertura-legale/>

## **Sordi Online**

- <https://www.sordionline.com/roma-oggi/2020/10/festa-del-cinema-22-ottobre-premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>
- <https://www.sordionline.com/roma-oggi/2020/10/premio-kineo-in-vaticano-al-regista-di-francesco-evgeny-afineevsky/>

## **La Nuova Bussola Quotidiana**

<https://lanuovabq.it/it/francesco-sdogana-le-unioni-gay-e-parte-lo-tsunami-mediatico>

## **Blog Santo Stefano**

<http://blogsantostefano.altervista.org/festa-roma-premio-kineo-a-afineevsky-per-docufilm-sul-papa-in-vaticano-il-22-ottobre-riconoscimento-humanity-award/>

## **PapaBoys**

<https://www.papaboy.org/arriva-francesco-il-nuovo-film-documentario-sul-papa-oggi-presentato-al-festival-di-roma/>

## **Aldo Maria Ravalli**

<https://www.aldomariavalli.it/2020/10/21/si-di-bergoglio-alle-unioni-civili-per-coppie-gay/>

## **Sabino Paciolla**

<https://www.sabinopaciolla.com/papa-francesco-chiede-il-diritto-di-unione-civile-per-le-coppie-dello-sesso-distanziandosi-dalla-posizione-del-vaticano/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

## **San Francesco Patrono d'Italia**

<https://www.sanfrancescopatronoditalia.it/notizie/francescanesimo/-francesco--il-nuovo-film-documentario-sul-papa-49728>

## **Formazione Culturale**

<https://www.facebook.com/MagdiCristianoAllam/posts/3680926425298586>

## **Vietato Parlare**

<https://www.vietatoparlare.it/il-documentario-francesco-dopo-le-critiche-di-molti-cattolici-oggi-avvenuta-la-premiazione-nei-giardini-vaticani/>

## **Alessio Porcu**

<https://www.alessioporcu.it/top-flop/i-protagonisti-del-giorno-top-e-flop-del-22-ottobre-2020/>

**Gargiulo&Polici Communication**

[press@gargiulopolici.com](mailto:press@gargiulopolici.com)

Licia: [licia@gargiulopolici.com](mailto:licia@gargiulopolici.com) – 389/966 6566

Francesca: [francesca@gargiulopolici.com](mailto:francesca@gargiulopolici.com) – 329/0478786

[www.gargiulopolici.com](http://www.gargiulopolici.com)

# QUOTIDIANI

---

## IL DOC



### Evgeny Afineevsky

Regista, produttore e direttore della fotografia, è nato in Russia 48 anni fa ma vive negli Stati Uniti: è stato candidato agli Oscar e agli Emmy nel 2016 con "Winter on Fire", documentario sulle proteste in Ucraina nel 2013-2014. "Francesco" illustra il pensiero e le opere del Papa e ha vinto il Premio Kineo, assegnato a chi promuove temi sociali e umanitari



**LACHIESACHECAMBIA**

# “I gay hanno diritto ad avere una famiglia” Papa Francesco apre alle unioni civili

Il Pontefice si schiera in difesa delle coppie dello stesso sesso  
Chiesa divisa: "Cambia la Storia", "Relativismo pericoloso"

**DOMENICO AGASSO JR**  
CITTA' DEL VATICANO

Intorno alle 16 ora di Roma le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa approva le unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo

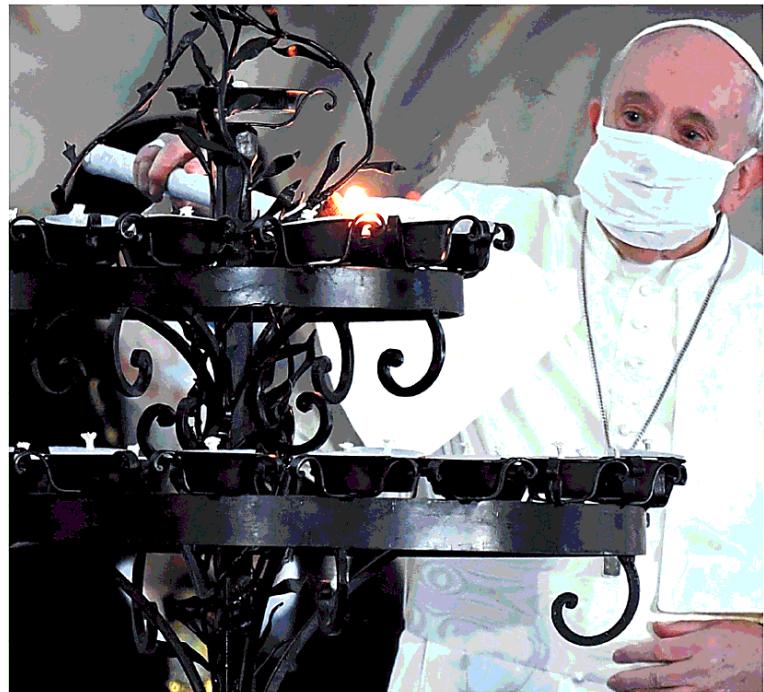
pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia.

Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario «Francesco» a firma di Evgeny Af-

neevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimo-



**Papa Francesco accende il candelabro della pace in piazza del Campidoglio**

demia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di spe-



VATICAN MEDIA/LAPRESSE

ranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in questo senso questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uo-

mo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"».

Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA



Chiesa  
e società

# Francesco: le persone omosessuali hanno diritto a essere in una famiglia

LUCIA CAPUZZI

Roma

**L**e persone omosessuali hanno diritto a essere in una famiglia, sono figli di Dio. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge di convivenza civile. Hanno diritto a essere compatti legalmente». Il figlio o la figlia gay devono, dunque, essere accolti e amati dalla propria famiglia, non possono esserne esclusi o fatti soffrire per la loro condizione. Ha suscitato forte impatto nell'opinione pubblica la frase pronunciata da papa Francesco nell'ambito del documentario a lui dedicato da Evgeny Afineevsky. In realtà, queste pa-

role non fanno che confermare l'impegno del Pontefice perché ogni essere umano, indipendentemente dal genere, le preferenze sessuali, gli orientamenti culturali, politici o religiosi, venga rispettato nella sua infinita dignità. Il contesto in cui Jorge Mario Bergoglio pronuncia la frase citata è significativo. Sullo sfondo ci sono le storie di Andrea Ruber-

ra e Juan Carlos Cruz. Il primo, gay dichiarato con tre figli e un compagno, scrive una lettera al Papa per chiedergli un parere riguardo al suo desiderio di far frequentare ai bambini la parrocchia. Francesco lo chiama dopo qualche giorno e gli suggerisce di non privare i ragazzi di questa possibilità perché «a loro bene». Il Papa - spiega Rubera nel fil-

mato - «non esprime un giudizio sulla mia famiglia. Ma l'atteggiamento verso le persone come me è cambiato». Juan Carlos Cruz è forse una delle vittime più conosciute dell'abusatore seriale Fernando Karadima, ex sacerdote cileno, dimesso dallo stato clericale. Il Papa l'ha ricevuto a Santa Marta, dopo aspre polemiche durante il viaggio in Ci-

le. Là, nel lungo colloquio, l'attivista contro gli abusi ecclesiastici si sente finalmente accolto e gli racconta di essere gay. Quasi con le lacrime agli occhi, Cruz ricorda come si sia sentito pacificato dalle parole del Papa: «Dio ti ama come sei e anche tu devi amare te stesso». Quanto all'altra frase su cui si è concentrata la polemica mediatica - la necessità di

trovare una forma di tutela giuridica per le coppie dello stesso sesso -, non rappresenta una novità dirompente né un cambiamento della dottrina della Chiesa al riguardo. Già nel 010, da arcivescovo di Buenos Aires, Jorge Mario Bergoglio, nel corso del dibattito sulle nozze gay - a cui si era opposto - aveva ventilato tale opzione.

Francesco di Afineevsky - presentato ieri, in anteprima mondiale alla Festa del cinema di Roma - non è incentrato, in realtà, sul rapporto tra Chiesa e omosessualità. Intrecciando immagini dei viaggi papali e delle ferite dell'attualità con interviste, tra cui quella allo stesso Francesco, il regista americano di origini russe prova a restituire al pubblico lo sguardo di Bergoglio sul mondo. I suoi occhi sono quelli del samaritano, di chi è capace di vedere negli uomini e nelle donne caduti sul ciglio delle strade del mondo il luogo da cui Dio ci parla.

A 48 anni, Afineevsky è autore di "Winter on fire" candidato agli Oscar nel 2016. Non credente, il regista ha detto che Francesco rappresenta «il sogno di un ragazzo arrivato a Roma nel 2018 in cerca di una speranza dopo aver visto e raccontato il dramma della guerra in Siria». Il documentario - che ha utilizzato anche materiale messo a disposizione dal Dicastero per la Comunicazione - riceverà oggi, nei Giardini Vaticani, il "Premio Kinéo".

© RAI/DOUGLAS/RENAVAG

Annemijn proprio non voleva saperne di smettere di piangere: forse un po' di fame o anche quell'applauso che ha accolto Papa Francesco al suo ingresso nell'aula Paolo VI... Mamma Martine, olandese, 29 anni, le ha provate proprio tutte per calmarla ma... niente! E, allora, ci ha pensato Francesco in persona a rassicurarla, dopo averla vista coccolare e allattare la bambina che ha 17 mesi ed è stata battezzata a settembre: «Mentre leggevano i lettori il brano biblico, mi ha attirato l'attenzione quel bambino o bambina che piangeva. E io vedo la mamma (...) e ho pensato: "così fa Dio con noi, come quella mamma"». E il Papa si è anche scusato, come già aveva fatto mercoledì scorso, per non potersi avvicinare – in rispetto alle indicazioni sul distanziamento – e incontrare, a tu per tu, le persone. Era proprio quello che tanto desiderava Giada, che ha sette anni e da grande vuole guidare le ambulanze «per aiutare chi sta male». Ma non per lavoro. Come volontaria. Insomma, sette anni e ha già ha ben chiaro chi sono i «fratelli tutti». Lo ha confidato a Francesco in una lettera. Giada è molto più che la «mascotte» della sezione bolognese dell'associazione

Andromeda, composta da 187 volontari «puri» – nessuno riceve uno stipendio – in prima linea nel pronto soccorso e nella protezione civile. «E ora nel servizio alle persone colpita dal covid-19» spiega il presidente, Enrico Paolo Raia, che stamani ha voluto fortemente partecipare all'udienza generale di Papa Francesco, nell'aula Paolo VI, con dieci rappresentanti dell'associazione «per riprendere con ancora più slancio e con la sua benedizione il nostro servizio». «Siamo venuti con tre ambulanze – racconta Raia – e ripartiamo subito per Bologna perché, purtroppo, c'è tanto lavoro da fare in questo tempo così complicato». Una delle ambulanze, spiega, porta il nome del vice brigadiere dei carabinieri Mario Cerciello Rega, ucciso in servizio a Roma nella notte tra il 25 e il 26 luglio 2019. «Egli impegnava il suo tempo libero, da volontario, con l'Unitalsi e così noi, pur non conoscendolo di persona, lo abbiamo sentito "collega" e abbiamo voluto far memoria del suo stile» aggiunge il presidente dell'associazione che, martedì sera, ha incontrato la vedova del giovane carabiniere, Rosa Maria Esilio. A Francesco i volontari di Andromeda hanno donato un

## Il pianto di Annemijn e m



# Iamma Martine



quadro raffigurante la Madonna di San Luca, patrona di Bologna. «È un segno della nostra vicinanza alla fede e alla comunità cristiana: siamo qui, dal Papa, anche per incoraggiamento del nostro cardinale arcivescovo Matteo Zuppi». Andromeda, fondata 21 anni fa, è profondamente inserita nel tessuto sociale, attraverso mille iniziative concrete di solidarietà. I rappresentanti dell'associazione Mayors for Peace – composta da 7.800 sindaci di 163 Paesi – hanno donato a Francesco la piccola

ma simbolica scultura che ricorda la testimonianza di Sadako Sasaki, colpita dalle radiazioni della bomba di Hiroshima quando aveva 2 anni e morta dodicenne dopo aver realizzato, anche con le scatole delle medicine, nel suo letto di ospedale, 1.000 "origami" raffiguranti la gru, considerato un animale simbolo di speranza. Un'antica leggenda giapponese – si legge nel quadro che il sindaco di Biograd na Moru, in Croazia, Ivan Knez, ha donato al Papa – vorrebbe, infatti, che chi costruisce 1.000 "origami" che richiamano, appunto, la gru avrà un desiderio esaudito. E quel desiderio per Sadako – dopo gli orrori del bombardamento nucleare – era la vita, la pace.

Prima dell'incontro nell'aula Paolo VI, Papa Francesco ha salutato, nell'auletta, il regista statunitense, di origine russa, Evgeny Afineevsky che, con alcuni collaboratori, gli ha presentato il documentario *Francesco* con il quale ha vinto il Kinéo movie for humanity award, assegnato a chi promuove temi sociali e umanitari. Il regista è stato candidato agli Oscar e agli Emmy nel 2016 con *Winter of Fire* e nel 2018 ha ricevuto tre nomination agli Emmy per *Cries from Syria*.



# LA SVOLTA DI FRANCESCO

## Il Papa apre alle coppie gay «Sì alla legge sulle unioni civili»

Le frasi del pontefice nel documentario di Afineevsky, mostrato alla Festa del Cinema

**Michela Greco**

«Le persone omosessuali hanno diritto di far parte di una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere cacciato dalla famiglia o essere reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo fare è una legge sulla convivenza civile in modo che abbiano diritto a essere tutelati legalmente. Mi sono battuto per questo». Con queste parole Papa Bergoglio, nel documentario *Francesco* del regista russo Evgeny Afineevsky - ieri alla Festa del Cinema di Roma tra gli Eventi Speciali - si dichiara per la prima volta in modo esplicito favorevole a una legge sulle unioni civili tra i gay. Subito prima, il film mostra la testimonianza di un uomo che racconta di aver consegnato al Papa una lettera nella quale parla della sua famiglia - una coppia gay con tre figli - e dell'imbarazzo nel frequentare la chiesa. Pochi giorni dopo, la risposta arriva con una telefonata: «Andate in parrocchia con i figli e siate trasparenti».

Quelle del Papa sulle unioni ci-



**SCENA** Papa Francesco in una immagine tratta dal film di Evgeny Afineevsky

vili sono «parole importanti, che sono certa scalderanno il cuore di molte e molte persone omosessuali credenti - ha commentato Monica Cirinnà, responsabile del Dipartimento Diritti del Pd e promotrice della legge sulle unioni civili - Anche per i laici confermano però che la fratellanza, la solidarietà, la pari dignità sociale e il senso di giustizia sono univer-

sali e possono attraversare, se c'è buona volontà, i confini tra le culture e le religioni, come dimostra anche l'ultima enciclica "Fratelli tutti": tutte e tutti, anche le persone LGBT+». «Quattro anni fa - ha twittato Maria Elena Boschi, presidente dei deputati Iv - abbiamo approvato la legge sulle unioni civili, nonostante le polemiche di una parte del mondo

cattolico. Oggi il Papa difende le leggi sulle unioni civili. Fare politica vuol dire sempre difendere la laicità delle Istituzioni».

Il film, che oggi riceve il "Kinéo Movie for Humanity Award", è stato completato quando il pianeta era nel pieno della pandemia: scorrono infatti sullo schermo le immagini del pontefice che, a marzo 2020, cammina da solo per una via del Corso vuota o in una Piazza San Pietro senza fedeli, mentre risuonano le sue parole: «Come la tragica pandemia ci sta dimostrando, abbiamo mancato di custodire la terra». Con interviste esclusive, il film tocca i grandi temi del pontificato: il cambiamento climatico e la crisi ecologica, le migrazioni di massa, il dialogo interreligioso, le guerre, il ruolo delle donne, ma anche gli abusi sessuali nella Chiesa e il passato di Bergoglio in Argentina. E si sottolinea la capacità del Papa di comunicare in modo adeguato ai tempi. A colpi di tweet, ad esempio.

riproduzione riservata ®

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

**Domenico Agasso Jr** / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono batutto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

**Domenico Agasso Jr** / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono batutto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

Domenico Agasso Jr / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

Domenico Agasso Jr / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

Domenico Agasso Jr / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

**Domenico Agasso Jr** / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono batutto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

**Domenico Agasso Jr** / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

Domenico Agasso Jr/VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estremo o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. «Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il **Kineo Movie for Humanity Award**: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

■ RIPRODUZIONE RISERVATA



# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

Domenico Agasso Jr / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

Domenico Agasso Jr / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

# Il Papa: «I gay hanno diritto a una famiglia»

Il pontefice apre alle unioni civili e accende il dibattito nella chiesa e nel mondo. Le sue parole nel docufilm "Francesco"

**Domenico Agasso Jr** / VATICANO

Intorno alle 16, ora di Roma, le redazioni dei giornali di tutto il mondo sono in fibrillazione. I cronisti quasi non credono alla notizia che stanno per lanciare: il Papa apre alle unioni civili per le coppie gay. Questione intoccabile nelle Sacre Stanze. Fino al 21 ottobre 2020. «Dal punto di vista dell'influenza sociale e politica della Chiesa, con questa affermazione il Santo Padre cambia il corso della storia», commenta a caldo un prelato dei Sacri Palazzi.

Eccole, le parole già scolpite nella narrazione di questo pontificato: «Le persone omosessuali hanno il diritto di essere in una famiglia. Sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia. Nessuno dovrebbe essere estromesso o reso infelice per questo. Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo sono coperti legalmente. Mi sono battuto per questo». Un tripudio, per l'ala ecclesiastica più liberal e progressista; uno tsunami traumatico, per la galassia conservatrice e tradizionalista. Jorge Mario Bergoglio imprime la svolta parlando nel documentario "Francesco", a firma di Evgeny Afineevsky, presentato al Festival di Roma.

Tra i momenti più toccanti c'è la telefonata del Pontefice a una coppia di omosessuali di Roma, Andrea Rubera e Dario De Gregorio, insieme da trent'anni, con tre figli piccoli a carico, in risposta a una lettera in cui mostravano il loro grande imbarazzo nel portare i bambini in parrocchia. «Una bellissima lettera», dice Francesco. Il consiglio che Papa Bergoglio dà a Rubera è senza se e senza ma: portare comunque i bambini in parrocchia, al di là degli eventuali giudizi e pregiudizi della sacrestia.

C'è poi anche la testimonianza di Juan Carlos Cruz, vittima in passato di un prete pedofilo e oggi attivista contro le violenze sessuali: «Quando ho incontrato Papa Francesco mi ha detto quanto fosse dispiaciuto per quello che era successo. "Juan, è Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama. Dio ti ama e anche il Papa poi ti ama"».

La pellicola attraversa pandemia ed ecologia, abusi e omofobia, muri costruiti per dividere, ingiustizie, povertà, razzismo, emancipazione femminile. Spiega Afineevsky: «Ho avuto voglia di speranza e ho pensato al Papa, che con i suoi interventi ha toccato tutti gli argomenti dolorosi del presente. Si può dire anzi che in tal senso, questo documentario non è su di lui, ma sui disastri del mondo». Il regista oggi riceverà in Vaticano il Kinéo Movie for Humanity Award: «Sono stato toccato da lui non come Pontefice, ma come persona. È un vero gesuita, un uomo d'azione, ma anche un vero leader, una cosa che manca molto oggi».

Tra chi grida sdegnato al relativismo e chi dice «finalmente la Chiesa guarda al futuro partendo dal presente», l'apertura del Papa «venuto dalla fine del mondo» ha suscitato un'ondata di reazioni.

Tra queste, l'interpretazione di monsignor Bruno Forte, vescovo di Chieti-Vasto, il teologo che ha accompagnato Bergoglio nei lavori del Sinodo sulla famiglia dell'ottobre 2015. Era l'assise che già portò la Chiesa ad aperture importanti non solo sul tema delle coppie omosessuali ma anche, in particolare, su quello dei divorziati. Forte spiega che Francesco pone una distinzione tra la «tutela dei diritti» che va garantita a tutti e «la famiglia voluta da Dio che è l'unione tra un uomo e una donna». L'idea della famiglia «rimane quella: uomo e donna, solo in questo caso si può parlare di "matrimonio"». Allo stesso tempo c'è la questione dei «diritti delle persone che devono essere rispettati. Se due persone, anche dello stesso sesso, decidono di convivere, in una forma di convivenza stabile, hanno il diritto che le loro scelte siano in qualche modo tutelate». Per esempio, «pensiamo al caso in cui abbiano bisogno del sostegno l'uno dell'altro, magari a causa di fragilità o per una malattia. La dignità di ogni persona deve essere sempre rispettata». E l'unione civile è una legge «che può garantire questi diritti, perciò il Papa la vede favorevolmente».

Festa del cinema, in anteprima "Freaks out"  
Sabrina Paravicini parla della lunga malattia

# Sul red carpet Mainetti svela i suoi fenomeni

## LA KERMESSE

Bacio d'amore tra il regista Gabriele Mainetti, in cappotto scuro su sneakers bianche, e la compagna Nadir Caselli, in corte marrone su spolverino nero. Il cineasta è protagonista, dopo il red carpet, di un incontro ravvicinato, molto affollato, presso la Sala Sinopoli. Il regista e sceneggiatore romano, pluripremiato autore di "Lo chiamavano Jeeg Robot" (presentato nel 2015 proprio alla Festa del Cinema), parla al pubblico della sua carriera artistica che lo ha visto anche attore e successivamente fondatore della casa di produzione Goon Films. Nel corso dell'evento, Mainetti mostra in prima mondiale alcune scene del suo nuovo, attesissimo film, "Freaks Out". Applausi.

Poi sulla passerella glam passa il regista Raffaello Fusaro, per presentare la sua opera, "Un ponte del nostro tempo". Ecco Alessandro Haber, dinoccolato tra il red carpet e l'ingresso della Festa. E mentre a Rebibbia viene proiettato "Mi chiamo Francesco Totti", in linea con la programmazione anti Covid in vari luoghi della kermesse, si prosegue, al Parco della Musica, con il red carpet di "El olvido que seremos". Prenotati il regista Fernando Trueba con l'attore Javier Cámara. Per la produzione, Andrea Occhipinti. Appare la fulva Milena Miconi, in lungo nero di paillettes, con il marito Mauro Graiani.

Alta, nel pomeriggio, a Casa Alice, l'attenzione per il nuovo libro di Sabrina Paravicini, "Fino a qui tutto bene-un viaggio difficile, ma straordinario". Assieme a Fiamma Satta, che introduce l'opera e dialoga con l'autrice, e al figlio Nino, l'attrice scrittrice parla della sua malattia. Una storia di riscatto e di amore. Con voce delicata, viva, sincera e coraggiosa, la Paravicini racconta tutto



Sopra,  
Gabriele Mainetti  
con Nadir Caselli  
A sinistra,  
in alto  
Sabrina  
Paravicini  
A destra,  
Alessandro  
Haber appena  
arrivato  
all'Auditorium  
Parco della  
Musica



Al centro sfila sul red carpet  
Andrea Occhipinti  
Sopra, Javier Cámara che  
quasi sembra abbracciare i  
fotografi. A destra, Milena  
Miconi con Mauro Graiani  
(foto LUCIDI/TOIATI)

quello che ha affrontato in un anno e mezzo di terapie, senza nascondere mai il dolore ma lasciando sempre aperta la porta alla speranza. Un attento pubblico giovane applaude il coraggio. E dalla commozione, e riflessione, il passo verso l'arte e la ribalta è breve. Arriva, sulla catwalk, Massia Spinicchia, in lungo nero con paillettes, attrice e ballerina, nel cast di Don Matteo e impegnata con l'opera teatrale "Fedra" di Lucio Castagnetti. È al braccio dell'attore-modello Valerio Ricci. Look dorato, inclusa la mascherina, per la cantante attrice Elena Bonelli. E per gli eventi collaterali, in Vaticano di scena il Kiné Movie for Humanity Award consegnato da Rosetta Sannelli, ideatrice del prestigioso riconoscimento, al regista russo Evgeny Afineevsky per il suo docufilm "Francesco".

**Lucilla Quaglia**  
© RIPRODUZIONE RISERVATA



Chiesa  
e società

# Coppie omosessuali, sì alla tutela civile ma niente confusione con il matrimonio

LUCIA CAPUZZI

**«C**iò che dobbiamo fare è una legge sulla convivenza civile, hanno diritto a una forma di tutela legale. L'ho già sostenuto». Al di là delle fortezze mediatiche, l'opinione di Jorge Mario Bergoglio sulle coppie omosessuali non è cambiata negli ultimi dieci anni. La frase riportata nel documentario di Evgeny Afineevsky ricalca quanto già espresso nel 2010 quando, come arcivescovo di Buenos Aires, si trovò ad affrontare l'infucato dibattito sulle nozze gay, legge fortemente voluta dal governo dell'allora *presidenta* Cristina Fernández de Kirchner. A ricordarlo non sono solo accreditate fonti giornalistiche di quell'epoca, tra cui il biografo ufficiale Sergio Rubin. Ieri, in un messaggio su Facebook, monsignor Victor Manuel



Victor Fernández

Fernández, arcivescovo di La Plata, teologo e profondo conoscitore del pensiero bergogliano, ricostruisce la vicenda, sottolineando come per papa Francesco, prima e dopo l'elezione al soglio pontificio, si devono distinguere due piani. Da una parte c'è il «matrimonio», termine con un significato preciso, applicabile solo a un'unione stabile tra una donna e un uomo, aperta alla vita. «Questa unione è unica, perché implica la differenza tra l'uomo e la donna, uniti da un rapporto di reciprocità e arricchiti da questa differenza, naturalmente capace di generare vita», spiega monsignor Fernández. Qualunque altra unione simile richiede, dunque, una denominazione differente.

Unioni o convivenza civile, appunto. «Jorge Mario Bergoglio ha sempre riconosciuto, pur senza necessità di definirli matrimonio, l'esistenza di lega-

mi molto stretti fra persone dello stesso sesso, che vanno al di là del mero piano sessuale, ma sono alleanze intense e stabili. Le persone si conoscono a fondo, condividono lo stesso tetto per molto tempo, si prendono cura e si sacrificano l'uno per l'altro», afferma l'arcivescovo di La Plata. In caso di malattia grave o morte, uno dei due può desiderare i suoi beni all'altro o chi sia quest'ultimo ad essere consultato invece di un familiare. «Tutto ciò può essere contemplato da una legge» sulle «unioni civili o normativa di convivenza civile, non matrimonio».

A tal proposito, monsignor Fernández conferma quanto già riportato dai media dieci anni fa. Ovvero che, durante il dibattito sul cosiddetto *matrimonio Igualitario* in Argentina, il cardinale Bergoglio sostenne tale posizione durante un incontro ad hoc con l'episcopato: la maggioranza, però, si oppose. La questione era già emersa subito il conclave del 2013. Da allora, il successore di Pietro ha sempre mo-

strato sensibilità e attenzione pastoreale nei confronti delle persone omosessuali. Certo, nel docu-film di Afineevsky, Francesco torna espRESSAMENTE sulla questione delle unioni civili e ripropone, da Papa, quanto già affirmato dieci anni fa. Nemmeno questo, però, è un inedito assoluto. Nel libro che raccoglie le conversazioni con il sociologo Dominique Wolton, pubblicato in Francia nel 2017 e in Italia l'anno successivo, c'è già un accenno al riguardo. «Matrimonio è un termine che ha una storia. Da sempre, nella storia dell'umanità e non solo della Chiesa, viene celebrato tra un uomo e una donna», afferma Francesco in *Dio è un poeta*, edito nel nostro Paese da Rizzoli. E aggiunge: «È una cosa che non si può cambiare. È la natura delle cose, è così. Chiamiamole unioni civili. Non scherziamo con la verità». Il documentario *Francesco* – insignito

ieri, nei giardini vaticani, del premio **Kinéo** – non contiene, dunque, verità sconvolgenti.

Del resto non era questo l'obiettivo dell'autore, ebreo non praticante di origini russe. Attraverso la raccolta di testimonianze e immagini,

il regista cerca di narrare le ferite del mondo: le guerre,

l'esodo infinito a cui sono costrette migliaia di persone, i muri vecchi e nuovi,

fisici e mentali che separano gli uni dagli altri. Il racconto segue il Papa nei suoi viaggi, da Lampedusa a Manilla, da Ciudad Juárez a Santiago. Il racconto su Francesco – spiega Afineevsky –, però, piano piano, si è trasformato in un film «sull'umanità che commette errori, fatta di peccatori...».

La chiave è contenuta in una frase di Oscar Wilde cara al Papa e riportata nel filmato: «Ogni santo ha un passato e ogni peccatore ha un futuro».

Foto: G. Sartori - AGF

Tante reazioni a quanto detto  
dal Papa nel docufilm  
**“Francesco”**

Parla  
Fernández  
arcivescovo  
argentino

A guidare il fronte del dissenso il cardinale statunitense Leo Burke: "Tutti i fedeli sono tenuti a opporsi al riconoscimento delle unioni omosessuali"

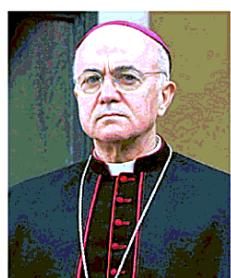
# L'asse tra conservatori cattolici e sovranisti “Eresia l'apertura del Papa alle coppie gay”

## IL RETROSCENA

**DOMENICO AGASSO JR.**  
CITTÀ DEL VATICANO

L'attacco a Bergoglio e alla sua apertura alle unioni civili è frontale e incendiario. Giunge dal recinto cattolico anche per conto dell'internazionale sovrano. «Le parole del Papa sono fuori dal Magistero. È causa di urgente preoccupazione il fatto che le sue opinioni non corrispondano all'insegnamento della Chiesa». Lo sferza l'uomo simbolo dell'opposizione al pontificato argentino: il cardinale statunitense Raymond Leo Burke. L'alto prelato - che solo recentemente si è slegato da Steve Bannon, l'ex ideologo di Donald Trump - assume la guida del dissenso che ribolle in varie Sacre Stanze, sacrestie e palazzi di partito. Per il porporato «lo scandalo e l'errore» che il Papa «causa tra i fedeli danno la falsa impressione che la Chiesa abbia cambiato rotta su questioni di cruciale importanza». Perciò dal sito La Nuova Bussola Quotidiana chiama alle armi: «Tutti i fedeli sono tenuti a opporsi al riconoscimento legale delle unioni omosessuali».

Mentre il docu-film «Francesco» del regista Evgeny Afineevsky riceve nei Giardini Vaticani il Premio Kinéo, i tradizionalisti manifestano il loro terrore per la frase che il Pontefice vi pronuncia: «Le persone omosessuali sono figli di Dio e hanno diritto a una famiglia». È questo passaggio che ha scatenato la rivolta, con l'accusa al Papa di contraddirre la Bibbia e la tradizione bimillenaria ecclesiastica, e di tradire le battaglie dei Family Day e le campagne per i «principi



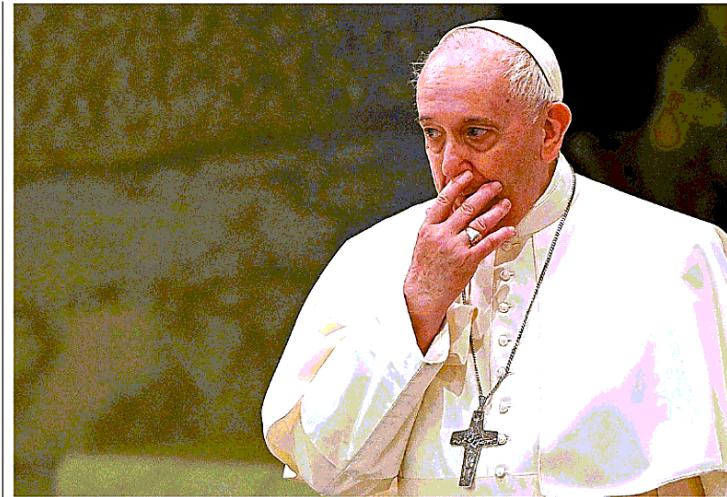
CARLO MARIA VIGANÒ  
EXNUNZIO APOSTOLICO  
NEGLI STATI UNITI



RAYMOND LEO BURKE  
PATRONO DEL SOVRANO  
MILITARE ORDINE DI MALTA

Queste sono eresie bergogliane, che costituiscono un grave motivo di scandalo

Le sue opinioni non corrispondono all'insegnamento della Chiesa, è preoccupante



Papa Francesco, nato Jorge Mario Bergoglio è, dal 13 marzo 2013, il 266º papa della Chiesa cattolica

non negoziabili». «La situazione può sfuggire di mano con conseguenze imprevedibili dal punto di vista bioetico e sociale», paventa un sacerdote che chiede l'anonimato. Gli spettri sono il diritto alla «parentalità», cioè ad avere figli con metodi «diversi», fecondazione assistita, inseminazione eterologa, utero in affitto.

I capofila scendono tutti in campo, compreso l'ex nunzio negli Usa monsignor Carlo Maria Viganò, altro catalizzatore della galassia anti-Francesco. Sul blog Stilum Curiae parla di «eresie» bergogliane e sostiene che le sue «affermazioni costituiscono un gravissimo motivo di scandalo». Come credenti bisogna schierarsi «per chi difende la vita e la famiglia naturale - invoca e rincara la dose - Pensavamo di avere al nostro fianco il Vicario di Cristo. Prendiamo dolorosa-

mente atto che, in questo scontro epocale, colui che dovrebbe condurre la Barca di Pietro ha scelto di affondarla».

Il cattolicesimo ultra-conservatore si salda con i nazionalismi d'Europa e si rinforza attraverso l'asse con gli Usa di Trump. Con un sogno nel cuore: la Certosa di Trisulti scuola di futuri crociati. E con un'icona «benedetta» da Matteo Salvini, Giorgia Meloni, Viktor Orbán e Marion Maréchal: papa san Giovanni Paolo II. A colpi di «Dio, onore, nazione» Wojtyla è stato «arruolato» come baluardo da contrapporre al «marxista» Bergoglio. E ieri il calendario ha fornito un assist, prontamente finalizzato da Salvini, che ha twittato: «Non abbiate paura di avere il Coraggio». Oggi si celebra #GiovanniPaoloII, un grande Papa che ha cambiato la storia. L'orcorriamoci con ammirazione».

Commentando l'intervento di Francesco, Salvini assicura di «rispettare le parole del Santo Padre». Ma c'è un ma: «A me interessa che non ci vadano di mezzo i bambini, che abbiano una mamma e un papà, che vengano adottati da una mamma e un papà. Poi la sera ognuno faccia quello che vuole».

Mentre Mario Adinolfi, fondatore del Popolo della Famiglia, twitta così: «Pino e Gino potranno solo chiedere riconoscimenti civili alla loro unione, mai si sposeranno in chiesa come una famiglia, che deriva solo dal matrimonio uomo-donna».

E non manca chi cita il predecessore di Bergoglio. Come il professore Alessandro Meluzzi, che rilancia un titolo de La Stampa di alcuni mesi: «Ratzinger: nozze gay e aborto sono segni dell'Anticristo».—

RIPRODUZIONE RISERVATA



# Coppie gay, Chiesa divisa su parole del Papa

**Mentre la Santa Sede tace.** Esultano i vescovi più vicini a Bergoglio, parlano di «scandalo» i tradizionalisti

MANUELA TULLI

**CITTÀ DEL VATICANO.** Tornano di nuovo le "barricate" nella Chiesa: a dire ciò questa volta è l'apertura del Papa sulle unioni civili per le coppie omosessuali. Da una parte i vescovi più vicini alla nuova Chiesa disegnata da Papa Bergoglio, la "Chiesa in uscita" che va incontro a tutti, plaudono all'apertura, dall'altra invece si ripete la condanna dei tradizionalisti che parlano di «confusione e disorientamento» dei cattolici.

Una delle persone più vicine a Papa Francesco, padre Antonio Spadaro, direttore de "La Civiltà Cattolica", è intervenuto per chiarire che «il Papa parla di un diritto alla tutela legale di coppie omosessuali ma senza in nessun modo intaccare la Dottrina». Diritto e tutela della dignità della persona da una parte e dall'altra invece il matrimonio sul quale il Pontefice ha più volte ribadito che non può essere confuso con altri tipi di unione.

Ha ribadito il concetto di famiglia, così come voluto dalla Chiesa, anche il presidente della Pontificia accademia per la vita, monsignor Vincenzo Paglia: «La famiglia consente di articolare in maniera stabile due tipi di relazione: quella sessuale (maschio-femmina) e quella generazionale (genitore-figlio). La famiglia, in un mondo in cui la scelta è sempre e solo provvisoria, è comunque il luogo di relazioni forti che incidono in maniera profonda nella vita dei singoli membri».

Il Vaticano ha invece scelto di non commentare la notizia: nessuna nota dalla sala stampa e sui media vaticani. È rimasto in sordina, sui portali della Santa Sede, anche l'evento di ieri mattina che ha visto, nei Giardini Vaticani, l'assegnazione proprio al docu-

film "Francesco" (nel quale il Papa pronuncia le parole che hanno fatto il giro del mondo) e al suo regista Evgeny Afineevsky, del Premio Kinéo.

Sui social invece serpeggiava il giallo sulle dichiarazioni del Papa che potrebbero fare parte di interviste passate ma rimaste inedite. E qualcuno si chiede come mai il regista, che invece dichiara di avere fatto lui quell'intervista, abbia avuto accesso a documenti video inediti.

Tra i vescovi che hanno accolto a braccia aperte le parole del Papa c'è l'arcivescovo di Dublino, monsignor Diarmuid Martin: «Il nostro atteggiamento - ha detto - deve cambiare. Ci sono forti tendenze omofobe anche nei dirigenti della Chiesa. Il Papa apre le porte» ad un modo diverso di frontarsi.

Sull'altro fronte gli ecclesiastici nemici del Papa argentino, dal cardinale americano Raymond Burke, all'ex nunzio in Usa, mons. Carlo Maria Viganò. Il card. Burke esprime «tristezza e preoccupazione» per «la confusione e l'errore che le parole del Papa causano tra i fedeli cattolici, così come lo scandalo che provocano, in generale, dando l'impressione del tutto falso che la Chiesa cattolica abbia avuto un cambiamento di rotta». «Non occorre essere teologi o moralisti per sapere che tali affermazioni - sottolinea mons. Viganò - sono totalmente etereodosse e costituiscono un gravissimo motivo di scandalo per i fedeli. Queste parole costituiscono l'ennesima provocazione con cui la parte ultra-progressista della Gerarchia cerca di suscitare ad arte uno scisma».

I tradizionalisti di "base" hanno invece usato metodi più pesanti inondando twitter di foto di piazza San Pietro col titolo #SodomaEGomorra. ●



Il mondo cattolico si divide sulle aperture ribadite da Bergoglio in un docu-film

## Unioni civili, tradizionalisti "spiazzati" dalle parole del Papa

C'è chi plaude alla svolta e chi teme che si crei «confusione» tra i fedeli

**Manuela Tulli**

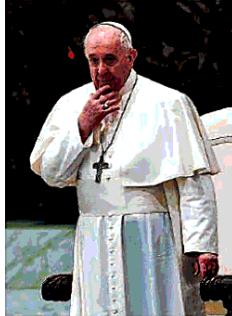
**CITTÀ DEL VATICANO**

Tornano di nuovo le "barricate" nella Chiesa: a dividere questa volta è l'apertura del Papa sulle unioni civili per le coppie omosessuali. Da una parte i vescovi più vicini alla nuova Chiesa disegnata da Papa Bergoglio, la "Chiesa in uscita" che va incontro a tutti, plaudo all'apertura, dall'altra invece si ripete la condanna dei tradizionalisti che parlano di «confusione e disorientamento» dei cattolici.

Una delle persone più vicine a Pa-

pa Francesco, padre Antonio Spadaro, direttore de "La Civiltà Cattolica", è intervenuto per chiarire che «il Papa parla di un diritto alla tutela legale di coppie omosessuali ma senza in nessun modo intaccare la Dottrina». Diritti e tutela della dignità della persona da una parte dunque, e dall'altra invece il matrimonio sul quale il pontefice ha infatti più volte ribadito che non può essere confuso con altri tipi di unione.

Ha ribadito il concetto di famiglia, così come voluto dalla Chiesa, anche il Presidente della Pontificia Accademia per la Vita, monsignor Vincenzo Paglia: «La famiglia consente di articolare in maniera stabile due tipi di relazione: quella sessuale (maschio-femmina) e quella generazionale (genito-



Nessun commento dal Vaticano  
Resta forte l'eco delle parole del Papa

re-figlio). La famiglia, in un mondo in cui la scelta è sempre e solo provvisoria, è comunque il luogo di relazioni forti che incidono in maniera profonda nella vita dei singoli membri», ha sottolineato.

Il Vaticano ha invece scelto di non commentare la notizia: nessuna nota dalla sala stampa e nessuna riga, in merito alle parole del Papa, sui media vaticani. È rimasto in sordina, sui portali della Santa Sede, anche l'evento di questa mattina che ha visto, nei Giardini Vaticani, l'assegnazione proprio al docu-film "Francesco" (nel quale il Papa pronuncia le parole che hanno fatto il giro del mondo) al suo regista Evgeny Afineevsky, del Premio Kino, assegnato a chi promuove temi sociali e umanitari.

Sui social invece serpeggia il "giallo" sulle dichiarazioni del Papa che potrebbero far parte di interviste passate ma che erano rimaste inedite. Il materiale tv che riguarda il Papa rimane negli archivi del Ctv, a prescindere dalla testata che fa l'intervista. E qualcuno si chiede come mai il regista, chi invece dichiara di avere fatto lui quell'intervista, abbia avuto accesso a documenti video inediti.

Tra chi ha accolto a braccia aperte le parole del Papa c'è l'arcivescovo di Dublino, monsignor Diarmuid Martin: «Il nostro atteggiamento - ha detto in una intervista radiofonica - deve cambiare. Ci sono forti tendenze omofobe anche nei dirigenti della Chiesa. Il Papa apre le porte» a un modo diverso di confrontarsi.

Sull'altro fronte gli ecclesiastici, ormai da tempo dichiaratamente nemici del Papa argentino, dal cardinale americano Raymond Burke, all'ex Nunzio in Usa, monsignor Carlo Maria Vigano. Il cardinale Burke esprime «tristezza e preoccupazione» per «la confusione e l'errore che le parole del Papa causano tra i fedeli cattolici, così come lo scandalo che provocano, in generale, dando l'impressione del tutto falso che la Chiesa cattolica abbia avuto un cambiamento di rotta, cioè che abbia cambiato il suo insegnamento».

I tradizionalisti di "base" hanno usato metodi più pesanti inviadando twitt di foto di piazza San Pietro con il titolo #SodomaEGomorra, per diverse ore, ieri, hashtag di tendenza.



## La strategia comunicativa del Vaticano

# Il Papa benedice i gay per navigare in pace

Il vero obiettivo dell'apertura verso le coppie omosessuali è un attacco contro la Casa Bianca in nome dell'ecologismo

segue dalla prima

**ANTONIO SOCCI**

(...) Di sicuro era intenzione del Vaticano dare il massimo risalto a questo prodotto. Infatti mercoledì scorso, prima dell'Udienza generale, papa Bergoglio ha ricevuto - con tanto di fotografi - il regista Evgeny Afineevsky e i suoi collaboratori «dando così la sua benedizione al lavoro», come scrive il *Fatto quotidiano*, in un clima di tale familiarità che il papa argentino ha addirittura offerto una torta al regista visto che era il suo compleanno.

Poi, il giorno dopo, c'è stata la presentazione del documentario apologetico alla Festa del cinema di Roma, diretta da Antonio Monda, fratello del direttore dell'*Osservatore Romano*, Andrea (presente in sala), e la premiazione del film nei Giardini Vaticani, dove ha ricevuto il Premio "Kinéo Movie for Humanity Award", assegnato a chi promuove temi sociali e umanitari.

Ma quale obiettivo si perseguitava? Quello palese era lo scopo autocelebrativo: papa Bergoglio è assetato di popolarità e di consenso mondano, specialmente oggi che il suo pontificato è in ribasso e - a sentire i suoi stessi sostenitori - si è totalmente impiantato (basti considerare il Sinodo sull'Amazzonia e quello tedesco). Soprattutto vuole recuperare il favore mondano in queste settimane in cui il suo Vaticano è al centro di notizie scandalistiche che mostrano - anche sul lato della riforma interna - il fallimento dell'attuale pontificato.

L'esca che è stata usata, per avere il maggior risalto possibile e ottenere il grande e unanime plauso dei media mainstream e delle élite progressiste, è stato il clamoroso segnale sulla questione omosessuale.

Era risaputo che Bergoglio - da cardinale di Buenos Aires - era stato a favore delle "unioni civili" in Argentina. E sappiamo che, come papa, ha «orientato nel 2015 e nel 2016 la posizione della Conferenza episcopale italiana sulla legge voluta dal governo italiano di Matteo Renzi, accettandone la formulazione» (lo scrive Maria Antonietta Calabro sull'*Huffington Post*).

### CONTRADDIZIONI

Mai però aveva fatto un pronunciamento pubblico esplicito così, perché contraddice il magistero ufficiale, di sempre, della Chiesa. La novità dunque è enorme.

A Sinistra, in Italia, c'è chi l'ha interpretato addirittura come un segnale positivo per l'approvazio-



Il Pontefice attribuisce l'epidemia di Covid al mancato rispetto dell'ambiente da parte dell'umanità (LaPresse)

ne del Ddl Zan (che secondo la Cei rischia «derive liberticide» contro le opinioni non allineate).

L'estermazione papale ha gettato il mondo cattolico nello sconcerto e nella confusione. Ma di questo Bergoglio non si preoccupa. Per lui le questioni dottrinali o morali o spirituali servono solo strumentalmente per raggiungere uno scopo che è sempre, solo e totalmente politico.

### LA STORIA

Il recente libro del professor Loris Zanatta, uscito da Laterza, "Il populismo gesuita (Peron, Fidel, Bergoglio)", mostra benissimo la natura tutta politica del gesuitismo sudamericano e di Bergoglio in particolare.

Dunque qual era il principale scopo politico di questa operazione? Il bersaglio più grosso, quello contro cui tutto il sistema mediatico e le élite globaliste sono scatenate: Donald Trump.

E lui che mina il progetto obamiano e clintoniano che, nella farsennata finanziarizzazione dell'economia occidentale, impone la Cina come fabbrica del mondo, a spese del ceto medio e dei lavoratori occidentali (e curiosamente l'attacco più micidiale alla riconferma di Trump - che era sicura a gennaio - gli è arrivato proprio dalla Cina: il Covid-19).

Il pontificato di Bergoglio è figlio dell'epoca Obama/Clinton e condivide la loro ideologia globa-

lista, dentro cui c'è migrazionismo e fanatismo ecologista. L'eventuale riconferma di Trump sarebbe un colpo durissimo per questa ideologia e per questo blocco di potere.

Così stanno scatenando il finimondo e anche Bergoglio partecipa alla campagna anti Trump perché l'elettorato cattolico americano è decisivo. Così, a pochi giorni dal voto, è stato lanciato questo incredibile super spot a favore di Biden.

Basta vedere il trailer del film. Infatti comincia con il Covid in chiave ecologista, perché nell'ideologia bergogliana il virus sarebbe un prodotto non del regime cinese, ma delle nostre offese all'ambiente (ci sono pure le immagini del terremoto che non si sa cosa c'entri con l'ecologia).

### PROPAGANDA

Poi c'è la glorificazione di Bergoglio come divo mondiale, "purificatore" della Chiesa e "salvatore" dell'umanità. Ed ecco immagini scelte ad hoc: quelle relative a George Floyd (il cui tragico caso è stato usato immotivatamente contro Trump); quindi "casualmente" spunta l'attuale candidato Dem, Biden, che è accanto a Bergoglio mentre parla al Congresso americano. Infine è la volta della "profetessa" della religione ecologista, Greta Thunberg, inquadrata in Piazza San Pietro mentre saluta Bergoglio.

A questo punto inizia un lungo comizio migrazionista che culmina sul muro fra Usa e Messico. Qui appare l'immagine di Trump e si sentono le parole di fuoco di Bergoglio che tuona: «una persona che pensa solo a fare muri e non fare ponti non è cristiano».

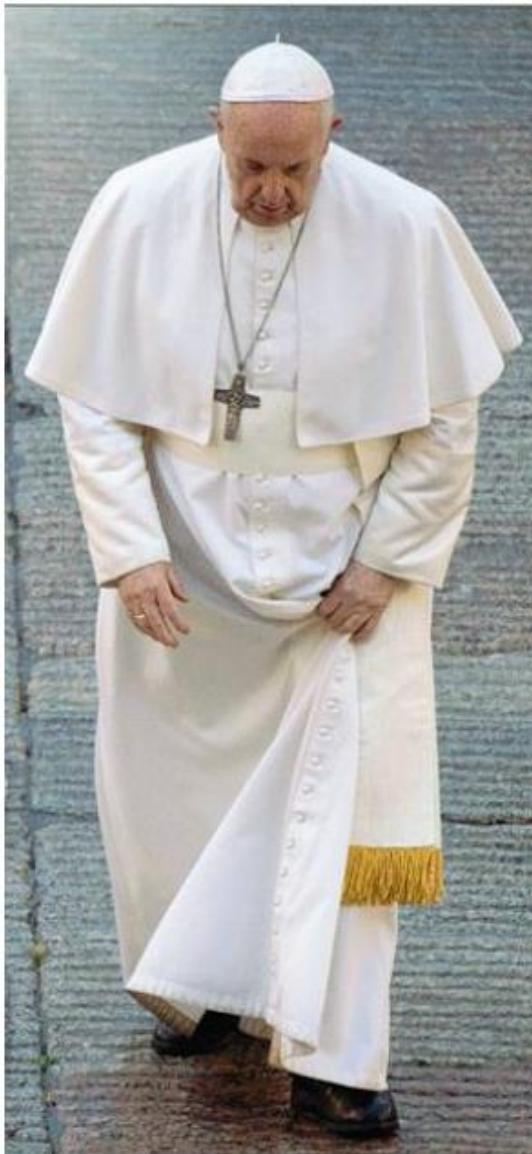
È il famoso attacco a Trump che Bergoglio fece nella campagna elettorale del 2016. È riproposto oggi in questo trailer "elettorale" nonostante sia noto che il muro col Messico lo abbiano voluto (anche) i Dem e soprattutto dopo quattro anni in cui Trump, a differenza dei predecessori, non ha fatto neanche una guerra e ha realizzato molti accordi di pace nel mondo.

Alla fine appare il card. Tagle (filippino di origini cinesi) che è il candidato di Bergoglio alla sua successione.

Questa la clamorosa intrusione di Bergoglio nella campagna presidenziale, a dieci giorni dal voto. Come si ricorderà giorni fa Bergoglio si rifiutò di ricevere il Segretario di Stato americano, Mike Pompeo, arrivato a Roma per scongiurare il rinnovo dell'accordo Vaticano/Cina, perché - fece sapere Bergoglio - sarebbe stata un'intervento a favore di Trump nella campagna presidenziale. Lui - che nel frattempo ha rinnovato il nefasto accordo con la Cina - aveva in serbo un clamoroso comizio: pro Biden.

**«B**uongiorno, oggi vorrei parlarvi di una cosa molto importante che pesa sul mio cuore». Con il garbo di una persona di famiglia, Papa Bergoglio si concede a un documentario diretto da Evgeny Afineevsky. E se nel suo precedente *Winter on Fire*, il regista russo aveva ripreso il quotidiano evolversi della rivoluzione arancione in Ucraina con le strade invase dal popolo di Kiev, in Francesco le piazze delle più grandi città del mondo sono svuotate dalla pandemia. Al centro del progetto però, analogamente, vi è sempre il concetto di rivoluzione: quella di un Papa che discute di cambiamenti climatici, crisi umanitarie, abusi del clero sui minori e aperture all'Islam. Il tutto impreziosito da rari archivi filmati e da potenti immagini simbolo, come il crocifisso di Aleppo cavigliato dai colpi delle milizie.

Francesco avrebbe dovuto sbarcare domani al Cinema Massimo, a pochi giorni da un'anteprima mondiale alla Festa del Cinema di Roma accompagnata da commenti concentrati soprattutto sull'apertura alle unioni civili omosessuali; una sintesi fin troppo limitativa per un documentario che si sofferma sulle molte tappe che hanno segnato il cammino apostolico di questo Papa. È un documentario i cui legami piemontesi vanno anche oltre la ben nota origine della famiglia di Bergoglio. Figlio di Mario, torinese del Monferrato e immigrato in Argentina, Jorge si dichiara «profondamente legato alla nonna paterna Rosa», dalla cui educazione ne avrebbe tratto un forte rispetto per il mondo femminile.



MahFest L'immagine del Papa scelta per il film; a destra Evgeny Afineevsky e Gisella Marengo

»

Il regista Afineevsky: Il cinema può essere d'ispirazione per i più giovani. E con questa pellicola ho scelto di comunicare loro un messaggio positivo, una grande storia umana che arriva dritta al cuore

# Alle origini del film su Francesco

La famiglia, il libro dei Fioretti, nonna Rosa (e anche la produttrice cuneese Marengo): il Piemonte sullo sfondo del «doc» sul Papa



La scheda

Ma non è tutto. Tra i produttori associati del film, è presente l'attrice e produttrice Gisella Marengo, nata a Cuneo e da molti anni residente negli Stati Uniti, che appena un paio di mesi fa, nel contesto del festival Amicorti di Perugia, aveva preannunciato ai nostri taccuini l'imminente uscita del film. In quello stesso contesto, Afineevsky aveva confermato di trovarsi già in avanzata fase di montaggio e si era concesso a qualche considerazione sullo spirito del suo lavoro. «Per come il pubblico ha accolto i miei precedenti film sulle crisi di Ucraina e Siria — ha dichiarato — ho capito che il cinema può essere una grande forma di comunicazione e ispirazione per i più giovani. Pertanto, dopo essermi occupato di due vicende così drammatiche, ho pensato di realizzare un film con un messaggio positivo e destinato soprattutto alle nuove generazioni. Quella su Francesco — ha aggiunto — è

● Il film Francesco di Evgeny Afineevsky avrebbe dovuto arrivare in sala domani  
● La serata è stata annullata a seguito del nuovo Dpcm, ma il doc si può vedere oggi e domani sul sito della Festa di Roma (dove è stato presentato in anteprima) [www.roma.cinematifest.it](http://www.roma.cinematifest.it)

una grande storia umana dove il protagonista ci comunica messaggi molto potenti che arrivano dritti ai nostri cuori. Ecco perché con questo film vorrei stimolare le menti e gli animi delle persone, rendendo migliore il nostro futuro».

Il regista, visibilmente emozionato, aveva poi svelato uno dei pochi aneddoti del film riguardante le origini del Pontefice, riferendosi in particolare a Rosa Vassallo, che quando era bambino gli regalò il libro dei Fioretti di San Francesco. E sarà lo stesso Bergoglio a identificare la donna come motivo originario della sua vocazione: «Ho avuto la grazia di vivere in una famiglia dove la fede si viveva in modo semplice e concreto — afferma Papa Francesco nel film — ed è stata soprattutto mia nonna a segnare il mio cammino». Poi rivela il motivo della scelta del proprio nome: «Appena dopo l'elezione ho pensato che mi sarei occupato dei poveri e in relazione ad essi ho pensato a Francesco d'Assisi. E da San Francesco — e forse, fa intuire il regista, anche da quel libro — che il nome è arrivato direttamente nel mio cuore».

Il film è stato insignito del premio Kinéo, assegnato a chi promuove temi sociali e sarà possibile visionarlo, oggi e domani, sul sito del Festival di Roma ([www.romacinematifest.it](http://www.romacinematifest.it)).

Fabrizio Dividi  
© RIPRODUZIONE RISERVATA

**MODA**

## La stilista Lastrucci star al premio Kineo e alla festa del cinema

**Eleonora** Lastrucci, stilista pratese di alta moda, con Elisabetta Bardelli Ricci, general manager dell'Antico Setificio Fiorentino, collaborano con Rosetta Sannelli, ideatrice del prestigioso premio **Kineo** conferito al regista Evgeny Afineevsky, per il suo docufilm *Francesco*. Il premio è stato consegnato in Vaticano nei Giardini Vaticani (Palazzina Leone XIII), da Sannelli, ideatrice del riconoscimento, al regista russo Evgeny Afineevsky che vive in America, per il suo docufilm «*Francesco*». Il **Kineo** Movie for Humanity Award viene assegnato a chi promuove temi sociali e umanitari. La stilista di alta Lastrucci ha vestito alla festa del cinema di Roma la pianista Isabella Turso, le attrici Stella Sabbadin con un abito che rappresenta Roma e tessuto dall'Antico Setificio Fiorentino, Jane Alexander, Elisabetta Bardelli Ricci, Eleonora Pieroni, Valentina Bonariva. Vestiti di grande pregio, impreziositi dalle sete tessute a mano dall'Antico Setificio Fiorentino. La stilista è stata invitata al Red Carpet del più prestigioso festival del cinema del Medio Oriente, El Gouna Film Festival, dal 23 al 31 ottobre, in cui saranno presenti personaggi dello spettacolo di fama internazionale.



# PERIODICI

---

## FILM FRANCESCO PREMIATO A ROMA **OGLIO UN FRATELLO»**



**VINCITORE  
DEL KINÉO**



Il docufilm *Francesco* (a lato, la locandina) ha vinto il Premio Kinéo assegnato a chi promuove temi sociali. Nel 2016 Evgeny Afineevsky (a sinistra, in un incontro con il Papa) è stato candidato agli Oscar.



# LA SUA RIVOLUZIONE E' TUTTA IN UN FILM

FRANCESCO TOCCA TANTI TEMI, DALLE UNIONI GAY AI MIGRANTI, DALL'EMANCIPAZIONE DELLE DONNE AGLI ABUSI SESSUALI NELLA CHIESA. «NON COSTRUIAMO MURI, MA PONTI», È LA FRASE-MANIFESTO DEL PONTEFICE

di Gaetano Zoccali

**P**arole dirompenti: «Gli omosessuali sono figli di Dio, hanno il diritto di stare in una famiglia». Questa frase ha fatto il giro del mondo in pochi minuti, perché a pronunciarla è stato Papa Bergoglio nel documentario *Francesco*, presentato in anteprima mondiale alla Festa del Cinema di Roma. Un film che in 116 minuti sintetizza a tutto tondo pensiero e operato del Pontefice. Una pellicola, peraltro, benedetta dallo stesso Papa, che in questi giorni ha ricevuto in Vaticano il suo autore - il regista russo naturalizzato americano Evgeny Afineevsky - e gli ha donato una tor-

ta per ringraziarlo. Non è poco. Così, mentre il mondo s'interroga sui drammi del presente in cerca di punti fermi, un Bergoglio sempre più vulcanico e deciso, con umiltà e saggezza, irrompe dal grande schermo e preme l'acceleratore sui temi d'attualità e le emergenze che gli stanno molto a cuore.

Il documentario, premiato con il Kinéo Movie for Humanity Award, destinato a chi promuove i diritti umani, unisce materiale di repertorio proveniente dagli archivi del Vaticano, come le immagini dei viaggi pastorali nel mondo, con interviste esclusive a Sua Santità, ma anche al Papa emerito Benedetto XVI, a suor Norma Pimentel, avvocato dei rifugiati entrati in Texas dal Messi-

LI HA ACCOLTI NELLA CASA DEL SIGNORE  
*Città del Vaticano*.  
Papa Bergoglio, 83 anni, in una scena del film *Francesco*, finito di girare dopo il lockdown. Sopra, da sinistra, Andrea Rubera, 55, e Dario De Gregorio, 56, con in braccio i loro gemellini nel giorno dell'unione civile, officiata dall'allora sindaco di Roma Ignazio Marino, 65. I due, cattolici, hanno scritto al Papa perché preoccupati da possibili discriminazioni dei figli in parrocchia. E il Papa li ha chiamati al telefono.





**L'HA INCONTRATO**  
Il regista russo Evgeny Afineevsky, 48 anni, ha intervistato il Papa e parlato con molti testimoni che lo hanno incontrato.

co, a diversi attivisti e testimoni.

«Nel 2018 iniziai a seguire i passi di Francesco e a parlare con le persone cui lui aveva toccato il cuore. Mi interessava la loro testimonianza, dei rifugiati per esempio», ha spiegato il regista, candidato all'Oscar nel 2016 per *Winter on Fire*. «Francesco è un uomo d'azione. Durante i nostri incontri in Vaticano mi ha fatto capire che non voleva che facessi un film biografico, ma che raccontassi un quadro globale». Nel lavoro, infatti, viene fuori la sua testimonianza sincera su razzismo, guerre, migrazioni, muri di confine, emancipazione delle donne, ma anche su ambiente e abusi sessuali nella Chiesa. «Francesco racconta la figura del Papa venuto dalla fine del mondo che ha fatto della misericordia e dell'inclusione l'architrave del suo pontificato, proteso nel dare ascolto alla comunità tutta, soprattutto agli ultimi», ha dichiarato Sergio Perugini, segretario della Commissione nazionale valutazione film della Cei.

Anche le parole di apertura sulle famiglie lgbtq - che hanno creato non pochi mal di pancia tra i cattolici più conservatori - mettono al centro il rispetto della persona in quanto tale e il valore dell'ascolto di chi è in difficoltà. Nulla di nuovo in senso assoluto, visto che già nel 2013 Francesco aveva detto: «Se una persona è gay e cerca il Signore, chi sono io per giudicarla?», e che poi c'erano state altre aperture. Nel documentario parla anche l'attore Juan Carlos Cruz, abusato da bambino da un parroco e confidatosi con il Papa. «Francesco mi ha detto: Juan, è



**DAI BIMBI MALATI**  
Francesco visita la neonatologia dell'Ospedale San Giovanni di Roma per salutare 12 bambini in terapia intensiva: è una delle sue uscite mostrate nel film.

Dio che ti ha fatto gay e comunque ti ama». E c'è la testimonianza di Andrea Rubera, che insieme con il marito Dario De Gregorio, sposato in Canada e poi civilmente a Roma, è padre di tre figli avuti con maternità surrogata. «C'era un dilemma che mi tormentava: i nostri bambini potranno essere accolti in parrocchia senza essere discriminati, visto che hanno una famiglia con due padri?», racconta a *Gente* il manager romano. «Nel 2015 durante la messa a Santa Marta consegnai al Papa una lettera esprimendo questo dubbio. Due giorni dopo Sua Santità mi chiamò. Mi ha colpito il suo essere molto diretto. Ha voluto capire bene la situazione, poi mi ha detto: "Dovete andare dal parroco, presentarvi e raccontare chi siete. Vedrete che troverete accoglienza"». Per fortuna così è stato per i tre piccoli, Artemisia, che oggi ha 8 anni, e i gemellini Cloe e Jacopo, di 6. «Non in tutte le situazioni è così, c'è ancora molta strada da fare», spiega il papà, portavoce dell'associazione di cattolici lgbt Cammini di speranza. «Si sentiva l'approccio pastorale del Papa: voleva trovare una soluzione per i bambini».

Sui diritti delle coppie omosessuali, tuttavia, il film conferma un'apertura di Francesco rispetto a diverse conferenze episcopali. «Ciò che dobbiamo creare è una legge sulle unioni civili. In questo modo le persone omosessuali godrebbero di una copertura legale. Io mi sono battuto per questo». Un discorso per sensibilizzare il mondo. E a chi sostiene che così facendo Francesco laicizza la chiesa, c'è chi risponde che lui mette semplicemente in pratica il Vangelo parlando di accoglienza e amore per il prossimo. La missione della Chiesa.



## PREMIO KINÉO

**È stato assegnato a Roma il Premio Kinéo – che quest'anno compie diciotto anni – in concomitanza con la 15<sup>a</sup> Festa del Cinema. Il Kinéo Movie for Humanity Award, attribuito a chi promuove temi sociali e umanitari, è stato consegnato in Vaticano da Rosetta Sannelli, ideatrice del prestigioso riconoscimento, al regista americano Evgeny Afineevsky per il suo docufilm *Francesco*. Il regista è stato candidato agli Oscar e agli Emmy nel 2016 con *Winter on Fire* e nel 2018 ha ricevuto 3 nomination agli Emmy per *Cries from Syria*. Tra i presenti alla premiazione, anche il Prefetto del Dicastero della Comunicazione Paolo Ruffini.**

## A Roma il premio KINEO

Il Kinéo Movie for Humanity Award, è stato consegnato in Vaticano da Rosetta Sannelli, ideatrice del prestigioso riconoscimento, al regista americano Evgeny Afineevsky

88

Premiato il regista americano Evgeny Afineevsky per il suo docufilm *Francesco*. Il regista è stato candidato agli Oscar e agli Emmy nel 2016 con *Winter on Fire* e nel 2018 ha ricevuto 3 nomination agli Emmy per *Cries from Syria*. Tra i presenti alla premiazione anche il Prefetto del Dicastero della Comunicazione Paolo Ruffini, il Segretario del Dicastero Mons. Ruiz, il responsabile di Vatican Media Stefano D'Agostini e Carlo Gentile, rappresentante delle Nazioni Unite.



CS Scansionato con CamScanner